

# Межмерные зеркала 3 - Беседа с Ясхи о человеке, который встретился с самим собой

Автор

Опубликовано

Гоша, Agencia C3smica

17 мая, 2024 г.

*Этот разговор состоялся после того, как Афина Сваруу показала нам с Робертом видео на испанском языке о случае, когда мужчина поднимался по лестнице многоквартирного дома, в котором он жил, и увидел, как он сам открывал дверь своей квартиры и входил внутрь, причём, выглядел он точно так же. Мужчина испугался и покинул здание, провёл ночь со своим другом.*

Первоначально на испанском языке - июнь 2023 года

**Ясхи:** Видео больше посвящено зеркалам, мы не единственные, кто говорит об этом. Они не объясняют, почему это так, но явление существует, мы его не придумали.

**Роберт:** Но что бы произошло, если бы этот человек вошёл в свой дом? Встретил бы он того, другого?

**Ясхи:** Да, если это такой случай, но, похоже, каждый раз по-разному.

**Роберт:** Другими словами, могли бы эти двое поговорить?

**Ясхи:** Да, но это зависит от того, как они возникают, например. Если они являются результатом путешествий на корабле, то да, и такое случается. Но, когда это происходит естественным образом, кажется, что здесь действуют энергии, которые ещё не до конца известны, и это меняется с каждым конкретным примером.

**Гоша:** И это также происходит за пределами Земли? Я не имею в виду корабли.

**Ясхи:** Да, просто это более выражено или легче найти, когда одно место очень изолировано от другого.

**Гоша:** Почему это проще?

**Ясхи:** Неизвестно, как если бы всё было связано между собой, как будто это одно экзистенциальное царство. Или, 3D, например. И всё уравнивается или как бы присваиваются значения, как лица, например. Но со стороны они повторяются.

**Роберт:** Да, как будто существует ограничение на типы носов и ушей. И, в конце концов, лиц. Уже есть все возможные комбинации, и тогда появляются двойники.

**Ясхи:** Или создаются копии. Даже звёздные расы не знают хорошо, что происходит. Более известно, что происходит при путешествиях между линиями на звёздном корабле. Но когда это происходит естественным путём, многое ещё остаётся необъяснённым.

**Гоша:** А не может ли быть так, что человек просто переместился в другую линию через какой-то спонтанный природный портал?

**Ясхи:** Да, да, это приемлемое объяснение.

**Роберт:** Может быть и такое. Кто-то проскальзывает через портал, не осознавая этого.

**Ясхи:** Да, потому что порталы есть везде. Однако, это не объясняет, почему с одними людьми это происходит, а с другими – нет, например, когда они находятся в одном доме, например.

**Роберт:** Может быть, это потому, что они матричные люди?

**Ясхи:** Было бы интересно выяснить, кто они такие и являются ли они Матрицей или нет.

**Гоша:** На уровне души мы не знаем, что происходит в этом человеке и с ним. То же самое касается и того, почему один человек в одной семье много путешествует, а другой – нет.

**Ясхи:** Да, похоже, это что-то, что души тоже проявляют. Как повторяя сами себя. Они самопроявляют себя или копируют себя.

**Роберт:** И поэтому это происходит?

**Ясхи:** Да, но у меня нет всех объяснений. Это неизвестно, это очень загадочное явление. Однако, это не такая уж редкость, такое случается довольно часто.

**Роберт:** А как насчёт людей, превращающихся в животных и наоборот?

**Ясхи:** Нагвали. Ещё одно сложное явление, не имеющее особого объяснения. Я связываю это с воплощениями, сливающимися в один и тот же момент в пространстве-времени.

**Роберт:** Да, но, похоже, на Земле существует большая тенденция к созданию двойников.

**Ясхи:** Да, это похоже на то, как несколько царств и несколько временных линий объединяются, и создается это. На самом деле они есть у каждого из нас, но мы их не видим, потому что они находятся в зеркальной реальности или в другой плотности. За исключением тех случаев, когда они по какой-то причине внезапно пересекаются эти реальности.

А ещё есть люди, которые просто похожи на всех нас. От этого не стоит отмахиваться, это не отговорка. Но помимо простого сходства происходит нечто гораздо более глубокое истораживающее. И это не только зеркальное отражение людей, но также и ситуаций и предметов. Я имею в виду автономно. Естественным образом, без технологического вмешательства. Улица или городские кварталы, целое судно, целый корабль.

**Роберт:** И каковы будут последствия для «пострадавшего»? Просто как случай из жизни?

**Ясхи:** Каждый раз по-разному.

**Роберт:** А зеркала – это копия «души»? Или это сложнее?

**Ясхи:** Дело в том, что если они естественны, то исходят или проявляются от одной и той же души. Может быть, и от большего количества. Но это редкость. Здесь имеет место сдвиг во времени.

**Роберт:** То есть, в примере с этим видео может быть временной сдвиг? В дом вошёл тот же человек, только несколькими секундами ранее, и он почему-то увидел себя.

**Ясхи:** Как говорит диктор в видео, это расщепление души (desdoble alámico). Я бы также назвала это билोकацией (нахождением в двух местах). Но в этом примере больше похоже на то, что он прошёл через портал или сошёл с корабля. Потому что они оба взаимодействуют осознавая существование друг друга.

Но теперь у нас появилась дополнительная проблема. И я думаю, что Мари не упоминала об этом в своих видео. Фотографии, предметы и ситуации. Когда возникает явление зеркала, или же один и тот же человек существует два или более раз, проявляется склонность повторения событий их жизни, иногда так, как они есть, иногда с небольшими, несущественными изменениями. Другими словами, отражается не только сам человек, но и события вокруг него и всё, что с ними связано. Это важно, потому что речь идёт не только об одном и том же физическом индивиде.

И это наиболее ярко проявляется, когда речь идёт о фотографиях. Ведь фотография – это остановленный во времени снимок события или явления в жизни человека. Или людей. То есть это свидетельство того, что что-то произошло. То же самое с видео, но примеров не так много, и я их не видела, но знаю, что они существуют. Что касается фотографий, то да, они распространены.

Тогда оба зеркала, или двойника, если это случай двойников, помнят это событие или имеют фотографии этого же события. И, как правило, эти фотографии в точности совпадают. Точная копия. Однако обстоятельства и цепочки событий, которые привели к появлению этой фотографии, меняются, и меняются сильно. Иными словами, то, что привело этих людей к месту, где сделана фотография, может быть вызвано совершенно разными причинами, но всегда связанными с человеком, о котором идёт речь.

**Роберт:** Какая путаница.

**Ясхи:** Да, это огромная неразбериха.

**Роберт:** То есть, фотографии появляются из «ниоткуда», ты хочешь сказать?

**Ясхи:** Нет. Каждый из зеркал, один или другой, будет иметь свою фотографию с конкретной историей о том, как он её получил. Но это разные истории, даже если фотография окажется совершенно одинаковой.

И феномен фотографий обычно сопутствует феномену зеркал. То есть, когда эти двое встретятся, у них будут одинаковые фотографии, но сделанные в разных контекстах. Это всегда или почти всегда идёт рука об руку.

**Роберт:** Фотографии, монеты и т.д. Хорошо.

**Ясхи:** Да. Любая регистрация того, где они были.

**Роберт:** И имеет ли этот феномен зеркал какое-то отношение к бессознательному или к лунной Матрице?

**Ясхи:** Нет, похоже, они не имеют никакого отношения к этому. Возможно, они способствуют этому, но если учесть, что такое случается и за пределами Земли, это кажется не связанным. На Земле это даже более распространено.

**Роберт:** И, в таком случае, мы должны беспокоиться об этом?

**Ясхи:** Не стоит ни о чём беспокоиться. Скорее потому, что ничего нельзя сделать. Но в нашем случае они иногда становятся проблемой. Предполагается, что мы находимся здесь, не потому что внизу есть зеркало.

**Роберт:** Но я предполагаю, что вы имеете свои зеркала на Земле, и я даже вижу это логичным.

**Ясхи:** Они есть у всех. Просто не все их встретили. Это метафизические вещи, которые пока никто не понимает.

**Роберт:** То есть, ты хочешь сказать, что человеческая наука не понимает этого явления. Что такое для человеческой науки двойники?

**Ясхи:** Она даже не признает, что они существуют.

**Роберт:** Но если мы всё больше и больше видим, какое влияние оказывает на нас «духовный мир», почему же учёные до сих пор не замечают этого? А ведь это феномен, который следует изучить досконально, поскольку он взаимодействует с нашим миром и через все наши органы чувств.

**Ясхи:** Потому что в итоге они всегда ищут другие объяснения, более правдоподобные по их стандартам. И во многих случаях они оказываются правы. Но не всегда, и в этом проблема. Есть также люди, которые похожи друг на друга, но они не являются зеркалами. Такое тоже существует, не всё является зеркалом.

**Роберт:** Это обычно происходит с одинокими людьми? Это как-то связано с тем, чтобы быть одиноким? Жить в одиночестве?

**Ясхи:** Я с этим не связываю, а ты, да?

**Роберт:** Может быть, это создаёт потребность в создании чего-то? Как, например, самостоятельно забеременеть? Как, например, одинокий человек создаёт альтер-эго по типу тульпы.

**Ясхи:** Да, с чем-то таким это должно быть связано. Как иметь себе компанию?

**Роберт:** Да, что-то вроде этого. Но это может быть похоже на тульпу? Созданную тем же человеком бессознательно?

**Ясхи:** Да, это определенно тульпы. Однако, часто мы не можем определить, кто является оригиналом хихи.

**Роберт:** Я говорю так, потому что рабочие говорили с ним, а он не реагировал. Что-то в этом роде. Они искали его, а он словно испарился. Это как остаток или другая временная линия, которая сливается.

**Ясхи:** Да, он как будто наполовину в реальности, но не полностью. Или это просто как эхо или плохая копия, которая не совсем в этой реальности, например, его видят, говорят с ним, а он не отвечает, и через некоторое время он исчезает.

**Роберт:** Или люди, которые могут быть в нескольких одновременно, как ты, Ясхи, но они находятся в бессознательном режиме.

**Ясхи:** Да, и видно, что другие порождают другие тела, даже если они иногда только полуфизические.

**Роберт:** Но значит, что-то не так. А может, этот человек попал в какой-то жизненный цикл и никак не может из него выйти. Как в день морской свиньи. Единственное, что он может визуализировать.

**Ясхи:** Объективная реальность даёт сбой. Она не имеет чётко установленных границ, и только когда что-то просачивается наружу, люди это понимают.

**Роберт:** А что произошло бы, если бы удалось задержать одного из этих индивидов? Он испарился бы, как межпространственные существа? Как чёрные пантеры Великобритании?

**Ясхи:** Судя по тому, что можно увидеть в нескольких случаях, они испаряются в никуда.

**Роберт:** Вот это да. Это безумие. Я не знаю, есть ли что-то из этого серьёзно задокументированное.

**Ясхи:** Есть несколько, немного. В любом случае, как ты знаешь, мы задокументировали наши случаи.

**Роберт:** Могло бы быть так, чтобы вы извлекли кого-то, а на корабле он исчезает?

**Ясхи:** Не знаю, не думаю, потому что уже было слишком много физического контакта. Это как бы закрепляет всё.

Источник:

<https://www.youtube.com/watch?v=7xJMUGFcXmU>

<https://swaruu.org/transcripts/espejos-dimensionales-3-conversacion-con-yazhi-sobre-el-hombre-que-se-encuentra-consigo-mismo>