

Межмерные зеркала - Повторяющиеся люди - Афина и Ясхи Сваруу

Автор: Гоша, Agencia C3smica

Дата публикации: 1 мая, 2024 г.

Первоначально на испанском языке - апрель 2022 г.

Сваруу X (Афина): Мне нужна математическая таблица, будь то уже готовая из интернета, которую я могла бы использовать, либо я должна сделать её с нуля применительно к вихревой математике, где каждое число представляет собой частоту в поле рециркулирующей потенциальной энергии. Ты не можешь убрать или добавить число, не изменив числовую матрицу, которая окружает и поддерживает его. Другими словами, каждое число находится на своём месте по определённой причине.

Так что если ты изменяешь 6 и превращаешь её в 9, как при вставке чего-то нового в матрицу, ты также изменяешь все числа и их отношения друг с другом (уравнения), которые поддерживают существование 9 (которую ты искусственно ввёл) в этом месте. Изменяя вместе с 9 другие числа, и вместе с ними представляя частоты, которые, в свою очередь, представляют объекты и ситуации, ты создаёшь альтернативное прошлое, которое поддерживает существование объекта или ситуации, представленной искусственно введённым тобой числом 9.

Всё, что существует, имеет смысл существования, то есть процесс, благодаря которому оно существует. Таким образом, ты не можешь создать или вставить что-то новое из одной матрицы в другую, не создав при этом смысл существования с перспективы, объяснимой в терминах принимающей энергетическо-числовой матрицы. Это математический закон. То же самое происходит и с зеркалами.

Гоша: Но зеркала не вставляются, как я поняла, они создаются сами собой.

Сваруу X (Афина): Они просто не возникают сами собой. Если они являются зеркалами людей здесь, то это искусственная вставка. Но то, что ты имеешь в виду, это, например, двойники, которые оба из одной и той же матрицы, в данном случае 3D. Могут быть и другие объяснения, например, что это один и тот же человек из разных временных линий, которые пересеклись. Такое случается постоянно.

Гоша: Искусственная вставка? Искусственная, в том смысле, что если бы не присутствие 5D-людей, их земные зеркала не возникали бы? Каким именно образом искусственная?

Сваруу X (Афина): Дело в том, что если мы используем реальный пример одного из нас на этом корабле, назовем его Ная'эль, с зеркалом на земле, назовем его Джек, то тот факт, что Ная'эль прибыл сюда и понял, что Джек существует, ничего не значит,

потому что тот, кто находится в 5D восприятии, прекрасно видит всё, что происходит в 3D. Но в тот момент, когда они оба оказываются в одной линии восприятия кого-то, например вас, тогда создаётся концепция Ная'эль в сравнении с Джеком как два. Тогда существование обоих искусственно, потому что это результат использования технологии любого рода.

Гоша: Я не понимаю, как это может быть результат использования технологии?

Сваруу Х (Афина): Я имею в виду путешествие на космическом корабле. Концепция или тот факт, что есть два человека – Ная'эль / Джек, вот что является искусственным. Потому что без технологии Джек был бы на одной стороне, а Ная'эль – на другой, и никто не знал бы о существовании другого.

Гоша: Но Джек не знает, что Ная'эль существует.

Сваруу Х (Афина): Нет, но Ная'эль знает, что Джек существует. Технология – это то, что позволяет воспринимать двоих, а не только одного. Например, корабль, который путешествует в прошлое и возвращает другую версию человека. Самый очевидный способ понять, что это было сделано с помощью технологии.

Гоша: Но как был создан Джек, как зеркало Ная'эля? Каков процесс?

Сваруу Х (Афина): Конкретно о Джеке ничего не известно. Похоже, что Ная'эль в какой-то момент жил там. Другое дело, что иногда они не являются реальными людьми.

То есть, матрица математически подстраивает всё под присутствие кого-то извне матрицы, в процессе, который я объяснила вам, где невозможно вставить что-либо, не создав причины его существования с точки зрения логического объяснения принимающей матрицы. Я понятно излагаю?

Гоша: Ладно, подожди. Ная'эль жил здесь как ступивший вниз (Step Down), верно? И это создало зеркало в матрице?

Сваруу Х (Афина): Да, это то, что конкретно принято о Джеке/Ная'эле, но детали неизвестны.

Гоша: Тогда, нет ли земных зеркал тайгетеанцев, живущих на Тайгете?

Сваруу Х (Афина): Да, они могут быть, но они были бы порождены не энергетической матрицей места, а другими причинами, такими как, например, пересечение временных линий или из-за действия космического корабля с путешествием во времени.

Что касается пересекающихся временных линий, то не существует определённых временных линий как независимых автономных идентичностей. Скорее, временная линия всегда будет определяться диапазоном восприятия, осознания и понимания людей, которые в ней живут. Они формируют её.

Таким образом, если один или несколько индивидов могут воспринимать присутствие чего-то с «другой линии», в данном случае зеркала, они соединяют линии, создавая более расширенную (более расширенное сознание). Расширение сознания подразумевает большее понимание всего, то есть видение большего количества временных линий.

Кто-то с коротким умом может видеть только официальную версию какого-то события, а кто-то с более высоким сознанием может понять не только официальную версию этого события, но и то, почему это сказано, почему это ложно, с какой целью, а также может увидеть истинную причину этого события. Что подразумевает, что индивид с более высоким сознанием может воспринимать несколько временных линий, поскольку я определяю «временную линию» как диапазон восприятия сознания одного или нескольких индивидов. А то, что один или несколько человек могут видеть временную линию, обусловлено соглашениями о восприятии.

Гоша: Да. Хорошо. Я размышляю... и, возвращаясь к зеркалам. Так некоторые из них являются реальными личностями? С душами и всё такое? Как они соотносятся с душой человека в 5D? Это один и тот же индивид (persona)?

Сваруу Х (Афина): Каждый из них отличается от другого. Обычно это один и тот же индивид (persona). Да, у зеркал есть души. Всё различается от случая к случаю, ничего не фиксировано. Или, лучше объяснить, это как разные моменты в жизни индивида (persona). Независимо от того, из одного воплощения они или нет.

Гоша: Но тот факт, что оно было порождено присутствием 5D человека (persona)... делает его «следующим» в «последовательности». Не то чтобы это было прошлое воплощение. Потому что сначала 5D-человек (persona) был рядом или на Земле. А не наоборот.

Сваруу Х (Афина): В последовательности с определённой точки зрения – да. Может случиться так, что кто-то (persona) находится на Земле как ступивший вниз (Step Down), а затем выходит, чтобы вернуться в прошлое и снова стать ступившим вниз, тогда получится два одинаковых человека (personas), являющихся одним и тем же.

Другой пример: индивид 5D (persona 5D) спускается на Землю, и в этот момент, если он не имеет предыдущей «истории», поддерживающей его существование, возникает энергетически математически созданная история, поддерживающая его существование. То есть, его присутствие матрифицируется.

Например, звёздные семена, которые знают, что они ступившие вниз (Step Down), но их семьи всё ещё настаивают, что они люди, потому что они видели, как они родились и выросли. В то время как эти воспоминания являются имплантами самой Матрицы. Однако, чтобы ещё больше запутать ситуацию, эти имплантаты могут быть созданы и также создаются искусственно.

Гоша: Ух ты! А эти зеркала, если они настоящие, они тоже считаются семенами? Потому что зеркала звучит немного как нечто «меньшее». Я понимаю, что они не меньшее, верно? Они полноценные люди (personas).

Сваруу Х (Афина): Опять же, это зависит от конкретного случая. И они не обязательно должны быть чем-то меньшим. Это просто один и тот же человек, рассматриваемый из двух разных моментов одного и того же существования. Более простое объяснение.

Июнь 2023 года

Гоша: Если звёздный человек и земной – один и тот же, можно ли определить, кто из них является зеркалом, а кто – «оригиналом»? Или оба являются оригиналами? Или в случае, когда два земных человека одинаковы? Тоже самое и в отношении событий.

Ясхи: Это зависит от качеств каждого зеркала. Да, может быть так, что зеркало не отличается от оригинала, но это имеет тенденцию происходить потому, что оно было «сгенерировано» с помощью технологии, такой как прыжок космического корабля между временными линиями, возвращающий того же человека в ту временную линию, в которой он уже находился.

Гоша: Но я имею в виду нетехнологические. Я имею в виду, что, возможно, то, что ты считаешь оригиналом, это зеркало, и оно было создано позже. Особенно когда речь идёт о Земле-Земле.

Ясхи: Некоторые из них могут быть слабыми, как эхо или плохая копия, которая не совсем в этой реальности, например, его видно, но с ним разговаривают, а он не отвечает, и через некоторое время исчезает. Но дважды один и тот же человек ходит, пинается и разговаривает, это из-за использования космического корабля или портала.

Гоша: Да, но это два человека из разных линий, которые встречаются, а не зеркала, как мне кажется. Оба – оригиналы.

Ясхи: В таком случае, да, это будут два оригинала. И так и есть, как ты говоришь,

если речь идёт о космическом корабле, портале или технологии, то это не зеркало. Зеркало – это нечто более метафизическое, нечто из самой ткани реальности, что вызывает дублирование или копирование в разной степени силы или точности.

Гоша: Да. Итак, в случае с этими зеркалами, я не совсем понимаю, как узнать, что один – оригинал, а другой – зеркало, если оно сильное...? Даже между 3D и 5D. Кто сказал, что там вы оригиналы, а здесь – зеркала? Может быть, всё наоборот? Может, вы – зеркала?

Ясхи: Я думаю, что возможен случай, когда это невозможно узнать. И это может вызвать конфликт между ними. Например, Ная'эль, который не «поглощает» Джека.

Гоша: Да. Особенно если это реальный человек, а не органический портал, который диктует, кто является «оригиналом»? Потому что в этом случае Землю можно считать ниже, мы здесь, являясь зеркалами, и инопланетяне-оригиналы. Я думаю, что всё не так уж чёрно-бело.

Ясхи: Это встречается везде. Чаще всего это происходит между двумя плотностями / царствами, возможно, из-за разделения, но это явление встречается и на Земле. Часто бывает, что один живёт за тысячи километров от другого, например, один в Америке, а другой в Европе, так что это культурное разделение также функционирует как «царство». Как будто реальность может поместить одного человека в одно место, «думая», что они не встретятся.

Гоша: Поэтому... в этой ситуации как узнать, кто является зеркалом кого? А может, это два оригинала, просто дубликаты?

Ясхи: Я бы сказала, что это просто два оригинала.

Гоша: Тогда слову «зеркало» пришлось бы дать новое определение. Потому что они действительно зеркала? Или это дубликаты? Один и тот же человек, одно и то же событие, напечатанное большее количество раз. Но два оригинала. Если только это не органический портал.

Ясхи: Это не зеркала, а дубликаты.

Но, в одном типе зеркал есть нереальный компонент, то есть рассеянное, странное зеркало, которое не отвечает, когда с ним говорят, это не реальный человек, это не кто-то другой, а лишь проявление или эхо реального человека. В случае с органическим порталом или энергетическим эхом это ясно.

Но, в случае с одним царством и другим оба кажутся реальными, например, Ная'эль/Джек. Это два разных человека, но в какой-то момент они были одним

человеком. В какой-то момент создания душ в эфире они были одним и тем же человеком, хотя сейчас они разные, и, хотя сегодня они используют одну и ту же модель тела, интересы Ная'эля кардинально отличаются от интересов Джека.

Самое простое объяснение заключается в том, что это тот же самый человек в другой временной линии. Потому что не предполагается, что жизнь здесь, в неправильно названном 5D, пересечётся с жизнью в 3D. Это один и тот же человек. Одновременно, потому что всё происходит сейчас.

ИЗ ДРУГОЙ БЕСЕДЫ

Ясхи: Это как если бы существовало ограниченное число аватаров, которые должны повторяться, то есть, если он существует в одном месте со своими правилами и законами, он должен существовать везде, но приспособивая свои законы и правила к интерпретации, данной коллективным бессознательным каждого царства и места. Таким образом, если что-то имеет атрибуты и смысл существования в одном месте и должно существовать в другом, это заканчивается тем, что оно... адаптирует атрибуты и то, что определяет этого индивида (или вещь), к правилам и законам другого места.

Так что нечто может иметь генезис в 5D и генезис в 3D, но это одно и то же, один и тот же генезис, одна и та же причина существования, но с более сложным объяснением со стороны 5D, со стороны более сложной плотности. И это объяснение существования чего бы то ни было должно также включать в себя объяснение менее сложной плотности, в данном случае земной 3D.

Поэтому индивид может быть звёздным и иметь историю жизни в космосе, и тот же самый человек может иметь обычную 3D-причину существования на Земле. И именно поэтому (на Земле) это принимают за доказательство ложности, в то время как всё происходит гораздо сложнее.

И самое простое объяснение не всегда является правильным. Потому что в этом определении, что самое простое объяснение, как правило, является правильным, никто не объяснил, что определяет самое простое, и никто не объяснил, что или по каким параметрам определяет, что является правильным, а что нет.

Роберт: Но когда «D», частотное состояние, становится всё более сложным, не будут ли эти правила и их законы «размываться», потому что всё будет интегрировано?

Ясхи: Да, и это так, но они всё ещё существуют, когда их наблюдают только с ограниченными параметрами, т.е. как если бы наблюдали только из 3D. Например, фотография кого-то, кто, по мнению скептиков, является земной личностью и даже

имеет имя, удостоверение личности и всё такое, то есть человеком, и они кричат о мошенничестве. Но сверху это просто Матрица именно таким образом приспособила к своим алгоритмам присутствие там звёздного существа. Звёздный индивид, у которого более сложная история.

И если уфологи определяют, что является и что не является внеземным, они делают это только с параметрами, ограниченными правилами 3D, которые не соответствуют всем существующим в космосе законам, поэтому они не объясняют, почему тот земной человек с удостоверением личности имеет высоко внеземной разум и всё, что за этим может стоять. Это в качестве примера.

Реальность очень сложна, но она всё равно является лишь одной реальностью, с точки зрения Первоисточника. Всё остальные реальности, временные линии или параллельные вселенные, другие измерения, другие плотности... всё это – продукт ограничивающих идей в умах существ, имеющих ограничения в восприятии.

Источники:

https://www.youtube.com/watch?v=SRRDOn8-w_I

<https://swaruu.org/transcripts/espejos-dimensionales-la-gente-que-se-repite-athena-y-yazhi-swaruu>