

EXTRATERRESTRIAL MESSAGE (TAYGETA-PLEIADES) WE ARE LIVING IN THE MATRIX 3D (4)

Published 1 October 2018 by Cosmic Agency, Gosia

TAYGETA-PLEJÁDOK - Mi a 3Ds Mátrixban élünk

Link: <https://swaruu.org/transcripts/extraterrestrial-message-taygeta-pleiades-we-are-living-in-the-matrix-3d-4>

Swaruu: Minden ... szinte minden, a Tejút 99,999 százaléka legalább, az 5D-ben van. Ugyanígy a Föld ott volt és ma is 5D-ban van. A 3D mátrix egy rákényszerített vagy egymásra helyezett számítógépes hologram az 5D Föld fölött, és a te, az öt érzékkel csak a hologramot láthatod, nem azt ami szintén ott van, csak az 5D-ben. Mindez hatással van rád, de csak arról van tudomásod, amit korlátozott érzékszerveid képesek észlelni.

Ezt a számítógépes rendszert 12 500 évvel ezelőtt vezették be ide, a Hold Úrállomásról, azzal a céllal, hogy a szövetségi erők ezáltal ide visszaszorították a hullók lelkét. Ez a Tiamat és a Mars háborúknak a végén történt. A 3D mátrix a vonzás törvényén keresztül kapcsolódik az eredeti mátrix működési rendszeréhez, és azt használja: Így aztán amit igazán kérsz, az eljut hozzád (bár ennek vannak olyan vonatkozásai, amelyeket az emberek még nem ismernek teljesen). A Mátrix számítógépek elolvassák gondolataidat és érzelmeidet, és a megfelelő frekvenciák így állnak össze. Így van beprogramozva! Tehát irányítja azt, amiben az emberek hisznek, te pedig kontrollálsz, hogy mit jelenít meg a Mátrix kollektív valóságként.

Gosia: Ok, lépésről lépésre ... tehát a 3D rendszert az 5D fölé lett helyezte a Szövetség által, a Holdról. Azt mondtad korábban, hogy nem az volt a szándék, hogy ilyen nehéz legyen.

Swaruu: Így van. De a Mátrix ellenőrzési rácsként való elhelyezése megkönnyítette a hullók erőinek "feltörési kísérletét" is, különösen azokat, amelyek által később a Hold számítógépeihez jutottak. Így jött létre a normál 3D-s világ átalakítása a mai pokol lyukává (a legtöbbször számára).

Gosia: Miért akarta a Föderáció a hullókat 3D-ben bezárni?

Swaruu: A Föderáció azért tette, hogy tartsa őket az éteri kerítésen belül, mert túl kimerültek és fáradtak voltak ahhoz, hogy folytathassák a hullók üldözését a Földön, mint ahogy most teszik. Ezért állították fel a csillagkaput, a 3D-t korlátozó Van Allen öveget, hogy a gonosz hullókat bent tartsák, amíg vissza nem térhetnek. Abban az időben nagyon meggyengültek. Emellett az egész naprendszer egy teljes törmelékhalom volt, és a hajók nem tudtak megfelelően működni, túl veszélyes volt, mindez a Tiamat bolygó pusztulása miatt. A Tiamat bolygó megsemmisült, mert a Naga hullókat üldözték ott. Az egész harc ellenük folyt.

Gosia: Tehát, mivel a hullók a Földön laktak, ahelyett, hogy tönkretették volna a bolygót, mint Tiamat esetében, úgy döntöttek, hogy felállítják a 3D-s öveget, ugye?

Swaruu: Igen. Mert az utolsó cselekedetük egy egész bolygó pusztulását okozta, bár akkoriban még nem volt ott civilizáció. Vízi bolygó volt, így jó hely lett volna a hullóknak egy bázist létesíteni.

Gosia: Tudnál mondani egy kicsit többet arról az időről és a háborúkról ... ez

perspektívát nyújt számunkra a arról hogy mit szolgált a 3D-s övek felállítása a Föld körül.

Swaruu: Amikor a hullók mintegy 40 000, egyesek szerint 50 000 évvel ezelőtt (a sumér táblák szerint 250 000 évvel ezelőtt, de tévednek) megérkeztek a Földre, a Tiamat bolygón egy álbázist helyeztek el, hogy mindenféle hamis elektromágneses sugárzást bocsássonak ki, így amikor a Szövetség utánuk jött, csapdába csalhatták őket, rajtaütés szerűen.

A hullóket üldöző Szövetséges erők Tiamatra repültek, hogy kivizsgálják az onnan érkező elektromágneses adásokat, és itt a hullók lesújtottak rájuk. Nagyon borzalmas és véres háború volt. A Föderáció kétségbeesetten próbálta befejezni ezt a konfliktust, amely a bolygó pusztulásához vezető nullpont nukleáris és energetikai eszközök használatával járt.

Az Androméda Tanács, amely a nagyobb Szövetség egy részét képviselte, ragaszkodott ahhoz, hogy karmai okokból kifolyólag, a Taygetaiak és a Tiamat megsemmisítésében részt vevő egyéb fajok szabadítsák fel a Földet. Ez egy másik oka annak, hogy mi, Taygetaiak mindig is részt vettünk a Föld ügyeiben. A felfordulást próbáljuk eltakarítani.

Gosia: Igen. Mindig is érzékelttem, hogy mélyebb oka van a történetnek, sőt annak is, hogy miért vagytok itt. És mindez bizonyos szempontból még emberibbnek látszik. Az emberek, a családjaink, akik szintén küzdenek az életükben, maguk is hibákat követnek el (bár hajlamos vagyok azt hinni, hogy nincsenek hibák), ettől kevésbé lesztek „newage-iek” akik pusztá édesek és szeretetteljes. Valóságossá tesz benneteket.

Swaruu: Igen, a mélyebb ok az is, hogy lerójjuk ezt a karmát, amint egyesek mondják, bár én másképp látom a karma fogalmát, amibe később belemehetünk. És igen, mi is hibázunk.

Gosia: Ez valóságosabbá is tesz téged, mert ahogy látom, te különbözöl a többiektől. Valóban mi egy nagy család vagyunk. Próbáljuk megérteni ezt a létet. És mindent megteszünk. Azzal amivel rendelkezünk és amit értünk. De kérem, folytassa a történettel.

Swaruu: A tiamati és a marsi háborúk után mindkét fél, a hullók és a Szövetség is nagyon kemény vereséget, sok veszteséget szenvedtek. A Szövetség sérült és gyenge volt. Nem folytathatta tovább a harcot, de tudva, hogy a hullók a Földön vannak, bezárták őket a 3D mátrix-szal azzal a szándékkal, hogy később rendezzék a helyzetet. Ez a Mátrix egy hologramként tervezett számítógépes program, amelyet az 5D Földre vetítenek egy nagy és erős hologramos projektorral - a Holddal. Ez csupán egy program. És a rendszer maga egy primitív, digitális. Ez az 5D valóság karikatúráját képezi.

Gosia: Miért nem tudjátok egyszerűen kikapcsolni?

Swaruu: Meg tudjuk tenni ... De az ottani embereknek nagyon nehéz lesz alkalmazkodniuk, és ez a szabad akaratukkal ellentétes, mivel azt mondják, hogy a lelkek most az izgalom kedvéért mennek oda. És még ha csak kikapcsolnánk is, az 5D és annak minden jellemzője hirtelen működni kezdene, ami azt

jelenti, hogy furcsa interdimenzionális állatokat, amelyek amúgy is ott vannak, láthatnánk az utcán futkosni, terrorizálva a még mindig templomba járó kis, idős hölgyeket! Az UFO-k (legtöbbjük), szellemek, szörnyek és minden paranormális dolog a Föld 5D-s része, amely a 3D Matrix program lyukain szűrődnek át.

Gosia: Miként történt a 3D csapda kivetítése a hullókra?

Swaruu: Mert a hologramok nem csak fényből állnak. Ha elég erősek, akkor nagy elektromágneses energiát, erőteret képeznek. Ez az erőter a Földet körülvevő Van Allen-övek. Ez a 3D határa. Egy fal. Nem lehet átmenni azon a falon a frekvenciákat vezérlő technológia nélkül. Lélekként, ha a rezgése nem elég magas, akkor sem tud átmenni. Fel kell emelkedned, önmagadon kell dolgozz, elég magas rezgéssel kell rendelkezned ahhoz, hogy kiszabadulj ezen a kerítésen. A nem eléggé fejlett lelkek újra itt testesülnek meg. A fejlettek elmenekülnek. Ezért a negatívak nem akarják ezeket az információkat kiengedni. Nem akarják, hogy az emberek megszökjenek, mert elveszítik rabszolgáikat.

Gosia: Létezett egy civilizáció és voltak emberek a Földön mikor a 3D működésben lépett?

Swaruu: Igen létezett és fejlett emberek is voltak a Földön. Például Lyraiak, akikről valamennyien származunk.

Gosia: Tehát ők is itt rekedtek.

Swaruu: Ez szomorú, de úgy tűnik, hogy ez igaz. A Szövetség "arra számított", hogy visszamegy a Földre, hogy "hamarosan" befejezze a munkát, és ami, sok bonyolult okból, már 12 500 éve elhúzódik.

Gosia: Ok, kérem, mondja el, hogyan programozták be a 3D-t. Mielőtt a hullók feltörték volna, és korlátozó hiedelmeket vetettek be.

Swaruu: Ugyanúgy, ahogyan programozol egy videojátékot interaktív képességgel rendelkező CGI grafika segítségével virtuális világot tervezel a képzeletben. Se nem egerrel és sem képernyővel, hanem gondolat által és a számítógép interfésszel hozzák létre. A számítógép elolvassa, amit akar, és hová akar az illető bármit. Kezével és gondolatával tudja mozgatja. Kreatív. A szabályok nem tartalmazták, hogy rabszolgává tegyenek. Bárki más, az igényeinek megfelelően változtathatja a programot. A rendszer hibás volt, így beavatkoztak és feltörték.

Ilyenek például a gyors öregedés. Nem közvetlenül a Mátrix részei, hanem belülről vannak programozva a telepítés után, az emberek és az emberek hiedelmi mintáinak felhasználásával. Magát az eredeti mátrixot és annak szabályait használva végezték, mivel nem tudtak eljutni a számítógéphez, vagyis a Holdhoz, ahol van, még ma is. Az olyan szabályok, mint a vonzás törvénye. Amit akarsz, azt megkapod. Elhitették az emberekkel, hogy korlátozottak az öregedés által, elhitették velük, hogy csak mintegy 85 évük van élni. A környezet és a világ keménysége, amelyet szintén ők hoztak létre, hozzájárultak az öregedésbe vetett hit megteremtéséhez, de mindez az elméhez kötődik, nem genetikai manipuláció.

A Föld tudósai ragaszkodnak hozzá, hogy megtalálták az öregedést szabályozó gént. És igazuk van, de amit nem látnak vagy értenek, pont az, amit Bruce Lipton tud, vagyis, hogy a tudat az, ami be- és kikapcsolja a géneket és újakat is létrehoz. Tehát a hüllők manipulálták az embereket, hogy rövidebb élettartamot éljenek. A hüllők feltörték a rendszert, és a Mátrixot megnyilvánító embereken agykontrollt használtak.

Gosia: Úgy érted, a vonzás törvénye nem része ennek a 3D-s mátrixnak, hanem az eredeti Matrix –hoz tartozik?

Swaruu: Igen, a vonzás törvénye is dolgozik itt, ebben a kezdeti Mátrixban. Valójában itt sokkal erősebb. Az összes többi szabály ebből származik, és olyan sok van belőlük. Ennek az első vonzás törvénye segítségével, minden lény aki ebben belemerül, létre hozza a maga sajátos vagy személyes szabályait, míg itt tartózkodnak. És ha a dolgok ugyanúgy néznek ki minden egyén számára, ez azért van, mert az emberek a Földön már úgy irányították, hogy ugyanazokat a dolgokat jelenítsék meg, elme-kontroll hatására, hogy létrehozzák a kollektív elmét annak érdekében, hogy energetikailag lehetőleg jobban kihasználják őket. Farmot hozak létre a Hüllők javára.

Gosia: Értem. Tehát mi a különbség a 3D-s és 5D-s valóság között? Nem arról beszélek, hogy a hüllők megváltoztatták. Csak egy tiszta 3D holografikus világ az 5D-vel szemben. Azt hiszem, most próbálom eldönteni, hogy mi az, ami valódi abból ami itt van... még mindig létezik az 5D-ben ... és mely dolgokat voltak holografikusan behelyezve.

Swaruu: A hologram magasabb szinten, igen, felülírja a képeket, de ez főképp így működik: Az emberek észlelését egy meghatározott észlelési sáv szélességben, és ez a fehér fény sáv szélessége. Tehát, még ha a Föld 5 komponensének maradéka még mindig ott volna, akkor sem lehetnétek a tudatában az 5 érzékszervek segítségével. Vegyünk például egy vonalzót. Az 1-es az alacsony frekvencia, a 10-es a magasabb. Az egész egy frekvencia-átmenet az alacsonytól a magasig. Ha a szemed nem lát tovább a 3-nál, akkor a 4, 5, 6, 7, 8, 9 és 10 nem létezik számodra.

Gosia: Ok, tehát inkább korlátozza az észlelést. Nem illeszt be hamis képeket. Csak korlátozza ezek a képek észlelését?

Swaruu: Mindkettőt, valamikor kizárólag egy bizonyos képet jelenít meg, de leginkább korlátozza, azt amit látsz. Az 5D-től mindent látható az 1, 2, 3, 4 és 5 frekvenciatartományban, de nem 6-ot és annál feljebb. Tehát 3D-ben nem látható a 4 és 5.

Gosia: Miben különbözik a 3D az 5D-től? Még mindig ugyanazok a tárgyak, igaz? A szék egy szék? A cipő még mindig egy cipő?

Swaruu: Igen. Cipő egy cipő, mert mindkettő egy eredeti Mátrix. A szék egy szék itt 5d-ben, és ez ugyanaz a 3D-ben is, mert 3D Matrix úgy jött létre, mint az 5D Matrix másolata.

Gosia: És egy fa?

Swaruu: A fa egy fa, de ez egy magasabb rezgés. Mi is pontosan ez a "vibráció" dolog? A rezgés, vagy egy sűrűség az másodpercenkénti oszcilláció a megnyilvánult anyagnak. Nézd meg a ventilátort. Amikor megáll, láthatod a pengéket. De amikor gyorsan forog a pengék egy elmosódottan látszanak, ha még gyorsabban forognak el fognak tűnni a szemed elől teljesen, pedig még mindig ott vannak.

Tehát, hogy megakadályozzuk valakit, hogy ne lásson túl a 3D-n, el kell szorítani őket egy alacsonyabb frekvenciájú állapotban. Ugyannakor itt van az eredeti 5D Matrix amely vetít különböző dolgokat az

emberekre itt a Föld, de mivel azok le vannak szoritva egy alacsonyabb frekvenciára, nem látják őket, pedig még mindig ott vannak, hogy befolyásolnak titeket.

Gosia: Mindig is mély frusztrációt éreztem, hogy csapdába vagyok azért, hogy tárgyakat csak úgy érzékeljem, ahogy az agyam dekódolja őket itt. És mindig is tudtam magamban, hogy mindez létezik más módon is, egy magasabb oszcillációs frekvencián, ahogy leírtad! Megérintem a fát, és ez csak nagyon korlátozz 3D-s fa. Mindig is éreztem, hogy valami nincs rendben... és hogy nem ez az egyetlen módja a dolgok létezésének!

Swaruu: Amit most leírtál, azt jelenti, hogy hiányzik neked az amire emlékszel, és tudod, hogy most korlátozott vagy. A dolgok sokkal "igazibbaknak" érződnek az 5D-ben. A színek erősebbek, és több van belőlük. Sokkal jobban kérzékeny a kapcsolatot a környezettel és minden mással, nem csak az élő dolgokkal. Hogyan működik a 3D-ben a megszorítás? A Hold olyan frekvenciát sugároz, ami elnyomja a képességedet, hogy bizonyos frekvenciák láthass. Ha van egy bizonyos frekvenciád, mondjuk 7.62mh. Hogy fojtod ezt el?

Gosia: Te mond meg!

Swaruu: Ahoz, hogy elnyomd, szükséges egy másik frekvencia, amely ennek nagyságrendben a megfelelője, de az ellenkezője, $-7,62$ mh. $7,62+(-7,62)=0$. Így semmisíti a Hold azokat a frekvenciákat, amelyeket nem akarják, hogy lássátok és érzékeljétek. Ezt hívják pusztító interferenciának.

Gosia: Ez magas tudomány számomra.

Swaruu: Ez a frekvencia korlátozás a pusztító interferenciát használja, hogy korlátozza az emberek észlelését 3D-re, vagy csak a frekvenciatartomány 1, 2, 3 részére. Szellemeik és egyéb dolgok 4 D-ben vannak. Alsó asztrális... Néhány dolog átszivárog a 3D-ben. Az korlátozás nem tökéletes.

Gosia: Mindig is tudtam, hogy valami nincs rendben ezzel a valósággal. Saját magam árnyékában sétálok. Őn magam virtuális valóságának az avatarja vagyok.

Swaruu: Pontosan! Amikor az emberek nagyon mélyen belesüppednek ebben az állapotban, annyira el vannak szakadva a "felsőbb éntől", a forrásuktól, hogy csak a Mátrix programot követik, amely végigcsináltatja velük ugyanazokat a dolgokat újra és újra, nap mint nap, hogy szó szerint elveszíthetik a lelküket. A "magasabb én" elveszti érdeklődését, hogy ezekben az egyéneken létezen.

Gosia: Óh,... a közeljövőben többet is kell ezzel foglalkoznunk. Szóval, a Hold számítógépei... ezek valódi számítógépek, vagy pedig valami mérhetetlenül fejlettebb, mint amit el tudunk képzelni ?

Swaruu: Ezek pusztán digitális számítógépek, amelyek egy primitív bináris rendszer segítségével működnek. Nagyon régi és veszélyes uránalapú atomreaktorok irányítják őket, és toxikus hatásuk van (ionizáló sugárzás). A számítógépek irányítják az elektromágneses generátorokat. Ők diktálják a pontos frekvenciát amit ezek kibocsátanak, mikor és hol, mert a Mátrix nincs egyenletesen beállítva, régióként különbözik.

Gosia: Miért más az egyes régiókban? És melyik régióban van a legtöbb és a legkevesebb matrix hatás?

Swaruu: A legtöbb Mátrix hatás : USA és Európában található. Legkevésbé Mátrix: Afrika, Brazília és Ázsia régiói. Főleg ott, ahol sok a természet. Ezek azok a helyek, amelyek kevesebb elektromágneses befolyást kapnak.

Gosia: De miért volt úgy tervezve, hogy több mátrixot bocsátjon ki egyes régiókban?

Swaruu: Nem így tervezték. A rendszer meghibásodik, ezért takarékoskodnak és az rendszerezik energiát. A rendszer eredetileg 12 atomreaktorból (uránból) állt, de közülük 8 már le van zárva, most már csak 4 van vonalban. Ezek már régiek, és váratlanul meghibásodhatnak, hirtelen problémát okozhatnak. Disliantiplex technikusok foglalkoznak most a problémával, hogy hogyan kell táplálni a rendszert egy alternatív áramforrás segítségével. Tehát a rendszer gyenge. 12 500 éves, és gyatrán működik! És az emberek idelent sok hibát tapasztalnak!

Gosia: Ok. Ki tudunk -e lépni a 3D mátrix érzékelésből? Csak az elménket használva... mivel ez valamilyen technológia által van betelepítve?

Swaruu: Igen, ha a tudat szintje elég magas, akkor saját maga automatikusan beállítja a Mátrixot az 5D-re, ezzel felszabadítja az embereket, hogy az eredeti 5D "Természetes" Matrixba éljenek. Mivel az emberek akarata jeleníti meg azt amit a Mátrix ad nekik, automatikusan megnyilvánítja számukra az 5Dt, ha ez az, amit akarnak! Ha most kézi vezérlésre kapcsoljuk át, akkor csak káoszban lesz részünk, mivel a legtöbb ember nem áll készen az 5D-re.

Gosia: Ok, tudomásom szerint mi többdimenziósok vagyunk ... mint a vonalzó példában. Már az 5D-ben vagyunk... csak a mi észlelési sávunk volt leszűkítve. Az összes többi szám már ott van... 4, 5, 6, stb... bizonyos módon már ott vagyunk, igaz? Mi létezőnk a mi 5th dimenziós állapotunkban (és magasabb) ... ez csak a tudat kiterjesztésének a kérdése, hogy mindezt tartalmazza, ugye?

Swaruu: Igaz! Az számít amit érzéklni szeretnél, és így, mint már mondtam, és létfontosságú megérteni, hogy az emberek nincsenek mesterségesen korlátozva, csak a saját meggyőződéseik korlátozzák őket. Az elméjük börtönben vannak, ahogy Morpheus mondta ezt a nagyszerű Matrix filmben.

Gosia: Szóval, még ha technológiailag is fenntartják... A 3D-s berendezést, a tudatunk képes túllépni rajta?

Swaruu: A tudat nem a testben van, hanem a test által működik. Nem vagy ott, csak észleled ott most. Tehát nem lehet megfékezni! Ezért az egyetlen dolog, ami korlátozza az embereket, az az elképzelés, hogy korlátozottak! És ezt a részt a Hüllők műve, akik feltörték a rendszert.

Gosia: Ha lyrai leszármazottai vagyunk... és ők itt voltak a 3D-s betelepítés pillanatában... Hogy lehet, hogy elfelejtették, kik ők,... és ők, a hüllők... valahogy még sikerült használni a Mátrixot ellenük? Nekik is csapdába kellett volna esniük az érzékelésüket illetően.

Swaruu: Mert ők azok, akik feltörik a rendszert, és nekik soha nem hazudtak a valóságról. A tudatuk nem azt az elképzelést kapta, hogy korlátozottak lennének. A 3D-s csapdát a hüllőknek szánták, a korlátozottság ötletét a hüllők táplálták be, hogy uralják a lyrai népet. Ez a csapda. A 3D frekvencia és az elképzelések korlátozzák a memóriát. Egy memóriavesztes érzékelésnek a csapdájában estek ... ez mind része a gondolatnak, hogy korlátozott vagy. Az előző életed összes emléke még mindig veled van. Mert nincs a testben tárolva.

Gosia: Ok... próbálom ezt megérteni. Miért akarnak a Hüllők fogva tartani a Matrix fenntartása által ha ők maguk is szabadulni szeretnének?

Swaruu: mivel a Mátrix nagyrészt az ők előnyüket szolgálja. Szabadulni akarnak mert már 12500 éve már be vannak börtönözve! Ezen munkálkodnak már legalább 12 500 éve.

Gosia: Miért nem engednek szabadon minket? Úgy értem... la szabadon engednének... megemelnék a frekvenciánkat... ki tudnánk szabadulni.

Swaruu: Sokan pontosan ezt teszik! A Hüllők most két pártra vannak szakadva, Egyesek együtt szeretnének működni, míg mások harcolni akarnak az utolsó percig!

Gosia: Ok. Változtassunk témát, ha túllépünk a Van Allen öveken, automatikusan belépünk az 5D -ben?

Swaruu: Igen. Mihelyt túljutottál a Van Allen öveken automatikusan az 5D-ben találod magad. A csel ebben áll...kilépni! De igenis, ahogy túljutottál, már az 5D –ben leszel. Ekkor mindenre visszaemlékszel és minden értelmet nyer.

Gosia: Szóval a csel az, hogyan lépek ki. Hogyan sikerült a Hüllőknek kilépniük? Már ha ők is foglyok voltak. Portálokon?

Swaruu: Igen! Ámbár most már nagyjából le vannak tiltva a portálok használatától, kis mértékben még mindig megteszik. Ellenben az ürrepülés meg van tiltva neki.

Gosia: Miképpen jutottak a portal technológiához? Merthogy foglyok voltak a 3D-ben...semmijük sem maradt... eszközök nélkül, és valahogy mégis erőre kaptak.

Swaruu: Belekerült 12 500 évükben, hogy kifejlesszenek elégséges technológiát hogy ki tudjanak törni. Még a Názik is, az ők obszesszív kutatásaikkal a régiségek és az ezotérikus után, amit szerettek volna az volt, hogy rátalálhassanak ősi, elfelejtet készülékekre és rejtett technológiákra amelyek elvesztek Atlantisz megsemmisülése óta.

Gosia: Ok. Tudod –e, vagy képes vagy megsaccolni mikor lesz a 3D technologia teljesen kikapcsolva. Idő szempontjából ?

Swaruu: Nem lehetséges ezt előrelátni. Az idő-tér valós természete nem engedélyez egy tiszta előrelátás. Azt megmondhatom, hogy tíz even belül, vagy hamarább, a világ felismerhetetlen lesz, a javulást illetően!

Gosia: Ok. Most pedig... az utolsó kérdés, talán egy kicsit indiszkrét, ha lehet. Nem ti kapcsoljátok ki apránként a 3D Matrixot, onnan felülről? Mint egy kicsit feljebb hangolnátok... 3D... majd 3.1..., 3,2..., stb? Úgy értem, az idő fel van gyorsulva. Az emberek felébrednek. Valami történik.

Swaruu: Mi csavarjuk a gombot, lassan kikapcsoljuk a 3D-t!

Gosia: Tudtam! Megmondhatom az emberekbek? Nagyon fognak örülni.

Swaruu: Igen, rendben van, mond meg nekik!

Gosia: És melyik fokozaton tartunk most? 3.2, 3.5D...?

Swaruu: Ti mindannyian, körülbelül az általatok értett 4-ik sűrűség határánál vagytok. A csapatunk lassan növeli a frekvenciát, és teszi mindezt mellékesen annak a tudatában, hogy a tér egész részlege amúgy is felemelkedik az 5-ik sűrűségben. Ezért ébred fel annyi sok ember, sokan látnak furcsa lényeket és furcsa események történnek világszerte, mivel a 3D most összefolyt az alacsonyabb 4D-s asztrális síkkal.

Gosia: de akkor... tudom, hogy fontos tisztázni ugyanakkor, hogy nem minden technológia által történik! Az elménk hozzájárulása szintén olyan fontos, talán még fontosabb is ! Mindkét rész hozzájárul! A tudatunk pedig a kulcs, így van?

Swaruu: Igen, igen. Ők, az emberek maguk, kell jelentsék a változást. Az embereknek nem szabad csak ülniük és várniuk, hogy mindez megtörténjen. Ők most már az 5D kell, hogy legyenek. Te kell legyél az új világ, ne csak várd, hogy megtörténjen. Az emberek maguk az ESEMÉNY amire várnak. Az ők elméjük a kulcs.