

Translation English - Swedish

8 Aug 2022

Live Sessions with Dhor Káal'el - Extraterrestrial Taygetean Pleiadian Pilot in the Orbit of Earth

Author, Cosmic Agency, Gosia Published, Nov 28 2019

<https://swaruu.org/transcripts/live-sessions-with-dhor-kaal-el-extraterrestrial-taygetean-pleiadian-pilot-in-the-orbit-of-earth>

*) Kommentar översättaren.

Livesessioner med Dhor Káal'el Taygetan Pleiades Pilot i omloppsbana kring Jorden

KAEL (Del 1)



Gosia: För att komma in i Supra Luminar flygläge... vilket INTE handlar om flyga över avstånd... behöver skeppet då ta fart?

Dhor Káal'él: Nej. Vi får fart av andra skäl men skeppet kan hoppa från stillastående. Hastigheten skapas av andra skäl som att koordinera med andra skepp eller att flytta sig från högratifierade områden, speciellt när vi går ner från ljushastigheten.

Gosia: När du sjunker från Supra Luminar flygning behöver du komma ut med hastighet?

Dhor Káal'él: Nej. Vi går ner med hastighet eftersom vi kommer ner från en hastighet över ljuset men fortfarande långt ifrån området för destinationen. Vi hoppar inte ur supra ljushastigheten precis vid destinationen eftersom det ligger med stor sannolikhet inom ett högratifierat område och vi skulle kunna orsaka en krasch. Så vi hoppar ur över ljus hastigheter långt från destinationen i den djupa rymden för att sedan föra fram skeppet till destinationen med hjälp framdrivning via plasma motorer. På så vis kan vi navigera gentemot andra skepp för att undvika att krascha.

Gosia: Från nästan alla UFO-observationer jag har sett (personligen och i videos) verkar farkosten alltid glöda i sin helhet, inte bara deras strålkastare, etc som mänskliga farkoster. Varför är detta? Varför lyser hela skeppet?

Dhor Káal'él: Farkosten eller skeppet är innesluten i en elektromagnetisk bubbla med hög energi. Det skapar en superhet atmosfär i form av en het plasma. Färgen på glöden beror mest på faktorer från temperaturen och på energi bubblans frekvens.

Gosia: Vilket ET ras har den mest avancerade teknologin? Kan ni kontrollera väder eller klimatet på era planeter?

Dhor Káal'él: Det beror på hur vi skulle beskriva "avancerat" och det är svårt att bestämma det begreppet. Men i allmänhet bland 5D raser som liknar Taygetans har vi bland de med mest utvecklade teknologierna inom nästan alla om inte alla underkategorier.

Vädret kontrolleras på de flesta avancerade planeter. Ändå inkräktar vi inte på naturen och vi utför mer av väderkontroll eller väder hantering som betyder att i det fall en orkan exempelvis utvecklas så kan vi lugna den eller ändra dess kurs ut över öppna havet var den inte kommer att orsaka någon skada. Vi lämnar i allmänhet planeten och dess temperament att sköta sig själv. Vilket innebär att respektera en planets fria vilja.

Gosia: Reser våra vänner från Taygeta till andra tidslinjer men även platser och parallella tidslinjer?

Dhor Káal'él: Ja, men bara Sand Clock elit skvadronens medlemmar och fartyg! Inte huvuddelen av flottan.

Gosia: Vilken typ av framdrivningssystem använder du i rymden och i vår atmosfär?

Dhor Káal'él: Gravitations manipulation och Plasma Jet. Framdrivning via Plasma är effektivare än till och med snabbare än gravitations manipulation. I yttre rymden används total nedsänkning i frekvenskontrollerade toroider genererade av motroterande elektromagnetiska plasma motorer.

Gosia: Behövs skepp över huvud taget i "högre" dimensioner [frekvenser] än den av 3D för navigering eller de är bara lämplig teknik av bekvämlighetsskäl eller underhållning? På vilken dimensions nivå behövs inte skeppen ens [dvs någon form av själv teleportering via fullständig personlig frekvensjustering]?

Dhor Káal'él: Vid högre densitet än 6:e densiteten är skeppen inte till någon nytta. Du kan resa enbart med sinnet. Och forma dig i vilken densitet som genom att öva.

När någon säger att de kan föreställa sig ett skepp med sinnet enbart... så betyder det att den varelsen inte behöver något skepp utan kan bara manifesteras för att det skall förstås av varelser i lägre densitet.

Gosia: Gör ET:s tidsresor inom varje planet för att katalogisera dess historia och framtid?

Dhor Káal'él: Ja, hela tiden och det sker av ett otaligt antal raser.

Gosia: Kommer Jorden någonsin att minska sin gravitation till 0,8G?

Dhor Káal'él: Förmodligen inte. Jorden kommer att stanna vid 1,0 G

Gosia: KAN EN MÄNNISKA HANTERA ENERGIN I ETT SKEPP OM FREKVENSEN UPPNÅS? ÄR DET ENS MÖJLIGT?

Dhor Káal'él: Vilken människa som helst skulle kunna kontrollera ett skepp med vilja om farkosten är godkänd för att manövreras av en sådan människa. Ett skepp kan dedikeras till vem som helst.

Gosia: Kan du förklara för oss några konstiga höga ljudnivåer kring moln... de hördes omkring den 4:e - 5:e November över hela Jorden även i mitt land men inget sågs... bara högt ljud... människor var rädda.

Dhor Káal'él:

1.) som kan vara ett stort skepp som är nära de människor som hörde ljudet.

2.) Det kan vara borrhålor under Jorden, exempelvis för att skapa DUMBS, (Deep Underground Bases).

3.) Haarp-frekvens som utnyttjar mobilmaster för att överföra låg energi frekvens ljud för att sänka befolkningens frekvens, skrämman dem utan annat syfte.

Lyssna inte på det, lyssna på bra musik. Det är bara buller.

Gosia: Om människor kan styra rymdskepp finns det några begränsningar som vissa högre frekvenser?

Dhor Káal'él: Ja, du skulle behöva vara i 5D för att ens vara i ett skepp men skeppet skulle kunna gå ner till 3D för människan och sedan i 5D samt tilldelas att skeppet kan styras av en sådan människa.

Gosia: Dale nämnde att Dhor Kaalel kan dölja sitt stridskepp att framstå som ett privat privat plan som flyger på 90 000 fot. Eftersom kommersiella flygplan flyger på cirka 35 000 fot så skulle det planet skulle framstå som något "annorlunda" och en säkerhetsrisk för Dhor Kaalel.

Dhor Káal'él: Vid 90 000 kan vi inte se ut som ett kommersiellt privat flygplan eftersom det kan vi inte gå över 36 000 fot ASL. Av-maskeringen är bara för en radarsignatur och inte ett riktigt hologram som om det skulle se ut som ett privatflygplan. Det ses bara på radar.

Gosia: Vad händer om någon bestämmer sig för att lämna skeppet och skeppets toroid när skeppet befinner sig i etern?

Dhor Káal'él: Personen skulle dö!

Gosia: I VILKEN DEL AV ORBIT ÄR DU NU?

Dhor Káal'él: I en låg omlopps bana 490 km över Jordytan.

Gosia: AVAKTIVERAR DU KÄRNVAPEN HÄR?

Dhor Káal'él: Beträffande inaktivering av kärnvapen vilket vi har gjort och kommer att göra om det behövs. Det är vanligtvis inte vår uppgift att göra det utan ett jobb för Antarian / Centaurian.

Gosia: DHOR, HAR DU UPPLEVT ATT TAPPA BORT DIG I OKÄNT OMRÅDE I RYMDEN?

Dhor Káal'él: Ja, vi har gått vilse i yttre rymden och det leder till problem. När ett skepp går vilse i rymden går det även vilse i tid eftersom ett fartyg i Supra Luminar flygning över ljushastigheten även handlar om tidshopp. När ett skepp går vilse på det sättet hittar det sällan tillbaka hem. Du går åter till hemmet men ett alternativt hem. Inte den exakta platsen som du kom ifrån.

Gosia: HUR SER JORDEN UT DÄR DU ÄR? KAN DU SE KONTINENTER ELLER STÄDER?

Dhor Káal'él: Vi kan se städerna speciellt på natten i form av en vacker blå grön och vit boll som nästan är perfekt rund.

Gosia: DHOR, HAR DU REST TILL TIDENS BÖRJAN?

Dhor Káal'él: Tiden har ingen början således en omöjlighet! Inget slut liksom.

Gosia: HUR MÅNGA FLYGLÄGEN KAN ETT RYMDSKEPP HA?

Dhor Káal'él: Flyglägen: Manuell. Mentalt och automatiskt flygläge.

Gosia: DHOR, HUR LÅNGT FRÅN DITT HEM HAR DU VARIT?

Dhor Káal'él: På andra sidan av denna galax. Svårt att beräkna.

Gosia: KAN DU UPPTÄCKA VISSA AUROR ELLER FREKVENSER AV MÄNNISKOR FRÅN ditt SKEPP?

Dhor Káal'él: Ja, vi kan läsa aura frekvenser från ett farkost i rymden genom att använda en avancerad spektrometer.

Gosia: UNDER TIDEN AV ANTIGRAVITATION TILLSTÅND VIA TOROID POSITION, PÅVERKAS SKEPPET AV NÅGON NÅGON SOM HELST MILJÖ UTANFÖR, ELLER ÄR SKEPPET TOTALT ISOLERAT FRÅN OMGIVNINGEN?

Dhor Káal'él: Det kan påverkas av externa frekvenser men vi kan även helt isolera farkosten. Bara genom att ändra frekvens inställningarna för energitoroiden som omsluter farkosten.

Gosia: ÄR VAPNEN PÅ SKEPPET BASERADE PÅ PLASMA?

Dhor Káal'él: Vapen består vanligtvis av plasma kanon missiler och högeffekts laser. Vi använder även kinetiska vapen samt även komprimerade ljudvapen plus riktade energivapen. Vi använder ett karma baserat vapen, var det som skjuts mot oss går tillbaka med samma kraft till avsändaren.

Gosia: Har du rest till andra Galaxer? Känslan av fartygets inre tid... om svaret är positivt... hur lång tid varade den?

Dhor Káal'él: Att åka till en annan Galax resulterar i en upplevd tid på ungefär 10 timmars flyg SIT-tid.

Gosia: Hur relaterar stjärn navigering till användning i människokroppen?

Dhor Káal'él: Ja, se din kropp som ett skepp. Det fungerar på samma sätt.

Gosia: VILKEN RAS FÖRSEDDE USA MED HAARP TECH? Var det en bläckfisk / hydra liknande ras?

Dhor Káal'él: Beträffande HAARP kan jag inte ge ett svar. Hemlig information kan orsaka problem...

Gosia: När du reser Supra Luminar mellan Taygeta till Jorden - hur lång tid känns det att ta för besättningen.

Dhor Káal'él: Resa från Taygeta till Jorden resulterar i en SIT-tid på 7 timmar via ett stort skepp. SIT-tid i ett stridsskepp är 1 timme och 40 minuter.

Gosia: PÅ DINA RYMDRESOR... VAD ÄR DET MEST FASCINERANDE DU HAR SETT?

Dhor Káal'él: Jag har sett så många otroliga saker att det skulle vara svårt att beskriva en. Att resa genom en nebulosa är underbart eftersom det framstår som ett lysande moln fullt av dansande färger.

Gosia: KAN DU ANVÄNDA ETT PRINTER VERKTYG ELLER TRYCKA NÅGOT FÖR ATT REPARERA DITT SKEPP?

Dhor Káal'él: Ja, vi replikerar delar av fartyget, reservdelar och verktyg efter behov. En 3D - printer som består av en avancerad 3D-skrivare baserad på energi.

Gosia: Webbkameror som visar planeter.....vad är det vi egentligen ser?

Dhor Káal'él: Du ser satellitbaserade kameror eller helt enkelt CGI-bilder från Nasa eller Walt Disney, Och JAG SKÄMTAR INTE.

Gosia: Hittade du och träffade du dig själv i en annan tidslinje?

Dhor Káal'él: Ja, jag har mött mig själv i en annan tidslinje flera gånger. Vi sitter ner i en trevlig pratstund. Vi pratar om ditt och datt och delar med oss av allt som kan vara användbart för var och en av oss. Vi synkroniserar även var och ens skepps innehåll i respektives minnesbanker.

Gosia: Du går vilse i rymden även om du lägger en annan frekvens som du redan har kartlagt?

Dhor Káal'él: Vi går vilse eftersom en frekvens i en karta inte är en fast frekvens. Det skiftar med tiden beroende på vad som än händer i var och en. Således måste datorerna kompensera med avancerade algoritmer. När de misslyckas på grund av den extra komplexiteten kan ett skepp gå vilse. Ju mer du hoppar så ökar sannolikheten för en missberäkning.

Gosia: Kan ett rymdskepp ändra sin STORLEK till något mycket LITET som reser INNE i en MÄNNISKA?

Dhor Káal'él: Inte som du föreställer dig, nej. Varför skulle du vilja det?! Vi kan manipulera insidan av en människokropp för att fixa något.

Gosia: Ändras naturlagarna från Galax till Galax?

Dhor Káal'él: Inte från Galax till Galax, snarare från Densitet till Densitet gör de det och de förändras från varje medvetandes perspektiv.

Gosia: Tekniken för Taygeta-skeppen skulle också tillåta dig att komma in i vulkanerna utan problem och gå under vattnet på vilket djup som helst?

Dhor Káal'él: Dyka i vatten, ja det har gjort det men inte vanligtvis. Förra gången var 2017 utanför Somalias kust. Skeppet kan även gå in i vulkaner men måste då vara på en annan frekvens, inte i 3D men vara medveten om 3D.

Projektet vid Somalia's kust:

- Det handlade om att stoppa ett Reptil skepp fullt av mänskligt smuggelgods på väg att tas bort från planeten.. genom att använda portalen utanför Jemens kust och gällde ett Spetsnos Reptil skepp.

Gosia: Kan du somna medan du är i omloppsbanan eller är det alltid minst en person som är vaken?

Dhor Káal'él: Besättningen roterar i 2 skift.

Gosia: Dhor, förlorade du din tidslinje på grund av tidsresor? Om ja, vart åkte du?

Dhor Káal'él: Jag tappade min ursprungliga tidslinje. Och eftersom jag gjorde gjorde det kommer jag att stanna här eftersom jag behövs.

Gosia: VAR I UNIVERSUM FLYTTAR SIG MODER JORD TILL OCH VARFÖR?

Dhor Káal'él: Moder Jord ändrar densitet och den går runt och runt i en av galaxens armar men den går inte någon annanstans.

Gosia: Hur visualiserar - manifesterar vi ett toroidformat energifält runt våra små rymdskepp som vi kallar vår kropp och ändrar dess frekvensen. Behöver vi bygga en maskin eller kan vi göra det med någon lämplig meditationsteknik - mantran känslor etc?

Dhor Káal'él: Du kan göra det med mantran, musik, tydliga avsikter, fantasi. Du kan göra det med ditt sinne!

Gosia: ANVÄNDER NI ARTIFICIELLA PERSONER NÄR NI ÄR PÅ UPPDRAG?

Dhor Káal'él: Negativt, vi använder inte androider. Vi använder bara robotik för att hjälpa till med ingenjörsjobb men de är inte antropomorfa (Antropomorfism syftar på personifikation av mänsklig karaktär på icke-människor, till exempel djur, gudaväsen eller föremål)*.

Gosia: Hur undviker man överlagring vid Super Luminar flygning? Med andra ord, hur kan vi veta att när vi når en punkt i rum-tid destinationen så kommer vi inte att hamna i träskmarker, i kratern av ett vulkanutbrott eller mitt i en betongvägg, särskilt när vi reser till destinationer som tidigare inte utforskats?

Dhor Káal'él: Beträffande överlagring, ja det kan bli ett problem. Skeppet kommer ut ur ljushastigheten långt från en planet och navigerar sedan till destinationen med framdrivning (ex. plasma jet)*.

Under alla omständigheter ändrar vi densiteten långsamt, exempelvis som när vi går in i en vulkan. Vi ändrar densiteten långsamt för att placera skeppet på lämplig plats för att inte landa på någons BBQ eller pool!

Gosia: DHOR, VILKEN FÄRG HAR LAMPORNA I DITT RYMDSKEPP INNE OCH UTANFÖR?

Dhor Káal'él: Många olika färger. Utanför under flygning använder vi ljus som vanligtvis vita eller röda. Inuti använder vi vit-gult ljus och på natten kan vi använda rött för att simulera natten som ni gör i en ubåt. Ljusen under flygning kan ses på ett liknande sätt som från på ett flygplan men vi använder inte det röda till vänster och grönt-blått till höger.

Gosia: SITTER DU ENSAM OCH STYR DITT SKEPP JUST NU?

Dhor Káal'él: Nej, jag är inte ensam nu, jag är inne i ett stort skepp med en besättning på cirka 30 personer. En människa finns med i skeppet... Suriko som är en 16 årig Japansk flicka. Hon jobbar med navigering vid bryggan.

Gosia: KAN TIDEN FRYSAS ELLER STOPPAS?

Dhor Káal'él: Personlig Tid kan stoppas och till och med vändas men i form av en kollektiv tidslinje så kan den inte det. Såvida du inte får alla inom den tidslinjen att vara överens om samma uppfattning. I så fall ja. Detta skulle vara fallet med en hel besättning på ett skepp eftersom varje person i sig är en tidslinje och en kollektiv tidslinje är summan av allt.

Gosia: ÄR DET MÖJLIGT FÖR ER ATT VETA VEM SOM ÄR EN TAYGETAN STJÄRNFRÖ I DETTA CHAT PROGRAM BASERAT PÅ VÅR FREKVENS???

Dhor Káal'él: Ja, vi kan lista ut vem som är en Tayegetan starseed i chatten och det finns en som är identifierad just nu: Hon är 1911/2000. Det kan finnas fler men vi har hittat en av "oss" som en stjärnfrö i chatten just nu. Kan vara fler... Jag är helt klar över att en är identifierad nu.

Gosia: En fråga kring teknologi: Vilket är det enklaste sättet att skapa elektrisk antigravitation drivkraft hemma?

Dhor Káal'él: Genom att använda en välgjord Rodin Spole

Gosia: HAR ENERGIRIKA TOROIDER NÅGON ATT GÖRA MED HELIG GEOMETRI??

Dhor Káal'él: Toroider ÄR i grunden baserad på helig geometri JA baserat på Merkaba energi matematik!

Gosia: FINNS DET INTELLIGENTA MUSIKINSTRUMENT ELLER LIKNANDE PÅ SKEPPEB?

Dhor Káal'él: Ja, självklart finns det intelligenta musikinstrument och det finns även vanliga sådana. Allt här är inte högteknologiskt. Vi älskar de lågteknologiska.

Gosia: DHOR - LYSSNAR DU PÅ MUSIK NÄR DU RESER??

Dhor Káal'él: Ja, vi lyssnar på musik när vi reser! Vi älskar att lyssna på musik, vi älskar musik.

Gosia: ÄR RYMDEN SÄKER NÄR DU KRETSAR RUNT JORDEN OCH MÅSTE DU SÄTTA PÅ DOLT LÄGE?

Dhor Káal'él: Utrymmet är inte säkert här och vi är alltid på vakt och i larmläge 3.

Gosia: Kan ni fysiskt resa till alternativa världar och besöka er själva?

Dhor Káal'él: Ja det kan vi och det gör vi hela tiden!!!! Många etiska och metafysiska problem orsakar det!

Gosia: Är stjärn navigation även möjligt för barn?

Dhor Káal'él: Ja varför inte? Jag känner en liten 13-årig flicka som rest flera tidslinjer och landat här.

Gosia: KOMMER FEDERATIONEN FORTSÄTTA ATT KÄMPA MOT INVASIV AI EFTER MISSIONEN MED JORDEN?

Dhor Káal'él: Ja.

Gosia: Plasma motor tekniken... vad genererar dragkraften?

Dhor Káal'él: Vid Plasma Jet läge komprimeras hög energi i kärnan av motorn som enbart lämnar en väg ut och det är bakåt vilket leder till att det skapas ett elektronflöde som blir så omfattande enormt att det skapar dragkraft på en mycket kraftfull nivå. I allmänhet är det komprimerat och elektronflöde på många TEV Biljoner Elektron Volt.

Kort sagt en enorm kontrollerad elektromagnetisk explosion skapar ett flöde bakåt som får fartyget att röra sig framåt. Detta i ger flygning under ljushastighet eftersom vi för framdrivning över ljushastigheten använder Supra

Luminar tekniken. Eftersom rymden inte är tom är det möjligt att skapa aktions - reaktionskraft från dessa plasma jet.

Gosia: Kan den fjärde dimensionen förklaras genom att se ett objekt molekylärt? Matematiskt sett?

Dhor Káal'él: Den fjärde dimension (inte densitet) kan representeras via en adekvat matematisk modell.

Gosia: VILKA MATERIAL ÄR DITT SKEPP GJORT AV?

Dhor Káal'él: Skeppen görs av Polymorfa titanlegeringar. Detta innebär att skeppet kan läka sig själv om skada uppstår. Materialet utgörs av något som är titan liknande men inte exakt titan fast det är det bästa exemplet för att för att beskriva materialet. Det formas av ett damm liknande material som får sin form när en frekvens aktiveras genom det vilket styrs av datorn.

Gosia: VILKEN TEKNIK ANVÄNDER SKEPPEN FÖR ATT HÖRA VÅRA TANKAR?

Dhor Káal'él: Jag är ledsen att det är hemligt. Vad jag kan säga är att det är baserat på det faktum att tanke och fantasi i 3D är verklighet i en högre densitet således ser vi energirika "speglar". Vi kan också avläsa frekvenser baserat på den aura som avges via en avancerade spektrometer.

Gosia: HUR MYCKET KRÄVS FÖR ATT KUNNA BYGGA ETT RYMDSKEPP?

Dhor Káal'él: Tid? Vilket beror på typ av skepp men det kan ta exempelvis 2 till 10 år. Vissa delar av ett skepp tillverkas via hantering av frekvenser som betyder att fartyget utvecklas via dator och existerar i ett designat hologram. Sedan lägger själva datorn frekvensen för skeppets skrov som aktiverar och riktar in den polymorfa legeringen i form av damm och byggs så inifrån och ut. Motorn och centraldatorn kommer först eftersom själva motorn och datorn även är involverade i konstruktionen av skrovet och den polymorfa legeringen som bildar skrovet och insidan in en helhet.

Sedan fyller besättningen och arbetarna fartyget med kablar och saker som möbler och allt som behövs inuti men själva skrovet och skeppet kommer att göras av sig själva med hjälp av datorn som använder motorerna. Vi behöver bara mata datorn med den polymorfa legeringen. Den polymorfa legeringen kommer att följa motorns hologram energi utgång.

Gosia: Hur lång tid tar det att träna för att flyga ett skepp?

Dhor Káal'él: Beroende på typ av jobb och tid svår att beräkna här. Säg typ 2 år för ett normalt fartyg och 4 år till 6 år för en fighter.

Gosia: Använder ni hjälmar?

Dhor Káal'él: Ja, vi använder hjälmar men inte alltid. Jag har en vit precis bakom mig. Den hjälmen används för att flyga Stridsskepp som Suzy.

Gosia: Vilka varelser använder skepp i form av eldklot?

Dhor Káal'él: Ett skepp i form av eldklot kan vara för många saker men jag kan inte definiera det. Det kan också vara en belysning av något klotliknande.

Gosia: HUR LÄR SIG EN PILOT NAVIGATION OCH FINNS DET EN AKADEMI?

Dhor Káal'él: Det finns en akademi, det stämmer! Vi lär oss många saker i Akademin, inklusive navigation ja.

Gosia: Är det en magnetisk egenskap som för samman det damm som kan reparera skeppet?

Dhor Káal'él: Inte precis magnetiskt men det är relaterat. Det är mer som att hantera övertonerna i en frekvens som kontrollerar dammet. När dammet är aktiverat är materialet hårdare än massivt stål. Men i huvudsak ÄR det frågan om en högre ordningens magnetism.

Gosia: HAR DU BYGGT NÅGOT RYMFARTYG ENBART FÖR HAND?

Dhor Káal'él: Inte jag, men i teorin skulle jag kunna. Jag känner en person som har tillverkat mer än en rymdfarkost för hand: Khila.

Gosia: HUR SKAPAR NI STÖDSYSTEMEN PÅ FARTYGET?

Dhor Káal'él: Jag måste ge ett långt svar på det eftersom det är gjort av många komplexa system, från den artificiella gravitationen, trycksättnings systemen, temperaturhantering och luftkvalitet. Artificiell gravitation renar och joniserar även luften inom skeppet och gör det behaglig att andas. Det hela är datorstyrt med flera redundanta system rygg mot rygg. När det gäller den artificiella gravitationen finns det 4 av dem. Luften skapas på skeppet genom att kombinera syre och kväve samt vatten. Långt svar.

Gosia: Vad är din resplan ut runt Jorden? Hur planerar du?

Dhor Káal'él: Vi sätter oss i ett råd och beslutar om det bästa tillvägagångssättet.

Gosia: Använder du även el?

Dhor Káal'él: Nästan allt här är elektriskt eller magnetiskt. Vissa pneumatiska system finns som dörrarna och hydrauliska system används även i den främre påfartsrampen.

Gosia: Vilket var det svåraste testet i akademien?

Dhor Káal'él: Tidslinje hantering via matematiska modeller.

Gosia: När du reser i dina skepp genererar du enorm hög energi för att resa snabbare än ljuset. Människor med själ kan även resa. Vilken energimängd / typ behöver människan för det? Och vilken meditation krävs?

Dhor Káal'él: Jag känner inte till den exakta energin som krävs för en människa bara beräknad som massa. Men med ditt sinne och hjärta KAN du få hela kroppen att resa som det har setts på vissa platser i bland annat Indien, Nepal och Japan bland annat. Beträffande typ av meditation är det Inte så mycket vilken typ utan handlar om ett koncentrationsproblem eller den koncentration som krävs i form av en verklig avsikt.

Gosia: HAR DU NÅGONSIN GÅTT TILL NÅGON UTFORSKADE DEL AV RYMMEN

Dhor Káal'él: Ja, jag har rest till icke utforskade delar av rymden. Sand Clock piloter gör precis det. Det är därför utgör vi dem som har en högre andel av de "som går vilse" av alla piloter.

Gosia: SIT-tid, Ships Internal Time. Är det samma för stora eller små skepp? Och vad dikterar skillnaden?

Dhor Káal'él: Det beror på besättningen och inte på skeppet som inte spelar ingen roll. Bara besättningens uppfattning. För det är uppfattning och inte något mekaniskt.

Gosia: Behöver du sitta i säkerhetsbälten?

Dhor Káal'él: Det är inte nödvändigt. Men i små fartyg är det nödvändigt eftersom upplevelsen av fartygets acceleration eftersträvas. Genom att sätta tröghets dämpare inte på 100% utan 98% känns det fortfarande en brutal acceleration men vi gör det för att det känns trevligt.

Gosia: KOMMER TIDEN ATT VARIERA I VARJE HOPP ELLER ÄR DET SAMMA FÖR ALLA HOPP?

Dhor Káal'él: Det beror på besättningens medvetande. Ja, SIT-tiden kan variera mellan hopp även mellan samma destinationer. Jag upprepar att den interna SIT-tiden bara är besättningens uppfattning. Själva hoppet är omedelbart.

Gosia: Kan ett fartyg gå igenom en vägg baserat på samma princip som Traktor Strålen använder?

Dhor Káal'él: Ja den kan korsa en vägg eller en planet. Det är därför som rymd skräp, asteroider och stenar som kan hittas i rymden INTE är ett problem för snabba skepp. Det faktum att fartyget ändrar till en annan frekvens gör att skeppet inte är "verkligt" för stenarna och de "väggar" som det passerar igenom utan problem.

Gosia: Kan energitoroiden aktiveras i personens kropp så den aktiveras för att kropp kommer in i det astrala?

Dhor Káal'él: JA, du kan uppleva astrala resor i ett skepp under resan. Självklart kan du utan problem.

Gosia: Hur många Supra Luminala hopp kan ett skepp göra ett efter ett?

Dhor Káal'él: Hur många som helst, obegränsat utan problem och det krävs ingen laddningsenergi.

Gosia: Reser ni genom hela universum eller bara denna galax eller finns det förbjudna eller inte rekommenderade områden?

Dhor Káal'él: Ja, det finns begränsade områden på grund av de negativa raserna men det finns även icke rekommenderade områden var det inte finns stjärnkartor. Skeppen färdas mestadels genom denna kvadrant av galaxen var vi befinner oss. Skeppen har dock gått till andra galaxer men när de befinner sig i ett icke kartlagt område kan de gå förlorade och det händer.

Gosia: Vilka skulle vara besättningens faktor av medvetande vara som påverkar varaktigheten av en resa?

Dhor Káal'él: Din egen frekvens eller ditt humör. Så enkelt är det.

Gosia: Gör resor och tidshopp förändringar i din kropp fysiskt?

Dhor Káal'él: I det långa loppet, ja, de förändrar dig. De kan förändra ditt DNA men på lång sikt. Eftersom din verklighetsuppfattning modifierar dig och det förändrar i sin tur även ditt DNA.

Gosia: Lider du av en slags Jet-Lag på interstellära resor?

Dhor Káal'él: Ja, det kan ge dig Jet-Lag men det beror på din destination och "tiden" på dagen på din destination och hur den kan jämföras med "tiden" du har eller har haft vid ditt ursprung.

Gosia: Vad ser du inifrån skeppet eller vad finns där när du går in i etern?

Dhor Káal'él: Det ser helt svart ut utanför. Men det finns också blixtrar som går till baksidan som sett i Star Trek men kanske inte så många. De är INTE stjärnor utan urladdningar mellan toroiden och skeppets skrov. Jonisering av skrovet.

Gosia: Om ett skepp går förlorat, kan det då inte gå tillbaka "hem" genom att hoppa till ETHERN?

Dhor Káal'él: Den hoppar till etern men därifrån, även om "avståndet" skulle vara detsamma från den platsen för alla destinationer så du kan inte återvända till ditt ursprung om du inte har destinationens frekvensen.

Gosia: Men du har destination: hem, ditt hus, eller hur? Varför kan du inte gå tillbaka dit då? Du vet frekvensen till ditt hem.

Dhor Káal'él: Om du tidshoppar, hoppar och hoppar igen och ändrar tids lägena... kan du gå vilse eftersom du inte bara behöver destinationens position som en frekvens. Tids frekvenserna ändras även och inte bara de för rymden eftersom en frekvens för destinationen inte är något fast utan förändras över tid.

Om du inte vet hur det förändras går du vilse. Du måste kunna förutse förändringar med hjälp av din dator. Om datorn tappar informationen om kartans matematiska sekvens när du inte längre din destination utan varhelst din dator kan ha räknat fel. Och det kan förloras på grund av olika faktorer men mestadels i samband med tidshopp.

Gosia: Letar de efter skeppet när ett skepp förlorats?

Dhor Káal'él: Det finns inget sätt att söka var det är eftersom det finns så lite information att gå efter.

Gosia: Förstärker resan via etern känslomässigt sett din känsla av enhet med källan eller förändras dina känslor positivt på något sätt?

Dhor Káal'él: Ja, du erfar en positiv förändring en exaltation som att vara nära ett vattenfall som känns positivt och trevligt.

Gosia: Dhor, god kväll. Kan du komma åt platsen för något av dina andra "jag" genom ett tidshopp och föra honom till ditt skepp med traktor strålen? Är denna situation möjlig?

Dhor Káal'él: Ja, det är möjligt och det har gjorts men med efterföljande moraliska och etiska problem.

Gosia: Är Taygetan navigeringsteknik densamma som Andromedans?

Dhor Káal'él: Nej. Även om grundprinciperna är desamma har varje ras sina egna lösningar och principer. Jag talar bara för Taygeta.

Gosia: VAD SKULLE HÄNDA MED ETT SKEPP I ETERN OM DU STÄNGER AV MOTORERNA?

Dhor Káal'él: Fartyget går ner från Supra Luminal hastighet och stanna i sub-luminal läge och i impuls hastighets läge. Inget förskräckligt händer men om det sker i interstellärt område kan skeppet bli strandat om det skulle vara ett fel. Och ibland kan du behöva be om hjälp.

Gosia: Hur mycket av Jordisk tid krävs för en grundläggande träning i syfte att fysiskt hantera och förstå Supra Luminar hopp?

Dhor Káal'él: Det beror på personen men om du har grundläggande begrepp klara tycker jag inte att det är särskilt lång tid. Eftersom det inte är svårt vilket vi redan setts med extraherade människor. De tar det på ett bra sätt.

Gosia: Kan ett skepp upptäcka ett stjärnfrö eller är det bara besättningen som kan göra det?

Dhor Káal'él: Ja det kan via den positiva avancerade AI i skeppet och ja det gör det även.

Gosia: KAN DU KOMMUNICERA MED ETT ANNAT SKEPP NÄR DU VÄL ÄR I ETERN?

Dhor Káal'él: Ja det kan du med hjälp av Moune teknik som i sig är en gravitations manipulation. Liksom vi har nämnt är gravitationen ett flöde i etern och om flödet i etern manipuleras är kommunikation möjlig och omedelbar. Inga problem. Ett skepp kan kommunicera bra även inom etern med hjälp av Muoner.

Gosia: Är det nödvändigt att utföra någon andlig övning för att genomföra dessa Supra Luminara resor?

Dhor Káal'él: Det är inte nödvändigt.

Gosia: DE ÄLDRE SKEPPEN ÄR DE SAMMA SOM FINNS NU ELLER ÄR DE MER AVANCERADE?

Dhor Káal'él: Ja, från ett perspektiv har skeppen utvecklas tekniskt. Från ett annat perspektiv eftersom skeppen gör tidsresor så händer det många gånger att ett fartyg som byggdes 2015 som Suzy kan ha setts flera gånger tidigare. Eftersom de hoppar i tiden.

I och för sig ja eftersom tekniken för skeppen utvecklas när jag ser det från ett perspektiv av linjär tid inom Taygeta. Men det är inte så ofta som de ses i de framsteg som sker på Jorden. Framstegen in vår skeppsbyggnadsteknik har redan nått en nivå av perfektion var framstegen går långsamt. Skeppen är nära på perfekta och vidareutveckling irrelevant.

Gosia: Utvecklar ett skepp självkänedom?

Dhor Káal'él: Ja via dess AI som är en integrerad och holografiskt baserad på nanopartikel acceleratorer och ja de utvecklar självmedvetande.

Gosia: Har ni en konstgjord tid mätning inom skeppet?

Dhor Káal'él: Ja, vi kan mäta SIT tid men det fungerar bara inom skeppet.

Gosia: Om människor är med i besättningen på en Supra Luminar flygning, kommer de att känna av samma tids passage av SIT som resten av besättningen?

Dhor Káal'él: Ja de skulle känna likadant eftersom andra personernas frekvens interfererar med deras under principen av dominerande frekvens som dikterar om det finns någon annan inuti samma skepp så kommer han eller hon att uppfatta det på samma sätt som resten av besättningen. Besättningens uppfattning på resorna är väldigt lugn och är inte komplicerad sett härifrån, utan kan bara som en avslappnande resa.

Gosia: Använder du tidshopp till etern som en krigsstrategi?

Dhor Káal'él: Ja hopp till etern används som en strids manöver som lärs ut i akademien. Med det hoppar du tillbaka från etern till det normala utrymmet men bakom fiendens skepp i attack position.

Gosia: Liknar ditt medvetande skeppets?

Dhor Káal'él: Ja, skeppet anpassar sin frekvensen till sin ägare och använder dess AI för att förstärka pilotens medvetande.

Gosia: Är det möjligt att hantera skeppet med sinnet eller att med sinnet bli ett med skeppet?

Dhor Káal'él: Ja, skeppet har manuellt läge eller mentalt läge. Du måste bara tänka vad du vill och skeppet svarar dig. Du behöver inte använda kontroller men du kan också flyga skeppet med pedaler och joystick som ett plan.

Faktum är att skeppen använder joystick, pedaler och en "kollektiv" spak som på en mänsklig helikopter. Kollektiv i vänster hand och joystick i höger hand. Alternativt kan du bara lämna över det till skeppet och förmedla vad du tycker vad du vill och hon gör det som krävs. Ja med sinnet blir du skeppet.

Tanke till dator-gränssnitt görs alltid och särskilt i mindre krigsskepp men inte så mycket i stora skepp eller kryssare. Alla skepp kommunicerar telepatiskt med sina piloter och besättningen. Inte bara för att navigera utan även för underhållning, temperatur- och ventilationsinställningar, belysning, dörrkontroll eller vad som helst... när du är inne i ett skepp.

Gosia: ÄR DET MÖJLIGT ATT RESA I TID UTAN ETT SKEPP, UTAN MASKIN? HAR NÅGON RAS UPPNÅTT DET?

Dhor Káal'él: Ja, ett skepp fungerar exakt likadant som den mänskliga eller biologiska toroiden. Genom avsikt och med övning så kan du resa utan ett skepp och vissa människor på Jorden har gjort det. Detta har främst setts i Indien, Nepal och Japan. Det krävs mycket av meditationsövningar men är möjligt och det har gjorts. Och det rekommenderas att prova. Det är befriande och kan göras utan kroppen i form av astrala resor eller med kroppen men det krävs mer övning för att kunna ta med sig den fysiska kroppen.

Gosia: DHOR, DITT SKEPP... BEHÖVER DET UNDERHÅLL SOM PÅ JORDEN?

Dhor Káal'él: Vissa grundläggande delar behöver inte generellt underhållas som energin i motorerna men det krävs underhåll av andra system som slits eller behöver smörjning eller förbruknings detaljer som behöver bytas ut. Exempelvis filter, oljor och hydraulolja samt förbrukningsmaterial som syre eller mat (även om syre mestadels genereras ombord).

Gosia: Hur förvarar du mat på skeppet?

Dhor Káal'él: Vi förvarar mat som ni gör i en kyl eller vi äter från odlingar. Maten växer ombord särskilt i de större skeppen. I de små som Suzy måste vi ladda med mat eftersom det inte har utrymme för att odla grödor eller växter.

Gosia: Kan du hoppa från etern till de inre Jordens labyrinter för att fånga reptiler?

Dhor Káal'él: Ja och det har gjorts och det är så specialstyrkor som Hashmallim fortsätter att agera, exakt så.

Gosia: Varför behöver du kontroller på fartyget om det kan köra själv? Vad använder du manuellt läge till?

Dhor Káal'él: Varför behöver vi kontroller? Eftersom i mentalt läge om något blir fel kan manuell kontroll bli nödvändig. Och samtidigt för att det är väldigt roligt att flyga med kontrollerna.

Gosia: Ok. Kan människor göra hopp med frekvens bältet på för att resa till Erra och återvända till Jorden samma dag?

Dhor Káal'él: Bältet är nödvändigt när du har en hög densitet och går ner till en plats med låg densitet.

Har du en låg fysisk frekvens som 3D... och reser till en plats med högre frekvens som 5D är det INTE nödvändigt att bära ett bälte eftersom kroppen följer uppfattningen av resenärens medvetande. Det är en behaglig känsla eftersom frekvensen i resenärens kropp stiger.

Gosia: NÄR KOMMER MÄNSKLIGHETEN KUNNA GÖRA STJÄRNRESOR?

Dhor Káal'él: Den manipulativa kabalen måste först kontrolleras men det finns ingen anledning till att du inte kan göra det idag, orsaken är bara att tekniken är dold.

Gosia: Hur genererar eller lagrar du vatten? Tack!

Dhor Káal'él: Vatten är vatten och det är inte komprimerbart. Vatten genereras ombord genom att kombinera väte och syre (som genereras på andra sätt). Det redan tillverkade vattnet lagras i konventionella tankar på sidan om skeppet.

Gosia: DHOR, KAN DU KOMMA NÄRA SOLEN UTAN ATT DET PÅVERKAR DIG OCH VAD ÄR SOLEN EGENTLIGEN?

Dhor Káal'él: Skeppen närmar sig solen kontinuerligt. Solen är inte en termonukleär boll utan en energiboll. Solarna används som portaler för många olika skepp. Inte endast kan du närma dig en sol... utan solarna är områden med hög trafik av skepp.

Solen är en stor energi toroid och utgör en utgång för toroiden och det svarta hålet (på solens baksida)* är ingångspunkten. Vilket är det grundläggande svaret. Solar och svarta hål går hand i hand som två sidor av samma mynt. Områden av högt gravitationsflöde i etern.

Gosia: Dhor! Vilka fler kan resa i rymden? Förutom piloterna... och hur mycket träning behövs för att göra interstellära resor?

Dhor Káal'él: Alla passagerare kan transporteras utan problem och utan någon förberedelse.

Gosia: HUR PÅVERKAR 3D FREKVENSER DIG NÄR DU ÄR I ORBIT?

Dhor Káal'él: Ja 3D läcker hit... men mer än något annat eftersom beror det på att vi har vår uppmärksamhet där i 3D. Kom ihåg att existentiell frekvens är en uppfattning och det är något internt och speciellt för varje person. Ja det påverkar oss och mer än något annat om skeppet ligger under Van Allen Bältena men eftersom skeppet har sin egen toroid är det fortfarande 5D inom skeppet.

Gosia: När kommer Jordens antigravitations navigationsteknik att släppas?

Dhor Káal'él: Jag vet inte men det kommer att bero på när de negativa och Kabal tas bort. Svaren och tekniken finns redan där, du behöver bara släppa fram dem.

Gosia: Skyddar toroiden kring skeppet besättningen och skeppet från solens strålning när den används som portal?

Dhor Káal'él: Ja den skyddar och fungerar mot solstrålning eller andra typer.

Gosia: Vad händer när du går in i solen? Hur ser det ut eller känns det?

Dhor Káal'él: Du går igenom en starkt tröskel av ljus men du har tidigare upptäckt ett hål på solens yta var du kommer in. Väl inne i solen känns det på samma sätt som via en Supra Luminar flygning. Svart och med urladdningar eftersom du är inne i ett så kallat Maskhål men plötsligt kommer du ut till det normala utrymmet rent och fullt av stjärnor.

Gosia: KAN DU RESA TILL HÖGRE DENSITETER ÄN 7D?

Dhor Káal'él: Nej tydligen inte via skepp.

Gosia: Vad betyder tydligen?

Dhor Káal'él: Eftersom jag känner på mig att det är så, det vill säga att det kan göras men jag har inga bevis.

Gosia: Om du inte hade SIT-tid Internal Ship Time vad skulle hända med besättningen?

Dhor Káal'él: Ingenting. SIT-tiden varierar från person till person och beror inte på något utanför personen. Om en besättning delar samma uppfattning avseende varaktigheten av en resa vilket enbart bygger på överenskommelser mellan dem.

SIT-tiden beror på besättningens medvetande inte skeppet. Varje flygning bortom ljusets hastighet i Supra Luminalt läge är omedelbar vilket leder till att det är ingen skillnad att flyga från Spanien till Andorra eller från Spanien till M33 Andromeda. Detta bygger på principen om icke-lokalitet inom etern (utanför mänsklig vetenskap).

Gosia: Kan planeterna göras osynliga?

Dhor Káal'él: Ja du kan dölja en planet. Särskilt visuellt sett men i slutändan kommer den framgå eftersom det finns en omfattande energi signal som mäts via förekomsten av gravitation. Det kan således göras men det finns ingen mening med att göra det. I och för sig kommer du även kunna täcka över alla matematiskt beräkningsbara signaler som visar på närvaron av en planet.

Enligt vad jag sa ovan hänvisar detta till den förutsägbara närvaron av en stor koncentration av gravitation. Om den syns eller inte eller om det är osynligt för dessa eller andra instrument spelar ingen roll om man tar hänsyn till gravitations sensorer som alla skepp använder kontinuerligt under normal navigering.

Gosia: Är ISS verkligen i en bana runt Jorden eller är produceras den från någon Hollywood-studio?

Dhor Káal'él: Den finns den där saken som har används för flera experiment men för närvarande är den tom och de lägger upp videor från ISS vilket inte är något annat än Hollywood-skräp som gjorts antingen i en vattentank och/eller i en studio med ledningsnät för att "astronauter"... Astro-nots med gröna skärmar i bakgrunden.

Gosia: Vilken teknik har vi (människor) lyckats skapa genom reverse engineering?

Dhor Káal'él: Listan är lång av många saker.

Material och legeringar.

Kompositmaterial.

Mikroprocessorteknik.

Transistor och digital teknik.

Allmän nanoteknik och nanoteknologisk manipulation.

Frekvens hantering och manipulation.

Elektromagnetiskt kontrollerande fält.

Olika tekniker av låg icke-mänsklig teknik.

Kardborre - Vissa typer av förslutningar.

Radarabsorberande färg.

Replikering Teknik.

Genetisk teknik.

Genetisk manipulation och kartläggning.

DVD-teknik - CD.

Riktade vapen.

Energi vapen.

Icke-roterande fas radar.

Gravity Cancellation Technology.

Tröghets avstängnings teknik.

Medicinsk teknik, mediciner.

Medicinsk teknik med samordning med nanoteknologi tillämpad på medicin.

MedPod-teknik.

Osynlighet för radar.

Listan fortsätter och fortsätter.

Detta är bara vad jag minns och vad jag har i åtanke just nu.

Allt kan inte replikeras eller kopieras, eftersom många saker och material är så avancerade att de undgår förståelsen av den Jordiska vetenskapen och är på så omöjligt att tillämpa för retro-engineering.

Gosia: Vet du vad de visade i Matris filmen hur du kan ladda ner olika färdigheter. Kan även ni göra det? Eller måste träningen vara direkt... fysisk?

Dhor Káal'él: Ja du kan göra det med teknik eller utan teknik. Som du sa i en video så lär oss språk och många andra saker av varandra här genom att bara använda telepati genom nedladdning av informationen i block till våra sinnen samt indela block som fel och misstag. Även möjligt via tekniska hjälpmedel som total nedsänkning med hjälp av avancerade och kraftfulla holografiska datorer.

Gosia: Men kan du till exempel att lära sig Tekwondo genom att sätta samman några kablar och ladda ner den förmågan så som i Matris-filmen?

Dhor Káal'él: Att lära sig kampsport skulle kunna ske med total nedsänkning som i filmen men du behöver inte lägga något bakom ditt huvud. Allt sker med stimulans och frekvenser och vår teknik överträffar vida den i Matris filmen.

Gosia: Men i den filmen laddade Trinity ner hur man flyger en helikopter på några sekunder. Detta är ganska avancerat och utan att behöva träna via nedsänkning eller inte.

Dhor Káal'él: Ja, men kom ihåg att från Neos synvinkel var det bara 5 sekunder under vilken Trinity laddar ner och lär sig hur man flyger en helikopter. Dock skulle Trinity kunna tillbringa tre veckors övning i nedsänkning innan hon återvände till sin kropp som stod där på byggnadens tak klädd i svart och med vita ögon. Kom alltid ihåg tidens plasticitet i 5D.

Gosia: OM TAYGETA-SKEPPEN ÄR INKAPSLADE INOM EN TOROID OCH DE INTE ÄR I KONTAKT MED LUFT, VARFÖR ÄR SKROVET GJORT MED VINGAR OCH FENOR?

ENLIGT VAD SWARUU HAR FÖRKLARAT, HAR FARTYGEN INTE SKEVRODER OCH KLAPPAR, SÅ VAD TJÄNAR FENORNA TILL I FARTYGET AV SUZY KLASS?

Dhor Káal'él: De finns där av flera skäl. Exempelvis om ett skepp upplever funktionsfel eller helt enkelt måste flyga som ett flygplan i atmosfären. På så vis behålls några funktioner hos ett flygplan men utan klaffar eller skevroder och roder.

De är inte i sig själv vingor de utgör en allmän form av skrovet och spetsarna på "vingarna" skulle ha gravitations dämpare eller gravitations manipulations effekt av att inte vara nära tyngdpunkten (fysisk som massa) av enheten vilket ger dessa en vinkel rotation som är effektivare och snabbare än om fartyget hade en definierad form som en cylinder eller som en skiva. (Och dessa finns).

En annan poäng är att vi, åtminstone i Taygeta, gärna kombinerar konst med design även för ett skepp. Eftersom ett standard rit-bordsformat skepp inte är någon utmaning.