الكرما: حرر نفسك - رسالة البلياديان من خارج الأرض (سوارو أوف إيرا) (15)
تم النشر في 23 فبراير 2019 بواسطة الوكالة الكونية، غوشا

غوشا: مساء الخير سوارو. يسعدني أن أكون هنا معك مرة أخرى. ويسعدني أن نتمكن من الخوض في موضوع الكرما (العاقبة الأخلاقية)،
المهم. مما أفهمه، فإن معتقداتك حول هذا الموضوع تمكينية حقًا وأحب مشاركتها مع
الناس. دعونا ندخل في هذا الموضوع بمزيد من العمق من فضلك.

سوارو (9): مساء الخير غوشا ونعم. إنها واحدة من أهم النقاط التي يجب مشاركتها. لا يختلف مفهومي للكارما عن المفهوم المفهوم والمقبول على الأرض فحسب، بل يختلف أيضًا عن مفهوم الكارما الذي تستخدمه / تقبله الأنواع الأخرى، مثل النوع الذي يستخدمه الأندروميدونز. إنهم، وكذلك العديد من أجناس النجوم الأخرى، "خائفون" إلى حد كبير من الكرما، كشيء تولده ولا يمكنك الهروب منه. كما هو الحال مع رد فعل لا مفر منه على فعلك. الكارما كما هو الحال في التشابك، أو توليد اتصال بشيء ما، أو فعل، أو شخص، أو حتى فكرة.

لهذا السبب لا ترغب العديد من أجناس النجوم في التورط في الموضوعات المتعلقة بالأرض خوفًا من توليد الكارما، كما هو الحال في مشاكل الأرض التي ستصبح بطريقة ما ملكًا لهم أيضًا، ولهذا السبب أقول إنهم يخشون الكارما. لكنني شخصياً لا أؤمن بدفع أي كارما بهذه الطريقة. أعتقد أنك لست مضطرًا لدفع الكارما، فأنا أختلف كثيرًا عن الأندروميدونز في موضوع الكارما هذا. في رأيي أن الأمر لا يسير بهذه الطريقة.

(لاحظ أن مفهوم الأندروميدونز للكارما هو نفسه المستخدم على الأرض والمقبول من قبل البوذية والشنتوية والهندوسية من بين أمور أخرى لأن الأندروميدونز كانوا هناك يبذرون هذه الثقافة).

بالنسبة لي الكارما هي جزء من "لعبة" المصفوفة سواء كانت مصفوفة الكثافة الثالثة او لمصفوفة الكثافة الخامسة الأكبر، كل شيء متشابه. إنه مثل "أموال اللعبة" مثل عندما تلعب لعبة الطاولة، فإنك تستخدم أموال اللعبة، لكنها صالحة فقط أثناء اللعبة. إذا توقفت عن لعب اللعبة، فإن المال غير صالح.

غوشا: أشعر بنفس الشعور! لقد شعرت دائمًا بهذه الطريقة أيضًا!

سوارو (9): من وجهة نظري، نحن هنا بالفعل داخل مصفوفة خاصة بنا، مصفوفة أكبر لأنها تغلف العديد من الكواكب التي لا حصر لها ولكنها مصفوفة. ستكون حدود هذه المصفوفة الموسعة أو البدائية هي ما يمكن أن نسميه "المادية" المتجسدة حيث يكون لديك جسم بيولوجي. ما أطلقنا عليه أيضًا الكثافة الخامسة.

لذا فإن الكارما، بالنسبة لي، هي جزء من اتفاقيات القيود أو خصائص المصفوفة البدائية. لكنها صالحة فقط داخل المصفوفة. وأيضًا، أنت وحدك من يدير ما يحدث مع نفسك. إن مفهوم قبول الكرما، أو وجودها، أو الاضطرار إلى دفعها، أو كيفية عملها هو مجرد اختيار تقوم به أنت. كما قلت من قبل، إنها مثل أموال اللعبة، أموال "لعبة المونوبولي"، "الأموال المضحكة" ولها قيمة فقط طالما أنك تلعب اللعبة. وليس لها قيمة خارج اللعبة.

إن اتخاذ قرار، كروح، بأنه يجب عليك التجسد لأنك مدين للكارما لشخص ما، أو شيء ما أو أي شيء آخر، هو مثل لعب المونوبلي، ثم إيقاف اللعبة عندما تنتهي ومع انتهاء اللعبة ما زلت مدينًا بالدفع لأي شخص. تريد الاستمرار في لعب لعبة المونوبولي حتى يتم سداد كل شيء، لكنه لن يكون كذلك أبدًا، دائمًا سيكون هناك شيء ما.

وجهة نظري هي أن العاقبة الأخلاقية، الاضطرار إلى دفعها، والشعور بالذنب تجاهها، هو مجرد اختيار تقوم به. وغالبًا ما يكون هذا خيارًا تتخذه لأن شخصًا ما، أو المتحكمين، أو الزواحف، أو الأركونز، أو أيًا كان، قد يستخدمون مفهوم الكارما لإجبارك على التجسد. ولكن في النهاية، أنت فقط من يقرر حمل الكارما الخاصة بك، أو الكارما. اختيارك واختيارك وحدك.

للتخلص من كل الكارما، يجب أن تفهم هذا أولاً، ثم يجب أن تتركها. سامح الآخرين وقبل كل شيء... سامح نفسك. هذا إذا لم تكن نيتك العودة، لم تعد تتجسد مرة أخرى على الأقل على الأرض. أيضًا، لفهم هذا، يجب أن ترى أنه لا يوجد "خطأ" ولا "صواب" فقط ما تصنعه منه. اختيار مرة أخرى، ولكن كل المفاهيم تستند إلى وجهات نظرك وخبراتك الخاصة، ومفهوم الخير والشر هو فقط بالنسبة للمراقب. لا يوجد خير ولا شر في حد ذاته. على أي حال، فإن الشيء الوحيد الذي هو كل شيء هو الموقف المعاكس للمصالح. هذا كل شئ. وهو يتلخص في الازدواجية مرة أخرى. لذلك باختصار، للهروب من المصفوفة يجب أن تتجاوز الازدواجية.

غوشا: إذن السبب الذي يجعل الأرواح تختار الاستمرار في العودة هو أنها تعتقد أنها لا تزال بحاجة إلى حل شيء ما، أليس كذلك؟

سوارو (9): نعم. لأننا نعتقد أننا لم نفعل شيئًا صحيحًا ونريد العودة لمحاولة القيام بذلك بشكل صحيح في المرة القادمة. هذا مرتبط بالكارما والاضطرار إلى دفعها. علينا أن نتجاوز نظام الاعتقاد هذا للمضي قدمًا. يجب أن نفهم أننا نبذل قصارى جهدنا وأننا لن نحصل عليه "بشكل صحيح" تمامًا. يجب أن نصل فقط إلى نقطة فهم أننا يجب أن نغفر للآخرين والأهم من ذلك يجب أن نغفر لأنفسنا! يجب علينا جميعًا بذل قصارى جهدنا في الحياة وعدم التمسك بأي ضغائن للأشياء التي يجب علينا القيام بها أو المحاولة مرة أخرى! ولا يمكننا القيام بذلك لأي شخص آخر، إنها عملية فردية، يمكنك الإلهام، يمكنك أن تكون مثالًا يحتذى به ولكن كل وعي، يجب على كل شخص القيام بهذا العمل بمفرده من داخل المصفوفة ثلاثية الأبعاد. خلاف ذلك، سوف تعود.

غوشا: لنتحدث الآن عن مواقف مثل وفاة طفل يبلغ من العمر ثلاث سنوات في منطقة الحرب. لقد وضع نفسه في هذا الموقف أيضًا لأنه اعتقد أنه بحاجة إلى الدفع، أو تجربة شيء ما؟

سوارو (9): ذلك الطفل الحقيقي البالغ من العمر ثلاث سنوات الذي مات في منطقة حرب على يد جندي عدو... نظرًا لوجود أكثر بكثير من مجرد عمر ثلاثي الأبعاد واحد كما يدعي الماديون، فإن هذا الطفل ليس بريئًا. مع الأخذ في الاعتبار كيف تميل الأمور إلى العمل من حيث الذنب والكارما المتصورة، ربما كان هذا الطفل جنديًا في حياته الماضية، ولا يمكنه تحمل ذنب قتل الأطفال لذلك يشعر أنه يجب أن يعود لدفعها. هذا هو المفهوم الذي تلتصق به الأرواح.

ويجب وضع حد لذلك. إنه يديم المعاناة فحسب. إن فهم أنه يجب عليك التخلي عن الأمور سيحرر الكارما الخاصة بك. أنت الوحيد الذي يمكنه فرض الكارما، أو أي شيء آخر على نفسك. لا أحد يعاقبك ولا أحد يحكم عليك، أنت فقط. ولكن لا يوجد قاضي أصعب من نفسك.

غوشا: عجلة الكارما هي فخ عقلي قوي.

سوارو (9): لقد قلت إن الكارما مثل "الأموال المضحكة" أو أموال اللعبة. مثل عندما تدفع مقابل لعب مونوبولي. هذا المال (الكرما) صالح فقط أثناء وجوده في اللعبة (الحياة المتجسدة). ما عليك سوى دفع العاقبة الأخلاقية أثناء لعبك لتلك اللعبة. تخلَ عنها.

غوشا: بالضبط! هذا ما أشعر به أيضًا. لا وجود لها. إنها حقيقية فقط داخل اللعبة.

سوارو (9): نعم، وتم اختطاف قاعدة اللعبة هذه لجعلك تعود.

غوشا: إذن الطفل الذي عاد... ربما كان في الواقع جنديًا في الماضي... هذا الجزء يمكن أن يكون صحيحًا... لكن عودته كطفل جائع... حدث ذلك لأنه اعتقد أنه يجب عليه ذلك. صحيح؟

سوارو (9): بالضبط. بمجرد أن تدرك هذا، لن تضطر إلى دفع أي شيء.

غوشا: أتساءل، كيف لا يزال الأندروميدونز يؤمنون بهذا النوع من الكارما؟ الاعتقاد، على سبيل المثال، بأنكم، التايغاتيين، يجب أن تكونوا هنا، من بين أجناس أخرى، لتسديد شيء كنتم جزءًا منه في الماضي.

سوارو (9): لا تزال العديد من الأجناس تؤمن بمفاهيم الكارما القديمة، وقد تم استيراد هذه المفاهيم من أشخاص من الكثافة الخامسة إلى الأرض، خاصة في الشرق الأقصى. يجب على الأندروميدنز أيضًا تغيير تلك المفاهيم القديمة لمصلحتهم الخاصة. الآن. مفهوم القوة السلبية، الفخ، شخصية أركونية، على الجانب الآخر من الموت في انتظارك يمنعك من مغادرة الأرض وجعلك تعود، تتجسد من جديد.

هذا هو رأيي في ذلك: كل شخص مليء بالأفكار والمصفوفة والحياة المفروضة عليها. كل الذنب، كل الأشياء التي يعتقدون أنهم يجب أن يدفعوها. كل ذلك هو المصفوفة. لأن الناس هم المصفوفة. لذلك هناك المزيد من المصفوفة على الجانب الآخر من الموت لأن الناس يأخذونها هناك بوعيهم عندما يموتون. لذلك لا أرى حاجة لتنفيذ فخ، أو لوضع

قوة الشرطة هناك لمنع الأرواح من الفرار. لأن كل روح ستأخذ جميع المفاهيم اللازمة للتسبب في تجسدها.

إنهم يتحكمون في العقل. إنهم يأخذون هذا التحكم في العقل إلى الجانب الآخر. لا أرى أي شبكة، ولا أرى أي قوة أركونية تفرض أي شيء على الأرواح لأنهم لا يستطيعون فعل ذلك، فهذا يتعارض مع القانون الأساسي للإرادة الحرة. إنهم يلتفون حول ذلك لأنه إذا تم غسل دماغ الأشخاص الذين يموتون، فسوف يرغبون في العودة! ليس لديهم حاجة لأي شيء آخر سوى نفس غسيل الدماغ الذي قاموا به دائمًا.

غوشا: حسنًا، هذا منطقي تمامًا نعم.

سوارو (9): إذا رأيت قانون الجذب، ستلاحظ أن الشخص الذي يعيش حياة فظيعة مليئة بالحزن والمعاناة، مثل طفل يعيش في بؤس (مع الأخذ في الاعتبار أنه حقيقي) لن يرى سوى أشياء فظيعة من حوله. لذلك... سوف يجذب المزيد من هذه الأشياء فقط. (قانون الجذب). يحدث هذا أيضًا في أعمار غير دراماتيكية. إذا كنت في الغالب في حياة جيدة أقل من 50 ٪. 48 ٪ جيدة يوجد سيء أكثر، ثم سوف تجلب أيضا المزيد من الشيء نفسه لك. إذاً فهذا هو الفخ.

غوشا: نعم، فهمت. ولماذا اختار ذلك الطفل الذي يعيش في بؤس أن يولد هناك؟ إذا عرف أن هذا ما سيراه ويعيد خلقه؟

سوارو (9): ربما أجبر نفسه على العودة، لأنه شعر أن لديه الكثير ليدفعه. العديد من الأفعال الخاطئة في حياته الماضية. يجب أن يتوقّف هذا الأمر! أعني ذلك. حرر نفسك!

غوشا: ممتاز شكرًا لك! سنبذل قصارى جهدنا، سوارو! لديَّ بعض الأسئلة الآن.

سوارو (9): على الرحب والسعة. حسنا. تفضلي.

غوشا: قلت إن تلك الأجناس الأخرى مثل الأندروميدونز كانت "خائفة" من الكارما، وتحترمها كقانون وما إلى ذلك، وقلت إنه لا ينبغي عليهم ذلك لأنها أموال مونوبولي وليست صالحة خارج اللعبة. ومع ذلك، نحن، بما في ذلك أنت في مصفوفة أعلى، ما زلنا في اللعبة أليس كذلك؟ لم ننته منها. لذلك بينما في ذلك، حتى في مصفوفة الكثافة الخامسة... القواعد لا تزال ملزمة. وكذلك كارما. ألا كذلك؟

سوارو (9): نعم، كذلك. ومع ذلك، فأنت تذكر وجهة النظر الصحيحة هذه حول الكرما كما هو موضح من داخل اللعبة. لكن المفهوم الذي أعطيتك إياه أعلاه هو مفهوم من أبعاد أعلى لنفسك، مثل النظر إلى المصفوفة البدائية. الكارما كمشكلة للتجسد، وهذا يحدث خارج المصفوفة. أعني أنه كان مفهومًا موسعًا للكارما كما يتضح من المصدر أو تقريبًا منه. الآن حتى من داخل اللعبة لديك أيضا رأي حول العاقبة الأخلاقية.

غوشا: من داخل اللعبة هناك أيضًا رأي؟

سوارو (9): إنه ليس قانونًا ثابتًا، وليس عليك أن تموت، أو أن تكون في المستويات العليا لاستخدام هذا. كما هو الحال في عدم تحمل عبء "أي" كرما لمجرد أنك لا تزال في اللعبة. يمكنك، أثناء حياتك، أن تقرر ما يكفي وتقرر حل الكارما الخاصة بك.

غوشا: بينما تقوم بحلها، وترفض الالتزام بها، فهذا عندما تتوقف عن التجسد وتعود إلى الكثافات الأخرى؟

سوارو (9): أود أن أقول إنه السبب الرئيسي للتوقف عن التجسد. لأنه مرتبط بالعديد من الأشياء التي يجب القيام بها وفهمها من أجل محو / حل الكارما بنجاح. أعني، من أجل أن تكون قادرًا حقًا على حل الكارما، يجب أن تفعل ما يكفي من العمل الروحي، "عمل الظل" لتجاوز الازدواجية لنفسك. ويجب أن يتم ذلك من هذا الجانب، الجانب المتجسد.

غوشا: للتوقف عن التجسد على الأرض أو التجسد بشكل عام بما في ذلك الكثافة الخامسة؟

سوارو (9): كلاهما، ولكن يتجسدان بشكل خاص على الأرض لأن الكرما هناك تستخدم كسلاح لإقناع /إجبار الناس على العودة "لأن لديهم الكثير لدفعه".

غوشا: لماذا يجب أن يتم ذلك من الجانب المتجسد؟

سوارو (9): لأن هناك الكثير من الانحرافات على الجانب الآخر. أنت سعيد للغاية وتشعر بالرضا لدرجة أنك لا تستطيع أن تكون متحررًا من الجسدانية حتى أنك لا تهتم بالكارما. ومع ذلك، فإنك تعود إلى الوراء لأسباب عديدة. ولأنه في حالة الأرض، عندما تموت وليس لديك أشياء مباشرة في ذهنك (ناهيك عن الرأس حيث لم يعد لديك واحد، فأنت ميت) قد تكون مقتنعًا بسهولة بالعودة. عندما تموت، فأنت لا تزال أنت. لا تزال قيم أفكارك هي أنت.

هناك أيضًا مصفوفة على الجانب الآخر، وأعني ما نسميه مصفوفة الكثافة الثالثة. لذلك أنت فقط "مستوى واحد للأعلى" ولكن "أموالك المضحكة" للكارما لا تزال صالحة هناك في "الآخرة". لكنها لا تزال صالحة فقط على الرغم من أنك ميت لا تزال تلعب اللعبة. لذلك يجب أن يكون لديك نية كاملة قبل أن تموت، لتقول أنني لم أعد ألعب لعبتك، إما أنك تريد العودة إلى المصدر أو تريد أن تلعب لعبة أخرى تتجسد في كوكب آخر. لكنك واضح في ذهنك بشأن ما تريد.

وتفرض نفسك على أي شخص قد تجده كحارس بوابة على الجانب الآخر قد يرغب في إجبارك على العودة. يجب أن تذكر أنك مصدر، وأنك لا تقبل العاقبة الأخلاقية لأنك لن تكون قادرًا على دفعها أبدًا. أنت حر لأنك مصدر ولديك إرادة حرة، وستكون حرًا.

عندما تأتي إلى الحياة الآخرة من حالة متجسدة، فأنت مليء بالأفكار والقيم المصفوفة التي لا تزال أو يمكن أن تحدك. الأفكار فقط هي التي تحدك عندما تموت، فأنت لا تزال تحمل أفكارك. إنها من أنت "الأنا" قبل أن تحرر نفسها وتصبح ذاتًا. حرر نفسك من الجانب المتجسد، وستكون دائمًا حرًا، وطبيعة اللعبة هي أن تجد طريقك إلى وطنك على الرغم من القيود.

إذا كانت لديك فكرة عن أي شيء "تنبعث منه رائحة" مثل الازدواجية، فلا تزال مصفوفة.

عندما تكون في الجانب المتجسد، سيكون لديك دائمًا بعض الأفكار "الحقيقية"، ولكن على الأقل قلل منها. أو افهم أنه يجب أن يكون لديك فصام معين حيث يمكنك التفكير كنور في العوالم العليا وفي الوقت نفسه تعمل أيضًا كشخص متجسد مع جميع الأدوار التي يجب اتباعها وما إلى ذلك.

غوشا: أنت تقاتل الزواحف. أنت عدوهم. إذن لديك نوع من الازدواجية أيضًا، أليس كذلك؟

سوارو (9): نعم، هذا هو الفصام الذي كنت أتحدث عنه.

غوشا: نعم، أعتقد أنني مصابة بهذا الفصام أيضًا. أشعر بنفسي ككائن مذاب وفي الوقت نفسه أدرك الأدوار داخل اللعبة التي ألعبها. يبدوالأمر وكأنني مدرك لكلا الهويتين الموجودتين في نفس الوقت. وهذا ممكن بطريقة ما! أن تكون كلاهما. أشعر أنني في وئام مع كليهما بطريقة أو بأخرى.

سوارو (9): نعم، نفس الشيء بالنسبة لي. يمكنك أن تكون كلاهما. هذا ما أشعر به أنا أيضًا. كائن نوري وامرأة.

غوشا: حسنًا، سأعود إلى الكرما. لذلك تم استيراد هذا المفهوم من الأندروميدونز.

سوارو (9): نعم، تم زرعها من قبل الأندروميدونز. هذا هو السبب في أنها تشبه كارمتهم إلى حد كبير. المفهوم الحالي قديم جدًا، ربما يزيد عمره عن مليون عام، خطي (لا توجد طريقة لتأكيد هذا الوقت على الرغم من ذلك). لكن التايغتان لديهم طريقة أخرى لرؤية الكارما، وهذه هي الطريقة التي أعطيها لك كشيء تتحكم فيه وأنت لست ضحية له، كما هو الحال مع نموذج الأندروميدان. تعني العاقبة الأخلاقية ببساطة الحركة، كما هو الحال في الأشياء التي قمت بها حتى الآن. مثل حركات كشف حساب بطاقتك الائتمانية. إن الطريقة التي تفسر بها ذلك، سواء كان جيدًا أو سيئًا، متروك لك حقًا.

غوشا: ومن أين حصل الأندروميدونز على مفهومهم؟

سوارو (9): لا أعرف. أجرؤ على القول إنهم طوروه. نموذج كارما الأندروميدان هو النموذج الأكثر انتشارًا واستخدامًا في المجرة.

غوشا: هل هم في الكثافة الخامسة أيضًا؟

سوارو (9): نعم هم في الكثافة الخامسة. سفينتهم متوقفة بجانب هذه السفينة هنا. لقد طوروا مفهوم الكارما ولكن على الأرض جعلوها أشبه بالتكيف للكثافة الثالثة الذي تضمن أشياء أخرى جعلته أكثر تعقيدًا.

أشياء مثل: العاقبة الأخلاقية الفردية، أو العاقبة الأخلاقية العائلية، أو العاقبة الأخلاقية الإقليمية، أو العاقبة الأخلاقية الوطنية، أو العاقبة الأخلاقية العالمية، أو العاقبة الأخلاقية الكوكبية. أيضا... تمت إضافة كارما كاتانسيا شديدة الشدة، وكامادورو وكارماسايا كمفاهيم للأرض أو الأرض إلى نموذج الأندروميدون.

كما هو الحال مع دراسة الكتاب المقدس، يمكنك تكريس حياتك لدراسة موضوع الكارما هذا. ولكن في النهاية، يجعل الأمر كل شيء أكثر تعقيدًا مع ميل الإنسان إلى توجيه كل شيء لمحاولة الفهم، فقط على تعقيد الأشياء وعدم شرح المفهوم الحقيقي. جزء من المادية كاستراتيجية فكرية. نحن هنا نرى الكارما كشيء أبسط بكثير. الأفكار والمفاهيم والارتباطات التي قد نولدها ونأخذها في تجسيدنا التالي.

غوشا: حسنًا، هذه الأشياء مثل الكارما العائلية والكارما الإقليمية وما إلى ذلك، هل تعني أن هذه هي من نتاج أرضي؟ تعقيدات الأرض؟ وعلى هذا النحو فهي غير موجودة؟

سوارو (9): نعم، على الرغم من أن الأندروميدونز قد يكون لديهم شيء مشابه، إلا أنه يشبه الكارما الموسعة بسبب اتفاقياتكم وارتباطاتكم العائلية. لكن المفاهيم التي وصفتها أعلاه هي انسانية - أرضية. ولن أقول أنها غير موجودة. أود أن أقول إنها تحتاج إلى "مراجعة" لأنها قديمة وعفا عليها الزمن. شخصياً، أعتقد أنها موجودة فقط لأن أولئك الذين يستخدمونها يأخذون هذه المفاهيم على محمل الجد. فهي موجودة بالنسبة لهم.

غوشا: لذا فإن القول بأن شيئًا ما قديم وعفا عليه الزمن يعني أن المفاهيم تتحرك من أجلك. لا توجد ثوابت فيما يتعلق بالمفاهيم؟

سوارو: هذا صحيح. كل شيء يتغير، كل شيء ديناميكي، الثابت الوحيد هو التغيير. ولكن هنا أعني أنه مع تطورنا جميعًا، جلسنا (إذا جاز التعبير) وقمنا بتحليل ما يمكننا الاستمرار في تضمينه في نظرتنا للعالم بعد آلاف السنين من التجسدات وإعادة التجسد. لذا، فإن المفهوم الجديد هو استنتاجنا، باختصار: أنت تحمل العاقبة الأخلاقية لأنك تختار حملها. دعها وشأنها!

غوشا: لقد قلت أعلاه أن مفهوم العاقبة الأخلاقية أبسط بكثير بالنسبة لك. ببساطة كأفكار ومرفقات تحملها. حركات بطاقات الائتمان. هل يمكنك شرح المزيد؟

سوارو (9): تخيل وأنت تمشي في حياتك، كل ما تفعله، كل ما تفكر فيه مكتوب. كما ستقرأ مصفوفة الكثافة الثالثة(الكثافة الخامسة أيضًا) تحركاتك ونواياك أثناء قيامك بحياتك اليومية، لذلك تعكس لك ما تطلبه بناءً على مكان انتباهك وتركيزك. هذه هي الحركات، أفعالك. قراراتك. وأيضًا كما يُنظر إليه على أنه السبب والنتيجة. كما هو الحال في هذه الحركة / القرار الذي اتخذته سيؤدي إلى هذه النتيجة الأخرى. كما يمكن أن يكون هناك العديد من الطرق لتعريف الكارما بحيث أن ما هو حقيقي بالنسبة لشخص ما قد لا يكون حقيقيًا بالنسبة لآخر. كسبب ونتيجة... في هذا المعنى، نعم إنه حقيقي. هذا ما يحرك المصفوفة. كيف تقرأك وتعكس ما تركز عليه.

غوشا: إذا كانت العاقبة الأخلاقية مجرد تموجات لأفعالنا، فهل يمكننا إذابة تلك التموجات، آثار السببية؟ هل التموجات قابلة للذوبان؟؟

سوارو (9): هذه التموجات في ذهنك. نعم، يمكنك حلها والتحكم فيها حسب الرغبة.

غوشا: لأنك قلت إن العاقبة الأخلاقية كسبب ونتيجة حقيقية. هذا جعلني أعتقد أن التموجات لا يمكن حلها. أن لكل فعل هناك دائمًا رد فعل مضاعف. القانون.

سوارو (9): حسنًا، هو كذلك. لكن الكون نفسه تم إنشاؤه... بواسطة... من ؟

غوشا: أنا.

سوارو (9): بواسطتك، إذن يمكنك تغيير القواعد. حتى من الكثافة الثالثة.

غوشا: كيف يمكنني تغيير التموجات؟ هل النية كافية؟

سوارو (9): كيف؟ جعل اعتقاد آخر صادقًا معك، قاعدة أخرى لاستبدال اعتقاد أقدم. مثال: هل تعرف رجل الثلج (ويم هوف)؟

غوشا: لا.

سوارو (9): هذا الرجل غيّر قواعد واقعه بالكامل. وهو يعلم الآخرين أن يفعلوا ذلك أيضًا. ما يمكن أن يحققه حقًا غير واقعي، ومستحيل حرفيًا ضمن قواعد مصفوفة الكثافة الثالثة. ذهب هذا الرجل على طول الطريق إلى قمة جبل إيفرست مرتديا السراويل القصيرة وبدون قميص! كما مشى عبر صحراء موهافي بدون ماء. ولم يتعب حتى. يمكن لأشخاص آخرين القيام بأشياء أخرى، مثل شرب السم، أو المشي من خلال النار. من الشائع أن يرفع الناس سيارة بأكملها لأنهم اضطروا إلى ذلك.

ما أحاول نقله هنا حقيقي للغاية. يمكنكم تغيير واقعكم وتصبحوا سادة المادة والزمن والعقل! أولاً من خلال إدراك كل تلك الأفكار المقيدة. فهمها جيدًا ثم اتخاذ خطوات صغيرة للتغلب على المشكلة. شيئا فشيئا.

غوشا: أود أن أسأل عن الناس والثقافات الذين ليس لديهم مفهوم الكرما.

عندما كنت أكبر، ككاثوليكية، لم نسمع بها أبدًا. قيل لنا أن نذهب مباشرة إلى السماء إذا كنا جيدين. وهذا يعني، بما أن معتقداتنا تولد الواقع، إذن كان هذا هو الحال؟ لن نعيد التجسد أبدًا لأننا لم يكن لدينا مفهوم العاقبة الأخلاقية؟ لذلك يذهب الناس في تلك التقاليد مباشرة إلى المصدر أو خارج العجلة؟

سوارو (9): لدى الكاثوليك مفهوم الخطيئة، والذي قد يكون مشابهًا للكارما.

غوشا: نعم، كنت أفكر في ذلك بالضبط. الخطيئة.

سوارو (9): مشكلة إعادة التجسد هي أنها كانت مفهومًا مقبولًا للكنيسة الكاثوليكية حتى العصور الوسطى.
كان على الفاتيكان القضاء على هذا المفهوم لأن الناس، الذين كانوا يستغلون بشكل سيء من قبل الكنيسة نفسها، كانوا ينتحرون على مستوى هائل. حدث هذا التعديل حول إعادة التجسد بين عامي 850 و 900 ميلادي.

يذهب الناس إلى الموقع الدقيق الذي يتطابق مع ترددهم. هذا هو مستوى وعيهم. ونعم، ما يؤمنون به سيرونه عندما يموتون. ولكن هذا لأنه كلما ارتفعت في العوالم كلما كان من الأسهل خلق (تجلي) الأشياء. لذا، فإن المصفوفة نفسها وتأثير الانعكاس، سوف يملأان توقعاتهم تلقائيًا عند وفاتهم. سيظهرون (يخلقون) واقعهم بعد الوفاة.

في حالة الكاثوليك الذين لا يؤمنون بإعادة التجسد، يجب أن نلاحظ أولاً أن بعض الكاثوليك فقط يرفضون حقًا إعادة التجسد، لأنه واضح للغاية حتى من الكثافة الثالثة. لكن أولئك الذين لا يفعلون ذلك، حقًا، سيظهرون توقعاتهم في البداية، ثم سيأتي إليهم عملاء النظام، الأركونات وسيقدمون لهم الفرصة لفداء خطاياهم بتجسيد آخر، أو سيعانون من نار الجحيم الأبدية.

سوف تتجسد الأرواح المسكينة المتلاعب بها عن طيب خاطر. كما ترون، لا تزال هناك مصفوفة على الجانب الآخر، يجب أن تركز وأن يكون لديك نية واضحة للخروج من المصفوفة والعودة إلى المصدر لتتمكن من الهروب. هذه هي رسالتي ونيتي وعملي اليوم.

غوشا: ماذا عن الأشخاص الذين ليس لديهم أي مفاهيم. لا كارما، لا خطيئة، وهم نائمون فقط، أين سيذهبون بعد موتهم؟ لأن المعتقدات هي التي توجهنا إلى أين نذهب. لن يكونوا محاصرين بعجلات الكارما لأنهم لا يؤمنون بها، بالخطايا أيضًا... بواسطة الأركونز أيضًا. ماذا يحدث لهم بعد وفاتهم؟

سوارو (9): إذا كانوا يعتقدون حقًا أنهم أحرار، فهم كذلك. هم المصدر وسيعودون إلى المصدر حيث سيقررون ما إذا كانوا سيعيدون التجسد، وأين ومتى، وما إذا كانوا سيتجسدون. لهم مطلق الحرية.

غوشا: إذن بطريقة ما من الأفضل أن تكون شخصًا حقيقيًا نائمًا وملحدًا من أن تولد في أي من الأديان.

سوارو (9): نعم. أما بالنسبة لبذور النجوم الأخيرة، فلديها نوع من غطاء التفلون لتجنب الكرما، لتتمكن من العودة إلى الوطن. عندما تموت، يمكنك إما اختيار الاستيقاظ من نوم الغمر، إذا كنت في واحدة، فهناك العديد من بذور النجوم هنا في حالات الغمر، أو العودة إلى المصدر. هذا اختيارك واختيارك وحدك. يجب أن تكون دائمًا حرًا. على أي حال، حتى لو اخترت المصدر، فإن نفسك المغمورة ستظل تستيقظ مع تقاطع الجداول الزمنية طوال الوقت. لذلك ستعودان إلى المصدر وتستيقظان في نفس الوقت. أما واحد أو الآخر.

غوشا: أوه، نجاح باهر، هذا مثير جدا للاهتمام، وربما موضوع دردشة أخرى. بذور النجوم المغمورة (كائي فضائي يوضع في جهاز في موطنه وتنتقل روحه الى جسم إنسان بيولوجي غير ذي روح ويستمتع بالتجربة الأرضية).

سوارو (9): نعم. ما أحاول أن أنقله اليوم عن الكارما هو: كفَ اللعب بتلك اللعبة. أذهبوا لأوطانكم! أو على الأقل إعادة التجسد كشيء آخر في كوكب آخر، لا الأمر نفسه مرارًا وتكرارًا. لا يمكن القيام بحياة مثالية بنسبة 100 ٪ أبدًا، إنه فخ، لا يمكنك أبدًا الحصول على كل شيء بشكل صحيح! عد للوطن. دع الأمور تذهب، اغفر للآخرين وعلى كل شيء... سامح نفسك! أنا أعني هذا حقا!

غوشا: شكرًا لك يا سوارو. سنبذل قصارى جهدنا من هنا. شكرًا.

سوارو (9): شكراً لك يا غوشا.