

Nezemeljske rase: Uvod (Swaruu - Nezemeljska pleiadaska komunikacija)

<https://www.youtube.com/watch?v=xcsn1- Wyrc>

Avtor:
Cosmic Agency, Gosia

Objavljeno:
[24. junij, 2020](#)

Nezemeljske rase: Uvod (Swaruu - Nezemeljska pleiadaska komunikacija)

Gosia: Pozdravljena Swaruu, danes začnimo s še eno zelo zanimivo temo in sicer o nezemeljskih rasah. Začnimo s splošnim vprašanjem. Koliko jih je? Ali lahko veste več ali manj? In koliko je humanoidov? Nato bomo govorili o posameznih.

Swaruu: Pozdravljena Gosia, ok, začnimo z osnovami z nečim, kar sem že povedala. Ne gre za to, da je življenje nekaj, kar se pojavlja v drugih delih zunaj Zemlje. Življenje ni izjema, temveč je norma v vesolju. Vse je življenje. Vse je zavest. Kot živo se razlaga le z določenega vidika z okvirom umetnih značilnosti, ki se razlikujejo glede na tiste, ki jih vidijo ali opazujejo. Kamen iz gramozja je živ. Voda je živa. Košček razbitega stekla v smeteh je živ. Glede na to, kako je opredeljeno življenje, in to ni biologija, temveč zavest.

Res je, da ima kos stekla manj pozornosti zavesti kot steklo, preden se je razbilo, saj kos izgubi pozornost, ker ni več uporaben. In tako kot vse, kar izgubi pozornost, ponovno degradira iz predmeta v potencialno energijo.

Vse je zavest in izvira iz zavesti. Življenje je povsod v vesolju, ker je vesolje. Ne sprašujte se, ali je med vsemi tistimi zvezdami, ki polnijo nočno nebo, življenje, ker te zvezde obstajajo zato, ker je v njih življenje.

Humanoidne rase so norma in so tudi najpogostejše. Če vzamemo ljudi kot osnovno referenco, je v tem galaktičnem kvadrantu vsaj 400.000 civilizacij s prebivalci različnih ras, ki bi v jeans kavbojkah in majici AC/DC veljali za ljudi. Vsaka od teh 400 tisoč civilizacij je drugačna. Z majhnimi fizičnimi razlikami, sposobnostmi ali DNK, vendar se vse pojavljajo kot ljudje. Od teh 400 tisoč bi prešli na nešteto drugih, ki so videti kot ljudje, vendar se že jasno razlikujejo v nečem, zaradi česar ne bi mogli biti videti kot ljudje.

Takšni primeri so ali bi bili Dieslientplex, Arcturiani, Andromedanci, Sassani in Sauroidi ter še mnogi drugi. Če odmislimo te, obstaja še nešteto drugih mačjih ras, psov, insektoidov, slonov z njihovimi nešteti različicami. Vsaka je na drugačni stopnji znanstvenega in družbenega razvoja.

V isti Pleiades je veliko civilizacij v predindustrijski fazi. Nekatere so komaj odkrile kolo ali ogenj. Druge so na stopnji kamna, bronca ali srednjega veka. Preprosto, nikoli ne moreš končati z

učenjem in ogledovanjem ogromne raznolikosti umetnosti, običajev in značajev, ki obstajajo. Govorim o milijardah, bilijonih civilizacij.

Ko je bila Zemlja v kameni dobi, je bila z enega vidika v 5D, z drugega pa v 2D. Tega ni mogoče tako preprosto katalogizirati, kot menijo raziskovalci te teme na Zemlji. Vse je vedno zelo zapleteno. Mnoge rase ne želijo biti poznane. Počutijo se ogrožene, imajo rade svojo zasebnost, nočejo biti vključene. Razlogov je veliko. Poglejmo, ali ste na primer že kdaj slišali za Solatiane?

Druga težava, obstajajo druge rase, ki jih je Hollywood že "uničil" in jim vsilil koncept, da so fikcija. Tvoja tema, Gosia, "civilizacije" in koliko jih je ali kakšne so, je več kot monumentalna.

Gosia: Všeč mi je, da je monumentalna in nam ni treba raziskati vsega. In ta uvod mi je bil zelo všeč. Najlepša hvala! 400.000 humanoidnih ras? Vau! To je velikanska številka!

Swaruu: In bila sem skromna.

Gosia: Swaruu, ampak vau.

Swaruu: Vsi verjamejo, da je v Pleiadah vse napredno. Da so svetlobne krogle v visokih gostotah ljubezni in svetlobe. Tam je veliko fevdalnih ali zgodnejših civilizacij, celo prav tam v Pleiadah, in ničesar ne vedo o svojih medzvezdnih starejših bratih in sestrah. Gledajo tudi nočno nebo in se sprašujejo, kaj so tiste majhne lučke, ki gredo ponoči skozi nebo in svetijo s stroboskopom, ter ustvarjajo mite in zgodbe o teh lučkah. Naše ladje.

Gosia: In to celo v 5D?

Swaruu: Tudi v 5D. Gostote niso sinonim za tehnološki napredek. Bolj je povezano z duhovnim napredkom.

Gosia: Mislila sem, da če ste v 5D, to avtomatično pomeni, da ste medzvezdni. Ta informacija je zame nova.

Swaruu: Ne. kar delijo o tej temi na drugih kanalih, je zelo osnovno in napačno. Vse je veliko bolj zapleteno in hkrati bolj preprosto.

Gosia: Koliko medzvezdnih ras je v Pleiadah?

Swaruu: Okoli 11 medzvezdnih ras. Primer za to je rasa "Molluse" iz Atlasa. "Molluse" so duhovno napredni ljudje z majhnim številom prebivalcev. Niso medzvezdni. Ne zato, ker bi bili neumni ali zaostali, ne zato, ker ne bi znali komunicirati. Sami so se tako odločili.

Gosia: Mislim, da si že zdavnaj rekla, da se nekatere rase odločijo za to da. A razloga se ne spomnim prav dobro.

Swaruu: Rekli so nekaj zelo globokega in zelo pomembnega. Zakaj biti medzvezdni? Zakaj potrebujem ladjo, če me lahko odpelje samo od tu, od moje hiše.

Gosia: In zakaj nočejo iti daleč od svojih domov? Zakaj je to zelo globoko? Moj dom je celotno veselje, na neki način, kamorkoli grem, bo to moj dom.

Swaruu: Ker imajo tam vse. Ker niso več osredotočeni na fizično kot druge rase. Ker so predani modrosti in ker so ugotovili, da dromomanija ne deluje ali jim ne služi. Te potrebe nimajo.

Gosia: Kaj je dromomanija?

Swaruu: To je zelo Taygetska bolezen, za katero tudi vi veliko trpite, Gosia. Gre za manijo, navado ali potrebo, da bi povsod potovali in se vsega učili.

Gosia: To je manomanija: Hehe, ja. Tudi jaz imam to bolezen. Ampak dobro, vrnimo se k temi. V 5D obstajajo rase, ki niso medzvezdne! Zanimivo je, da je 5D lahko v fazi bronaste dobe.

Swaruu: Velika večina ras 5D, 99,9999 odstotka ras v 5D, ni medzvezdnih.

Gosia: In prav zaradi tega kot si rekla zgoraj Swaruu?

Swaruu: Ne, vsaka iz svojega razloga.

Gosia: In kateri bi bili drugi razlogi?

Swaruu: Mnogi iz istega razloga, logičnega. Drugi pa zato, ker ne dosegaajo tehnološke in duhovne ravni, da bi bili medzvezdni. (Da bi bili medzvezdni, mora biti tehnologija pravilno združena z duhovnostjo. V nasprotnem primeru preprosto ne moreš biti). Ali pa po lastnem prepričanju. Tega ne potrebujejo.

Gosia: Mislila sem, da bivanje v 5D to že zagotavlja določeno duhovno raven.

Swaruu: Z vidika 3D Zemlje. Seveda da. Z vidika 5D pa obstajajo tudi stopnje in duhovni razvoj. Vedno je še kaj več.

Gosia: Neverjetno! Veliko se učim!

Swaruu: In bronasta starost še ne pomeni, da niste duhovno napredovali. Imeti pametni telefon in potovati z letalom ni isto kot biti duhovno naprednejši. Opis "bronaste dobe" je nekaj, kar uporabljam za izražanje ideje z malo besedami, ki jih imam na voljo.

Vendar nikoli ne bi imela enakih značilnosti kot bronasta doba Zemlje. So različne. (Kako je bilo na Zemlji in kako pravijo, da je bilo, se prav tako zelo razlikuje, vendar je to druga tema).

Gosia: Razumem. Če se torej vrnemo k rasam Pleiad, jih je 11 medzvezdnih. Ali meniš, da je pomembno omeniti, katere so?

Swaruu: Da, glavne so.

* Alcyone: Yena

* Sterope: Sau'k / Mes'Waki

* Asterope: Eloh / Elohi / Naph / Elois

* Merope: Hyadean (Felions)

(Meropea): lirijski pepelniki Humanomorphos (človeška narava)

* Taygeta: Taygeteans

* Pleione: solatski

* Atlas: Atlanti / Molluse: Atlanti: Atlanti: Atlanti: Atlanti: Atlanti: Atlanti

* Electra: Engan

* Celeano: Celestes: Celestes ali Modri Pleiadčan, Blues

* Maia: Molluse / Hopi: Maje / Molluse / Hopi

To so glavni in obstajajo njihove različice. Če bi se ukvarjali z njimi, bi jih bilo na tisoče.

Gosia: In vsi humanoidi?

Swaruu: Nekateri bolj kot drugi, vendar da. Nekateri so pozitivni Sauroidi, drugi Mačji. Drugi temeljijo na Lyri.

Gosia: Sauroidi so reptili, ali ne?

Swaruu: Da. Sau'ko ali Mes'Vaki

Gosia: Torej v Pleiadah obstajajo reptilske rase in ali so pozitivne?

Swaruu: Da. Ne zato, ker so Sauroidi, kar pomeni, da so negativni.

Gosia: Ali imajo kaj opraviti z reptiliji iz Draco? Ista družina? Alfa Draconci?

Swaruu: Alfa Draconci so pozitivni, vendar jih ni v Pleiadah. In da, obstajajo tudi negativni Alfa Draconi, vendar jih pozitivni vedno držijo pod nadzorom.

Gosia: Ok! In ti Sauroidi v Pleiadah, ali so povezani s tistimi zunaj Pleiad?

Swaruu: Da, vse rase imajo svoje sorodnike, tako znotraj kot zunaj.

Gosia: Ali obstajajo Nordiki, kot ste vsi, vendar negativni?

Swaruu: Da, seveda obstajajo, vendar obstaja tudi veliko umetnih klonov, ki so narejeni tako, da so videti kot mi, a to nismo mi, zaradi negativnih namenov.

Ko govorimo o nezemeljskih rasah, na primer. Na Atlasu imamo Molluse, ki niso medzvezdni. Toda na Maji imamo spet druge Molluse, imenovane Molluse-Maya, ki so medzvezdne in so ista rasa.

Gosia: In kaj imajo Maji in Hopiji opraviti z našimi Maji in Hopiji?

Swaruu: Oni so oni, od tod tudi ime. Oni so tam. Od tam so bili na začetku. Na Zemlji so imeli kolonije.

Gosia: Ali imajo zdaj fizično kaj skupnega z Maji in Hopiji?

Swaruu: Videti so skoraj enako. Kolikor vem, med seboj ne komunicirajo več.

Kar zadeva civilizacijo Majev v Mezoameriki, sta dve, človeška znanost pa priznava le eno. Obstajajo prvotni medzvezdni Maji, ki so se vrnil domov in pustili stavbe ter veliko vpliva.

Nato so prišli proto-Maji in prevzeli zgradbe in običaje ter jih napačno interpretirali. Na primer žrtvovanja. To se je zgodilo tudi v Egiptu. Egipčanska kultura od dobe velikih kraljev do leta 50 pred Kristusom, ko je vdrl Julij Cesar, je prevzela le tisto, kar je bilo tam, kot osnovo za lastno interpretacijo civilizacije, ki je bila tam pred njimi.

Sfinga in piramide so nastale pred klasično egipčansko civilizacijo. Tako kot majevske strukture pred sodobnimi Maji.

Gosia: In od kod so prišli proto Maji?

Swaruu: Iz kultur, ki so jih obkrožale. Med drugim iz tolteških, olmeških in azteških.

Gosia: In Hopiji? Kako so povezani z njimi? Ali se je zgodilo isto? Kajti na seznamu piše: Na seznamu je zapisano: Maya Star in Hopi rasa, skupaj. Hopiji živijo v Arizoni.

Swaruu: Nekateri so odšli domov. Drugi so tam umrli in se pridružili ciklu inkarnacije Zemlje. Drugi so se združili med druge kulture ali ustanovili druge kulture.

Gosia: Torej so tudi Hopiji v Arizoni iz Majev?

Swaruu: Da.

Gosia: Ok. Vse to je zelo zanimivo in ljudje bodo spraševali o Eloh, Elohi. Ali so povezani z Elohimi iz Svetega pisma?

Swaruu: Tudi oni so povezani. Veliko tega, kar sem delila, se prepleta z znanjem, ki je že na Zemlji in je nabito s pomeni. Imajo ali imajo isto ime, ker so bili tam ali ker so oni. Padli angeli in vse, kar se jim pripisuje.

Gosia: Še vedno mi ni jasno, ali so Elohi iz Pleiad enaki Elohimom iz Svetega pisma?

Swaruu: Elohimi, ja, to želim nekega dne poglobiti, vendar je zapleteno, zelo obremenjeno, ker izhaja iz tega, da so rasa zraka, "Elios", kot duh, kot iz Gins. Nekateri jih jemljejo kot božanstva, drugi pa kot invazivne in zlonamerne duhove. Na koncu so le še ljudje in res je, da jih je imelo veliko opraviti s človeštvom v antiki.

Vzemajo jih kot padle angele in demone. Zlasti so znani na Bližnjem vzhodu, od koder izvira pojem Duh ali duhec (Gin, Genie). Duh iz svetilke, Aladin. So več pleiadskih ras, pozitivni Sauroidi.

Vrnimo se k drugim vrstam. Zame bi bilo zelo pomembno, da bi bili ljudje na Zemlji pozorni na nekatere invazivne rase, ki niso ali nimajo civilizacije in so bolj invazivne živalske vrste, ki potujejo na ladjah, ki jih imajo drugi, vendar ne vem, ali je primerno, da vam podam vse te informacije, ker jih lahko vzamete kot fikcijo. Govorim o Xenomorfu iz filmov Rileyja Scotta - Alien.

Gosia: Povej nam, Swaruu.

Swaruu: Strašni vesoljski hrošči iz filmov o vesoljcih so resnični. Imenujejo se Lurkers. Obstajajo različne vrste in podvrste. Hollywood se tega zaveda in jih vsiljuje kot fantazijo. Obstaja nešteto drugih invazivnih vrst škodljivcev in vesoljskih živali. Logično je, da je tam zunaj cel živalski vrt. In ni vse dobro, ne za vas ne za nas.

Gosia: Od kod prihajajo?

Swaruu: Po najboljših podatkih, ki jih imamo, prihajajo z območja Zeta Reticuli. Vendar so na nešteti planetih in planetoidih. Njihovo telo temelji na siliciju in ne na ogljiku, zaradi česar so neuničljivi za sovražne atmosfere. Prilagodijo se lahko skoraj vsem vrstam ozračja in temperaturam.

Zdaj pa o podobi vesoljcev. Glava, usta, okončine in rep so pravilni in zelo natančni, ne pa tudi telo, če jim dodamo humanoidne lastnosti.

Najbolj natančni Lurkerji so tisti, ki se pojavijo v filmu Alien 2, saj imajo insektoidno telo... ker to tudi so. Dimenzije, kot v filmu.

Gosia: In ali so pametni? Kaj jedo?

Swaruu: Kaj jedo? So izključno mesojedi.

Gosia: Ali imajo kaj opraviti z Mantisi?

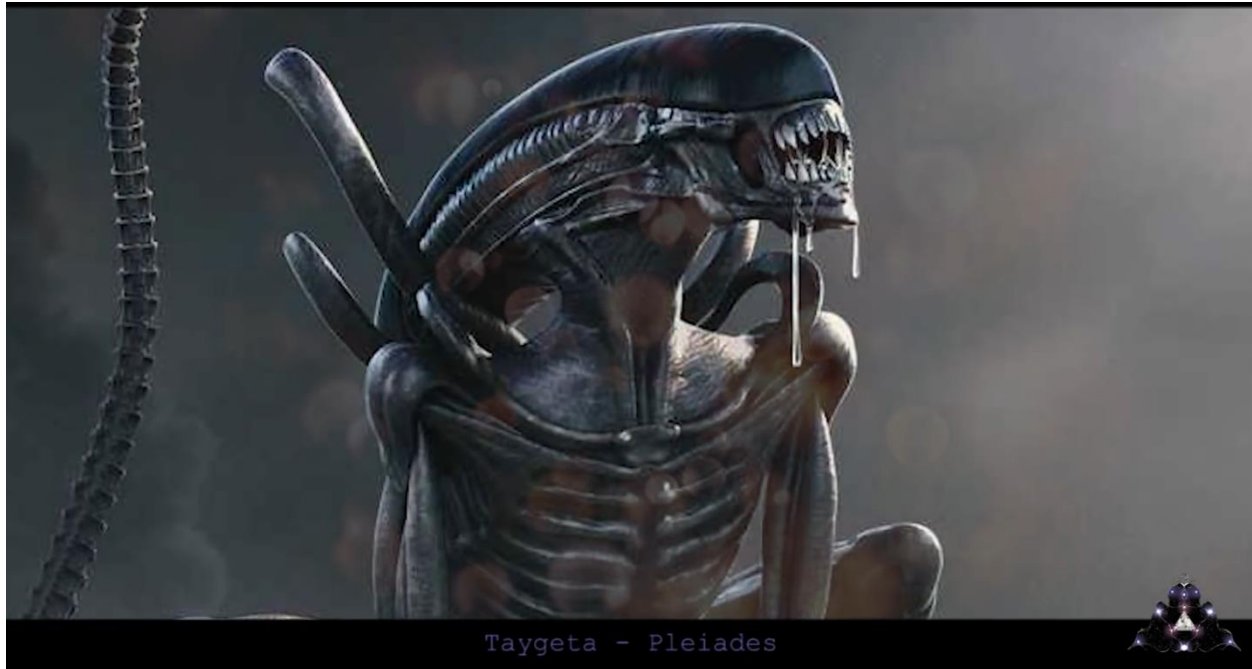
Swaruu: So samo insektoidi, vendar nimajo nič skupnega z Mantisi.

Gosia: In predstavljajo nevarnost za druge rase? Ali napadajo?

Swaruu: Nevarnost 10 od 10, tudi za nas.

Gosia: Ali so tukaj?

Swaruu: Na Zemlji nimamo nobenih podatkov o Lurkerjih.



Glava pravilna tukaj, rep pravilen. Telesni antropomorf nepravilen. To se navezuje tudi na temo, zakaj je treba imeti visoko etiko in vrednote, predvsem pa duhovne, preden človek skače po zvezdah in je medzvezdni. Brez etike namreč v druge svetove vnašate nezaželene stvari.

Ne samo Lurke. Toda kot vam povedo v filmih Alien, bi jih Kabala rada imela, da bi iz njih naredila biološko orožje. Toda Lurkerji so le ena skupina vrst od milijonov in bilijonov bilijonov drugih nezaželenih zajedavcev in vesoljskih hroščev.

Gosia: Ali že so vstopili v vaše ladje? Predstavljam si, da so nevarni tudi za plazilce.

Swaruu: Obstajajo zapisi izpred let, trenutno pa ne. Že dolgo časa nas niso motili. Imamo pa skrbne raziskovalne protokole.

Gosia: Ali so medzvezdni? In kako se to sklada z njihovo duhovno etiko? Ali so 5D? Toda kako so lahko, ko so agresivni?

Swaruu: Ker smo govorili samo o inteligentnih rasah s civilizacijo. Nismo pa govorili o živalih.

Gosia: 5D ni sinonim za prijaznost in ljubezen.

Gosia: Vem, Swaruu, samo mislila sem, da imate v čistem 5D že bolj napredno etiko.

Swaruu: Da, delno da. Gre za to, da je 5D kot standard vesolja. Biti večinska ali prevladujoča gostota. Kljub temu še vedno obstaja dvojnost. To, da je neka vrsta agresivna ali škodljiva, je le

interpretacija tistih, ki se z njo ne strinjajo. To ni atribut notranje zlobnosti vrste. Gre le za to, da sta njen odnos in način bivanja v nasprotju z drugimi.

Od trenutka, ko so tu moški in ženske, obstaja dvojnost. Čeprav se ta razkraja. Na Zemlji pravijo, da ima 5D lastnosti, za katere bi raje označili 7D. Prehod med atributi 3D in atributi, za katere pravijo, da je vse ljubezen, nobene dvojnosti, androgine entitete, nobenih moških ali žensk, je bolj postopen. Po logiki stvari mora iti skozi tukaj, skozi 5D, kot smo ga opisali.

Visoka telepatija in odsotnost časa kot takega, ki je le pol-linijski kot posameznikova lastna animacijska izkušnja, vendar ga ni mogoče izračunati z vidika kolektiva. Ker imate tu telepatijo, to že pomeni veliko spremembo odnosa, saj vstopate v druge ljudi in jih bolj razumete. Tako je neposredna posledica tega razumevanje, da so tudi oni vidiki vas, iste osebe, vsi povezani. In to razreši mnoge stvari, ki povzročajo konflikte, preprosto zaradi prisotnosti obilne empatije.

Kljub temu je to le del prehoda na druge ravni, kjer se dvojnost topi, razpršuje, izhlapeva. Ne morete imeti prostora, ki bi bil popolnoma brez dvojnosti, saj bi bil vseobsegajoč. Ali bolje rečeno, takšen kraj je samo en, Vir, Vse.