

Что происходит в Украине – То же, что и всегда – объясняет Ясхи Сваруу

Автор

Гоша, Agencia Cósmica

Опубликовано

2 апреля, 2022

Первоначально на испанском языке - 24 марта 2022 года

Ясхи: Что происходит в Украине? Просто, раздражающе просто. Ничего нового. Просто они осознают то, что всегда было, вот в чем разница, а не в том, что происходит.

Роберт: Это копия-вставка пугалки? (имеется в виду недавняя всем известная болезнь)

Ясхи: Да-да, это все по-прежнему подчиняется предыдущим шаблонам. Помните, что я уже видела этот фильм. Хотя я не могу знать всего, потому что этот фильм интерактивный, но в нем есть закономерности.

Видишь, все просто. Историю пишут победители. Это правда, что говорят, о да. Но это упрощенно, бывает, что это распространяется и дальше.

Что происходит в истории, когда накапливаются столетия, если не тысячелетия истории, написанной победителями? Накопление лжи за ложью. И чтобы поддержать столько лжи, они придумывают еще больше лжи. И в итоге они стирают тех, кто может разоблачить их ложь. Как с Тартарией, если упрощенно. Она не вписывается в их повествование, поэтому этого достаточно, чтобы вторгнуться и стереть их с лица земли. Не только с Тартарией, но и с бесчисленным множеством других вещей, людей, народов и цивилизаций.

Украина сегодня, просто:

Идет война, но в интересах власть имущих, чтобы совершить их геополитические перемещения фигур для их Нового Рассвета (НМП – нового мирового порядка). Но это их реальное перемещение частей не совпадает с тем, что видят люди, мировая общественность.

Это не сходится, потому что они бы поняли, например, что Зеленский работает с Кабалом, и есть шаги, чтобы обойти разногласия Зеленского с Путиным, потому что то, что они из Кабала, не означает, что нет внутренних разногласий и борьбы за власть.

Россия использовалась с 1917 года как враг Запада, поскольку Кабал на уровне Бильдерберга, даже и не так уж глубоко, контролировали обе стороны с тех пор, как Ротшильды и Рокфеллеры финансировали большевистскую революцию Ленина в 1916-17 годах. С тех пор Россия принадлежит им. Это лишь одна из двух ветвей дуалистического мышления Кабала, контролирующего Землю. Иметь одну сторону, настроенную против другой всегда контролируя обе стороны.

Итак, Украина сегодня:

Во время споров о собственной власти между теми, кто из Кабала, кто двигает Зеленского (марионетку) и теми, кто двигает Путина (еще одну марионетку), создается контролируемый и ограниченный конфликт между двумя сторонами, которые заинтересованы не в полном уничтожении Украины, а в геоинженерии, плюс в эксплуатации страданий народа.

Но тот реальный контролируемый конфликт, который также служит для возобновления их военной машины, военной экономики, для испытания их новых систем вооружений и всего прочего, а также для провоцирования экономического и энергетического кризиса и т.д... этот конфликт не вписывается в нарратив их предыдущей лжи. Но они заинтересованы сделать его таким в своих собственных интересах.

Итак: они заполняют дыры в реальном повествовании об очень ограниченном конфликте, используя кризисных актеров, спецэффекты и весь «Голливуд», чтобы этот конфликт, который воспринимался бы мировой общественностью как незначительный, локальный и между идентифицированными сторонами... вырос и повлиял на весь мир именно так, как хотят контролеры.

Таким образом, они имеют истинные результаты своего локального, незначительного конфликта и в то же время результаты геоинженерии на глобальном уровне, при этом ничто не выходит из-под контроля. Так что для них это беспрогрышный сценарий. Они ведут свою маленькую локальную войну по-своему и получают точно такой же результат, как и в случае крупного конфликта, без побочных негативных эффектов.

Короче говоря:

На Украине идет очень маленькая и ограниченная война между людьми, стоящими у власти, и их наемниками (местными фракциями самого Кабала), они используют эту маленькую войну для испытания оружия, оживления военной экономики и всего прочего, одновременно используя контролируемые в стиле Ковида средства массовой информации, чтобы раздуть все для большего эффекта и выгоды для продвижения своих планов Нового Мирового Порядка. И это происходит там. Но в этом нет ничего нового.

Получается, что по мере того, как победители пишут историю, они накапливают ложь, поэтому всякий раз, когда идет война, то, о чем они будут сообщать и что они будут писать, никогда не будет тем, что произошло на самом деле. Не только в этой украинской войне, но и в любой другой войне, которую вы захотите упомянуть.

Раньше они легко контролировали повествование, используя контролируемую прессу и тот простой факт, что люди не могли массово общаться друг с другом. Поэтому они просто подчинялись и понимали только то, что им говорили, а не то, что происходит или происходило. И это происходит со времен Египта и Шумерии.

Затем они достигли этой лжи с помощью манипуляции восприятием, пик которой пришелся на римские времена с Веспасианом и Титом, которые создали целый миф об Иисусе, подобный тому, что ты видишь в Украине, в качестве дезинформации для управления массами.

Так что разница лишь в том, как они контролируют массы и их восприятие, как их кормят ложью. Раньше все было просто, все было ограничено и контролируемо, и того, что знал солдат, находившийся на передовой во время какой-то войны в прошлом, было недостаточно для понимания более широкого контекста всей войны. То же самое происходит и сегодня.

Разница лишь в том, что сегодня они используют контролируемые СМИ, потому что это их инструмент манипуляции восприятием. И проблема в том, что уже многие люди осознают это, что все контролируется и все ложно. Не то чтобы только война в Украине или война в Украине и Ковид являются ложными, но все, что исходит из официальных новостей и объяснений на протяжении тысячелетий, также является ложным.

Вот почему ничего не сходится в истории, потому что оно не реально. И оно никогда не было реальным, поэтому и события в Украине не реальны. И опасность, которую видит Кабал, контролеры, заключается в том, что слишком много людей осознают это, и именно поэтому они хотят загрузить человечество. Потому что они выходят из-под контроля, и это очень опасно для контролеров. Вот почему.

Однако, обратите внимание на мои слова:

способ, которым они собираются перезагрузить человечество, никогда не будет таким, как его понимают конспирологи. Это еще один уровень лжи, созданный и помещенный туда, чтобы контролировать и направлять восприятие человечества. Вот почему все духовное, все от новой эры внедрено агентствами из трех букв.

Мы? Решайте сами, я просто говорю вам, что мы не такие, поэтому они нас так ненавидят. Просто посмотрите на то, что я только что рассказала вам сегодня. Я раздражаю их. Я выставляю их такими, какие они есть. Я говорю им думать, а не следовать за мной, думать! Используйте свою голову, не следуйте ни за кем!

Вот что происходит в Украине. И я не спекулирую, я знаю, что происходит, потому что это не ново. Это больше того же самого. Они даже не изобретательны, поскольку Ковид – это копия и вставка эпидемии 1918 года, но с астероидами (стериоидами), даже маски они навязывали для использования населению в общем в те времена, даже это не ново.

Все то же самое, только в большем масштабе благодаря современным средствам массовой информации, вот единственная разница, как они промывают мозги населению.

Мыло разное, но промывка мозгов одна и та же.

Вот почему многие другие люди, говоря о других вещах, говорят о том, что время не линейно, а циклическое, и это не так, но они делают его циклическим или кажущимся циклическим, повторяя свои же трюки, потому что они у них работают, и они работают, потому что у людей нет памяти, и в итоге они повторяют и попадают на свои же ошибки!

И еще одна печальная вещь: люди любят, когда ими руководят. Это ужасно, и именно из-за этого у них возникает столько проблем. Их склонность быть овцами! Потому что это удобно. Но здесь-то и кроется загвоздка. Вот почему язываю к ним, чтобы они перестали следовать и начали думать.

<https://www.youtube.com/watch?v=vLrZafYmRhE>

<https://swaruu.org/transcripts/que-esta-pasando-en-ucrania-lo-mismo-de-siempre-yazhi-swaruu-explica>