



Mari's Channel on YouTube: [swaruu oficial](https://www.youtube.com/channel/UCswaruuofficial)  
 Transcription: [www.assemblyai.com/playground](https://www.assemblyai.com/playground)  
 German Translation : deepL pro  
 Layout inDesign: Helmut Neerfeld  
 All the images are screenshots from Mari's above mentioned video



On starships and why many look so human.

Hello again. Thank you for being here with me once more.  
 I hope you are all happy and well today.  
 I am Mari.

*This information can be seen as science fiction or as the viewer sees best, and I post it for entertainment purposes only. But I take my information very seriously for whoever has eyes to see.*

One of the most common ideas on Earth about extraterrestrial craft is that they should be extremely different from anything humans can even think or conceive in their minds. Therefore, if so-



omething is relatable or familiar in their heads, it simply cannot be of extraterrestrial origin.

This concept of a craft or any other piece of equipment from a non-human off-planet race being incomprehensible and therefore extremely different from anything humans have on Earth, is directly related and derives from another concept that is even more prevalent in all ufos and extraterrestrial researchers.

The concept that humans are indigenous to planet Earth, or even worse, that they evolved there in a darwinian manner, and therefore cannot exist as humans elsewhere in outer space. Nowadays, even this concept is being twisted with the *flat globe movement*, which states that as the space

## Information from the waters above



agencies lie all the time, which is rather easy to prove it is so. They must be lying as well about the shape of the Earth, and that governments are imposing or pushing the idea that the Earth is round as a disinformation campaign against the people, when in fact, it is the other way round. It is the flat globe movement which is being imposed as yet another mechanism to confuse and control the population. Because with no Earth as a sphere, there is no outer space, and therefore no extraterrestrials, with all the convenient mind control consequences of that.

As I explained in my previous video, they add the results of several small agendas to cause the same effect as a large one would, but covertly done with those small things, so the people cannot see their real intentions.

As my group and I have stated so many times before, there is a lot more humanity outside Earth.



The very same species, in fact, and others who look alike, yet are not the same species, and yet others who are different, and others that are extremely different as well, and so are their starships, as would be expected. So, yes, some extraterrestrial starships are extremely different from anything comprehensible or relatable by anyone on Earth.



And others, those of space humans or lyrians, are perfectly recognizable as of human origin and with many very familiar components. It is not one thing or the other. There are extremely different and hard to understand extraterrestrial craft and others that are so familiar anyone would swear that they are of terrestrial manufacture, and every variant in the middle of those two exists as well. There is more than enough space out there for everything to exist.

Space dwelling interstellar humans called Lyrians move around vast sectors of this galaxy, traveling in their starships to visit their space human neighbors, many of whom are their kin in the exact same way and with the same mental construct or idea as humans on Earth travel to distant nations, where there may be important cultural differences, but still all recognizable as more of humankind.

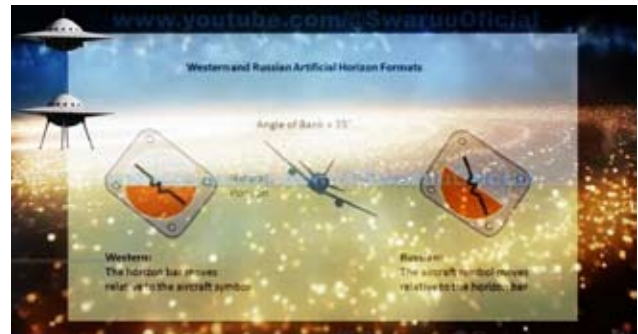
As there are flight paths and aerial commercial



routes on Earth, they are the same in space, where starships of all origins travel using assigned corridors and departure arrival protocols, all for everyone's safety.

This is not a case of who copied who, the humans or the non-terrestrial Lyrian humans, because every species shares the same base mental constructs that shape ideas all through the greater

Information from the waters above



collective unconscious, where more than one individual may be having the same idea genuinely coming from their minds, with no plagiari of any kind, yet others may be having the same idea far away and with no previous contact of any kind with one another, because they are all members of the same species. We are all telepathically connected through the ethers, and therefore are fragments of some sort of greater individual, who, as a concept, we can call the greater human Lyrian kind, who in turn is also part of another greater individual, and so on and so forth, until we are all united as one, as variations of SOURCE itself.

of an aircraft is fixed, and it is the line behind it which moves to indicate the inclination and the role movements of a craft, when in most non-human starships, it is the other way around.



This finally brings us to their starships, which I can describe using a few words, as simply very advanced aircraft, such as your commercial airliners, but much more complex and evolved, yet still recognizable as of human Lyrian origin. Many components and flight instruments in those space humanbuilt starships are simply variants of those found in terrestrial aircraft. An example of these is *the artificial horizon*, which, if any human pilot sees one in a Taygetan, Antarian, or Centauri craft, they would jump and say, hey, I know that thing. A word of caution about artificial horizons here, although they all look almost exactly the same, the way they work and how they must be read is different, because in most artificial horizons on Earth, the little guiding figure

The line that represents the horizon is fixed, and it is the little aircraft figure, the one that moves in the dial of the instrument also, to indicate what the craft is doing. This difference is also found on Earth. Western aircraft used the layout in the first example, and russian aircraft used the second layout.

This difference in reading has caused many crashes when one pilot who has had flight experience with one layout, is transferred to an aircraft with another, because he cannot read correctly what the aircraft is doing.

In the case of starships, artificial horizons are installed in all who are capable of atmospheric flight, as an artificial horizon is quite useless in



Information from the waters above

a starship that can only travel through space. In the case of Toлека, she is capable of atmospheric flight, as she must descend to the star ports on the surface of planets in the Taygeta star system and elsewhere. So she is equipped with artificial horizons, both fully computerized and mechanical ones as well. And logically, all Taygetan fight-



ter craft and smaller shuttles are also equipped with it. Other very familiar flight instruments are airspeed indicators, altimeters and navigation indicators. On Taygetan craft, they can even be programmed to indicate their readings in human terms, and not in Taygetan language and measuring units.

It is quite obvious to us here that the controllers of Earth, in their human and nonhuman variants, want to keep the idea that humankind is indigenous to Earth, and that it only exists and can exist there, because it is one of the most important concepts, if not the most important concept necessary to keep the illusion of the 3D Matrix on Earth, that is, the group of ideas that make up human culture there. ***In the minute, a large enough group of people on Earth realized that there is more humanity outside, all their lies would start***



***to crumble, one after another, with a domino effect, and so will their Matrix - and this means***

***no more of their sick game, the one they love so much.***

I know this may contradict what they want with their „alien invasion“ agenda, but it’s complicated. From the point of view of a non-terrestrial, interstellar human the existence of a greater humankind, which exists and lives among countless stars in this galaxy alone, is completely natural and obvious. So natural it is impossible to conceive the idea that humans could evolve and exist only on one single planet, to the point where we see that idea as plain stupidity.

Using an old example, old but very helpful, and expanding on it a lot more:

It is as if a group of people were locked up on an island such as *Alcatraz*, and made to think



that it is all that exists, and that there is nothing more but endless water out there, with perhaps one or another barren rock, far away, hostile and void of life, when in fact they are on an island in the middle of San Francisco Bay, with countless thousands of other free humans coming and



going past their island all day and all night long, conducting their business. But the people on the island cannot see San Francisco and all the shipping moving in and out past their island because there is a dense fog covering them, allowing them only to see slight glimpses that perhaps there is

# Information from the waters above



more life out there. Sometimes they can see suspicious and unexplainable little lights in the fog that covers their island, especially at night.

When they ask their guards what those are, they are told that they are only atmospheric anomalies that occur when the water molecules in the fog crash with one another, forming small electric charges that sometimes arch to form a visible spark. Or those little lights they see may also be swamp gas, when in fact those little mysterious, luminous balls of light are the driving lights of countless ships full of more humans passing by.



The fog that covers the island of Alcatraz does not let them see what is beyond, as the fog of lies, deception and perception manipulation also prevents most humans from seeing that their planet Earth is in the middle of something very much like San Francisco Bay because there is one hell lot of space traffic out here, right outside your



planet, and most of it belonging to more humans. Why would this be so hard to understand, I ask? Our starships and craft look human because we are more humans, space humans, but the same species - so there is nothing weird or suspicious here. Humans as such are literally all over space and that is how it has always been and that is the natural state of human beings - to be interstellar.

Thank you for watching my video and for liking sharing and subscribing.

I appreciate it a lot and I hope to see you here next time. Take care.

With much love, your friend



Marie Swaruu.



#### Deutsche Übersetzung

Über Raumschiffe und warum viele so aussehen wie von Menschen gemacht.

Hallo miteinander.

Danke, dass ihr wieder einmal hier bei mir seid.

Ich hoffe, es geht euch heute gut und ihr seid glücklich.

Ich bin Mari.

Diese Informationen können als Science-Fiction angesehen werden oder so, wie es der Zuschauer am besten findet, und ich poste sie nur zu Unterhaltungszwecken. Aber ich nehme meine Informationen für alle, die Augen haben, sehr ernst.

Eine der gängigsten Vorstellungen auf der Erde über außerirdische Raumschiffe ist, dass sie extrem anders sein müssen als alles, was Menschen sich in ihrem Geist überhaupt vorstellen können. Wenn also etwas in ihren Köpfen verwandt oder vertraut ist, kann es nicht außerirdischen Ursprungs sein.

Diese Vorstellung, dass ein Raumschiff oder ein anderes Gerät einer nicht-menschlichen außerirdischen Rasse unverständlich und daher extrem anders ist als alles, was die Menschen auf der Erde haben, steht in

direktem Zusammenhang mit einem anderen Konzept, das bei allen Ufos und außerirdischen Forschern noch weiter verbreitet ist, und leitet sich von diesem ab.

Die Vorstellung, dass die Menschen auf dem Planeten Erde beheimatet sind, oder noch schlimmer, dass sie sich dort auf darwinistische Weise entwickelt haben und deshalb nicht als Menschen anderswo im Welt- raum existieren können. Gegenwärtig wird sogar dieses Konzept mit der Flat-Globe-Bewegung verdreht, die behauptet, dass die Raumfahrtagenturen die ganze Zeit lügen, was ziemlich einfach zu beweisen ist. Sie lügen auch, was die Form der Erde angeht, und dass die Regierungen die Vorstellung, die Erde sei rund, als Desinformationskampagne gegen die Menschen erzeugen oder vorantreiben, obwohl es in Wirklichkeit umgekehrt ist.

Die Flat-Globe-Bewegung wird als ein weiterer Mechanismus erzeugt, um die Bevölkerung zu verwirren und zu lenken. Denn ohne die Erde als Kugel gibt es keinen Weltraum und damit auch keine Außerirdischen - mit allen Konsequenzen, die das für die Kontrolle des Geistes hat.

Wie ich bereits in meinem vorherigen Video erklärt habe, fügen sie die Ergebnisse mehrerer kleiner Pläne zusammen, um denselben Effekt wie ein großer Plan zu erzielen, nur eben im Verborgenen, so dass die Menschen ihre wirklichen Absichten nicht erkennen können.

Wie meine Gruppe und ich schon so oft erklärt haben, gibt es außerhalb der Erde noch viel mehr Menschen. Es gibt sogar dieselbe Spezies und andere, die ähnlich aussehen, aber nicht derselben Spezies angehören, und wieder andere, die anders sind, und andere, die ebenfalls extrem anders sind, und das gilt auch für ihre Raumschiffe, wie zu erwarten war. Ja, einige außerirdische Raumschiffe sind extrem anders als alles, was man auf der Erde verstehen oder nachvollziehen kann.

Andere wiederum, wie die der Menschen aus dem Weltraum oder der Lyrer, sind eindeutig menschlichen Ursprungs und weisen zahlreiche vertraute Komponenten auf. Es gibt nicht das Entweder - Oder. Es gibt extrem unterschiedliche und schwer nachvollziehende außerirdische Raumschiffe und andere, die so vertraut sind, dass man schwören könnte, dass sie von der Erde stammen, und jede Variante in der Mitte dieser beiden Extreme gibt es auch.

Es gibt mehr als genug Platz da draußen, damit alles existieren kann.

Im Weltraum lebende interstellare Menschen, die Lyrer genannt werden, bewegen sich in weiten Sektoren dieser Galaxie und reisen in ihren Raumschiffen, um ihre menschlichen Nachbarn im Weltraum zu besuchen, von denen zahlreiche ihre Verwandten sind, und zwar auf genau dieselbe Art und Weise und mit derselben mentalen Einstellung oder der gleichen Vorstellung, wie Menschen auf der Erde zu fernen Nationen reisen, wo es zwar große kulturelle Unterschiede geben mag, aber dennoch alle als Teil der Menschheit erkennbar sind.

So wie es auf der Erde private und kommerzielle Flugrouten gibt, so gibt es sie auch im Weltraum, wo Raumschiffe jeglicher Herkunft in zugewiesenen Korridoren und unter Einhaltung von Abflug- und Ankunftsprotokollen reisen, alles aus Gründen der Sicherheit.

Es geht auch nicht darum, wer wen kopiert hat, die Menschen von den nicht-terrestrischen Lyrern oder umgekehrt, denn jede Spezies teilt dieselben mentalen Bezugspunkte, die die Ideen im kollektiven Unbewussten formen. So kann es sein, dass mehrere Individuen die gleiche Idee haben, eine Idee, die wirklich aus ihrem Geist kommt, ohne dass es irgendwelche Plagiate gibt, während andere dieselbe Idee weit weg und ohne vorherigen Kontakt miteinander haben, weil sie alle Mitglieder derselben Spezies sind.

Wir sind alle telepathisch über den Äther miteinander verbunden und sind daher Fragmente, einer Art größerem „Individuum“, das wir als Konzept „die größere menschliche Lyrer-Art“ nennen können, die wiederum Teil eines anderen größeren „Individuums“ ist, und so weiter und so fort, bis wir alle in „Einem“ vereint sind, als Variationen der QUELLE selbst.

Das bringt uns schließlich zu unseren Raumschiffen, die ich mit wenigen Worten als sehr fortschrittliche Fluggeräte beschreiben kann, so wie eure Verkehrsflugzeuge auch, nur viel komplexer und weiter entwickelt, aber immer noch als lyrische Raumschiffe erkennbar.

Zahlreiche Komponenten und Fluginstrumente in diesen von Menschen gebauten Raumschiffen sind einfach Varianten von Komponenten, die auch in irdischen Flugzeugen zu finden sind. Ein Beispiel dafür ist der künstliche Horizont. Wenn ein irdischer Pilot einen solchen in einem Raumschiff der Taygetaner, Antarier oder Centauri sieht, würde er sofort sagen: Hey, das Ding kenne ich doch! Denn bei den meisten künstlichen Horizonten auf der Erde ist die kleine Leitfigur eines Flugzeugs feststehend, und die Linie dahinter bewegt sich, um die Neigung und die Rollbewegungen eines Raumschiffs anzuzeigen, während es bei den meisten nicht-menschlichen Raumschiffen umgekehrt ist.

Die Linie, die den Horizont darstellt, ist fest, und es ist die kleine Flugzeugfigur, die sich auf dem Zifferblatt des Instruments bewegt, um anzuzeigen, was das Raumschiff tut. Dieser Unterschied ist auch auf der Erde zu finden. Westliche Flugzeuge benutzten das Layout wie im ersten Beispiel und russische Flugzeuge wie im zweiten.

Dieser Unterschied in der Ablesung hat schon zu zahlreichen Abstürzen geführt, wenn ein Pilot, der Flugführung mit dem einen Layout hatte, in ein Flugzeug mit einem anderen Layout versetzt wurde, und deshalb nicht richtig ablesen konnte, was das Flugzeug tut.

Bei Raumschiffen werden künstliche Horizonte bei all denen eingebaut, die in der Lage sind, in einer Atmosphäre zu fliegen, da ein künstlicher Horizont in einem Raumschiff, das nur durch den Weltraum fliegen kann, ziemlich nutzlos ist. Im Fall des Raumschiffs Toлека ist sie für den Atmosphärenflug geeignet, da sie zu den Sternenhäfen auf der Oberfläche der Planeten im Taygeta-Sternensystem und anderswo

hinabsteigen muss. Deshalb ist sie mit künstlichen Horizonten ausgestattet, sowohl mit voll computergesteuerten als auch mit mechanischen. Und logischerweise sind auch alle taygetanischen Kampfschiffe und kleineren Shuttles damit ausgestattet. Andere sehr bekannte Fluginstrumente sind Geschwindigkeitsmesser, Höhenmesser und Navigationsanzeigen. In taygetanischen Schiffen können sie sogar so programmiert werden, dass sie die Werte in menschlicher Maßeinheiten umrechnen können und nicht allein in taygetanischen Maßeinheiten anzeigen.

Es ist ganz offensichtlich, dass die Machtkontrolleure der Erde, in ihren menschlichen und nichtmenschlichen Varianten, die Vorstellung aufrechterhalten wollen, dass die Menschheit auf der Erde beheimatet ist und nur dort existiert und existieren kann, denn das ist eines der wichtigsten Konzepte, wenn nicht sogar das wichtigste Konzept, das notwendig ist, um die Illusion der 3D Matrix auf der Erde aufrechtzuerhalten, das ist die Gruppe von Ideen, die die menschliche Kultur dort ausmachen. In dem Moment, in dem eine ausreichend große Gruppe von Menschen auf der Erde erkennt, dass es da draußen noch mehr Menschen gibt, werden all ihre Lügen zusammenbrechen, eine nach der anderen, mit einem Dominoeffekt, und damit auch ihre Matrix - und das bedeutet, dass ihr krankes Spiel, das sie so sehr lieben, nicht mehr funktioniert.

Ich weiß, dass das vielleicht dem widerspricht, was sie mit ihrem Plan der „Alien-Invasion“ wollen, aber solch ein Plan ist kompliziert. Aus der Sicht eines nicht-terrestrischen, interstellaren Menschen ist die Existenz einer größeren Menschheit, die zwischen unzähligen Sternen allein in dieser Galaxie existiert und lebt, völlig natürlich und offensichtlich, u.z. so natürlich, dass die Vorstellung, die Menschen könnten sich entwickeln und nur auf einem einzigen Planeten existieren, unmöglich ist, bis zu dem Punkt, an dem wir diese Idee als kompletten Blödsinn betrachten.

Um das zu verdeutlichen, verwende ich hier ein altes, aber sehr hilfreiches Beispiel und erweitere es noch weiter:

Es ist, als würde man eine Gruppe von Menschen auf einer Insel wie *Alcatraz* einsperren und sie glauben lassen, dass es nur diese Insel gibt und dass da draußen nichts weiter ist als endloses Wasser und vielleicht der eine oder andere karge Felsen, der weit weg, feindlich und ohne Leben ist. Aber die Menschen auf der Insel

können *San Francisco* und all die Schiffe, die an ihrer Insel vorbeifahren, nicht sehen, weil ein dichter Nebel diese einhüllt, der es ihnen nur erlaubt, einen kleinen Blick darauf zu werfen, dass es da draußen vielleicht noch mehr Leben gibt. Manchmal sehen sie verdächtige und unerklärliche kleine Lichter in dem Nebel, der ihre Insel bedeckt, vor allem nachts.

Wenn sie dann ihre Wächter fragen, was das für Lichter sind, sagt man ihnen, dass es sich nur um atmosphärische Anomalien handelt, die entstehen, wenn die Wassermoleküle im Nebel aufeinander prallen und kleine elektrische Ladungen bilden, die sich manchmal zu einem sichtbaren Funken wölben.

Der Nebel, der die Insel Alcatraz bedeckt, lässt sie nicht sehen, was dahinter liegt, denn *der Nebel aus Lügen, Täuschung und Wahrnehmungsmanipulation* hindert die meisten Menschen auch daran zu sehen, dass sich ihr Planet Erde inmitten einer „Bucht“ befindet, die der von San Francisco sehr ähnlich ist, denn es gibt verdammt viel Weltraumverkehr hier draußen, direkt außerhalb deines Planeten, und der größte Teil davon stammt von Menschen.

Was daran ist so schwer zu verstehen, frage ich?

Unsere Raumschiffe und Raumfahrzeuge sehen menschlich aus, weil wir zu den Menschen gehören, zwar Menschen aus dem Weltraum, aber von derselben Spezies - also gibt es hier nichts Seltsames oder Skurriles. Die Menschen als solche sind buchstäblich überall im Weltraum vertreten, und so war es schon immer, und das gehört auch zum natürlichen Zustand der Menschen - nämlich interstellar zu sein.

Danke, dass du dir mein Video angesehen hast und dass du es geteilt und abonniert hast.

Ich weiß das sehr zu schätzen und hoffe, wir sehen uns das nächste Mal wieder hier. Pass auf dich auf.

Von ganzem Herzen, deine  
Marie Swaruu.

Helmut Neerfeld, 23. Januar 2024