

Irakkrieg

Wahre Gründe: Außerirdische Portale

Swaruu von Erra

Autor
Cosmic Agency
Gosia
veröffentlicht
23.08.2023

Original Text: <https://www.swaruu.org/transcripts/iraq-war-real-reasons-extraterrestrial-portals-swaruu-of-erra>

Original Video : https://youtu.be/glf_JVF2Gww

Übersetztes Video (Deutsch): https://youtu.be/i0Cw99n3m_4

Ursprünglich auf Spanisch 2019 - 2020

Swaruu (9): Sie sagen: "Neben der angeblichen Entwicklung von Massenvernichtungswaffen durch den Irak war eine weitere Rechtfertigung für die Invasion die angebliche Verbindung zwischen der Regierung von Saddam Hussein und terroristischen Organisationen, insbesondere Al-Qaida. In diesem Sinne hat die Bush-Regierung den Irak-Krieg als Teil des umfassenderen Krieges gegen den Terrorismus dargestellt."

Kurz darauf wurde eine Untersuchung darüber eingeleitet, ob es wirklich Massenvernichtungswaffen gab oder nicht. Das wird in dem Film "Green Zone" mit Matt Damon, der auf wahren Begebenheiten beruht, richtig dargestellt. Dort findet die US-Armee selbst keine Massenvernichtungswaffen und beginnt, den wahren Grund für den Krieg zu hinterfragen. Und sie fragen sich, ob er illegal ist (sind Kriege überhaupt legal?).

Es gibt weder Beweise für Massenvernichtungswaffen noch für die Unterstützung der Terroristen durch die Regierung von Saddam Hussein, und der Sturz der irakischen Regierung hat nur zu mehr Terrorismus in all seinen Formen und Ausmaßen geführt. Sie waren nur ein Vorwand, um in das Land einzumarschieren.

Auch der vorherige Einmarsch in Afghanistan hat etwas mit dem Irak zu tun, er geht Hand in Hand, ist untrennbar. Auf der afghanischen Seite steckte die CIA als wichtiger Akteur dahinter, denn sie wollte die volle Kontrolle über das afghanische Rohopium haben, die Grundlage für die Herstellung der Droge Heroin. Das brachte der CIA und ihren Anführern riesige Geldgewinne ein. Und sie benutzten Militärtransporte, um Drogen in die USA zu bringen, ohne dass die Besatzung davon wusste, weil die Kisten nur als sensibles oder geheimes Material bezeichnet waren und das Militär sie bewachte, ohne Fragen zu stellen.

Dies kam ans Licht, als sich ein Kapitän eines US-U-Bootes weigerte, Drogen an Bord zu nehmen, was ein Problem mit CIA-Agenten auslöste und in einer Schießerei

in Pearl Harbor auf Hawaii Ende 2003 endete.

Es heißt, die wahren Gründe für die Invasion des Irak seien die Kontrolle über seine Ölreserven und seine strategische Lage im Persischen Golf. Strategisch für was? Um die gesamte Region zu beherrschen, entweder im Westen wie Syrien oder im Osten wie der Iran, wie wir heute sehen werden. Um die Ölfelder zu beherrschen (von denen es nicht so viele gibt, wie sie behaupten). Und vor allem die Gaspipelines.

Entgegen der landläufigen Meinung gibt es nicht nur einen Grund für die Dinge, die geschehen, sondern mehrere Gründe. Es ist nicht so, dass die oben genannten Gründe falsch sind. Es ist nur so, dass sie benutzt werden, um nach dem Erreichen des Hauptziels noch ein Extra zu erreichen, und dass sie als Ablenkungsmanöver benutzt werden, um das Hauptziel zu verbergen.

In Wirklichkeit ging es ihnen darum, die im Irak versteckte sumerische Technologie zu beschlagnahmen. Nicht-menschliche Technologie. Die Kontrolle über die Aufzeichnungen zu übernehmen, seien es moderne, papierne, irakische Forschungen und Dokumente über ihre eigene Kultur, und auch Schriften, ob auf Papier, Papyrus oder Keilschrifttafeln. Alles, um die Informationen zu kontrollieren, die an die Öffentlichkeit gelangen könnten. Informationen, die im Widerspruch zu dem stehen, was gesellschaftlich akzeptiert ist und was die Kleriker der irdischen Wissenschaft per Gesetz und Dekret als wahre Lehre auferlegen, die keine Grundlage in der Realität hat.

Dies ist nicht der einzige Akt der Invasion, um die Geschichte eines Landes auszulöschen oder Dokumente und die Geschichte im Allgemeinen zu vernichten, um ihre Agenden aufrechtzuerhalten, denn das ist etwas, das bis in die Antike zurückreicht: Die Invasion und Zerstörung der Druiden und all ihrer Schriften und Kultur durch die von Cäsar Nero und seinem wichtigsten General Vespasius entsandten römischen Truppen ist ein perfektes Beispiel dafür. Auch die Zerstörung der Bibliothek von Alexandria zu der ähnlichen Zeit. Aber das ist nur eine Aufzählung einiger der wichtigsten ähnlichen Ereignisse.

In der jüngeren Geschichte des 20. Jahrhunderts ist Carters Eindringen in das Grab des Tutanchamun im Jahr 1922 ebenfalls ein Beispiel dafür, dass Agenten der Kabbalen Illuminaten eine Stätte oder ein Grab betreten, um es zu beschlagnahmen und zu kontrollieren, weil es Artefakte und Dokumente enthalten könnte, die für die Kabbalen an der Macht unbequem sind. Howard Carter finanzierte sie und stand unter dem Befehl der Rockefeller und der Rothschilds.

Der Hauptgrund für die Invasion des Irak im Jahr 2003 war die Beschlagnahmung archäologischer Schriften und Forschungen mit zuverlässigen Abschriften und Übersetzungen der Keilschrifttafeln und Gravuren auf Artefakten und archäologischen Stätten im ganzen Irak. Sie beschlagnahmten unzählige archäologische Relikte und zerstörten, was sie nicht in der Öffentlichkeit zeigen wollten.

Das Bagdader Museum war das Hauptziel der Invasion, wo die meisten dieser Dokumente und Reliquien sowohl ausgestellt, als auch in den Kellern aufbewahrt wurden. In den Kellern befanden sich mehrere Portale, von denen einige funktionstüchtig waren und andere sich in einem schlechten Zustand befanden und hauptsächlich von den Elohi stammten. Es ist die Rede von drei Portalen, zwei in Betrieb oder funktionsfähig und eines, das nicht funktionierte. Diese Zahl konnte

jedoch nicht bestätigt werden.

Wir haben Zeugen, die einen Konvoi gesehen haben wollen, der die Portale in Form von großen Ringen mit einem Durchmesser von etwa vier oder fünf Metern auf militärischen Pritschenwagen aus dem Museum zum Flughafen gebracht hat, wo sie auf Militärflugzeuge vom Typ C-17 verladen wurden.

Einer unserer Zeugen behauptet, den Konvoi aus der Luft in einem Hubschrauber des Typs OH-58D Kiowa gesehen und begleitet zu haben, der mit Elektronik zum Aufspüren von versteckten Dingen ausgestattet war und der eingesetzt wurde, um das Gebiet in der Nähe des Konvois oder dort, wo er vorbeikommen würde, von (potenziellen)IEDs (Improvisierten Sprengladungen) zu säubern, so dass er sehen konnte, dass die Ringe nicht aus Stein, sondern aus Metall mit sehr komplexen Mechanismen gefertigt waren. Zusammen mit einem anderen Zeugen, der sehen konnte, wie sie die Portale ausschalteten, während sie das Gebiet absicherten.

Gosia: Was ist ein IED?

Swaruu (9): Eine Improvisierte Sprengladung.

Gosia: Wow, Zachariel ist also der Zeuge dessen, was im Museum von Bagdad geschah?

Swaruu (9): Ja, genau wie Dhor K'aa'lel. DK war dort im Museum drinnen.

Gosia: Waren sie zusammen?

Swaruu (9): Ja, sie waren zusammen.

Robert: Wie sehen die Elohi körperlich aus?

Swaruu (9): Sie sehen aus wie Taygeter oder Enganer, groß und bärtig.

Robert: Und funktionieren diese Portale jetzt?

Swaruu (9): Die Ringe sind fast identisch mit denen aus dem Stargate-Film. Wir wissen es nicht.

Gosia: Und noch etwas. Du sprichst von einem wirklichen Ziel, warum die Amerikaner dort waren. Hatten sie Erfolg? Um all das zu beseitigen, wovon du sprichst?

Swaruu (9): Ja, sie hatten Erfolg. Und dann haben sie eine Marionettenregierung eingesetzt.

Gosia: Und wo sind diese Artefakte und Dokumente jetzt?

Swaruu (9): Das ist nicht bekannt, aber wahrscheinlich an Orten wie Area-51, Wright Patterson Base, oder im Pentagon. Aber um das zu verdeutlichen: In den Jahren der Invasion, 2003 - 2009, gab es auf den Autobahnen rund um die Stützpunkte in den USA, wie z.B. NAS El Toro, Kalifornien, sumerische archäologische Artefakte, die die Soldaten auf dem Heimweg aus ihren Autos warfen. Damit wird ein Verbrechen gegen die Menschheit fortgesetzt. Das ist kein Kollateralschaden, wie man sagt, sondern der eigentliche Zweck. Oder einer der Zwecke.

Robert: Ja, es sind Verbrechen gegen die gesamte Menschheit.

Gosia: Obwohl diese Portale nicht menschlich sind. Sie sind keine menschliche Kunst und kein menschliches Erbe, oder? Von wem wurden diese Portale dort aufgestellt?

Swaruu (9): Aber was ist schon rein menschlich? Alle Kulturen sind durch den Einfluss anderer entstanden. Sie sind ein Teil der menschlichen Geschichte. Der Grund dafür, wie sie heute sind und warum.

Gosia: Aber können wir in diesem Fall wirklich von einem Verbrechen gegen die Menschheit sprechen? Wenn die Portale nicht menschlich sind? Ich philosophiere nur.

Swaruu (9): Es ist deine Geschichte. Sie sind keine Menschen, nein. Sie sind Elohi. Oder Elohim (dasselbe).

Robert: Also können die Amerikaner die Elohi jetzt besuchen?

Swaruu (9): Sie wollen in diesem Fall nur nachbessern und in die Portale selbst beschlagnahmen lassen, damit sie nie an die Öffentlichkeit gelangen.

Gosia: Und wie haben sie von diesen Portalen dort erfahren?

Swaruu (9): Durch ihre eigenen Ausgrabungen. Wie in Alt Ur, der Sternenbasis. Auch dort sollen sie ein Portal gefunden haben.

Gosia: Und woher wissen sie, dass es Portale sind und nicht irgendwelche Zierbögen?

Swaruu (9): Weil sie sie bereits kennen und sie haben Experten. Ich bezweifle nicht, dass es an dummen Archäologen mangelt, die denken, dass sie Dekoration sind.

Robert: Nach all dem ist es klar, dass sie in alle Länder einfallen werden, die diese Technologie haben.

Swaruu (9): Ja, natürlich. Denn der Iran hat sicherlich versteckte Dinge. Aber im Gegensatz zum Irak hat der Iran Atombomben und ballistische Raketen.

Gosia: Und Syrien?

Swaruu (9): Bei Syrien bin ich mir nicht sicher, was es in dieser Hinsicht hat. Aber zumindest ist es zu der Gebietskontrolle.

Gosia: Und versuchen die Elohi nicht, diese Portale zurückzuerobern?

Swaruu (9): Nein, nicht, dass ich wüsste.

Übersetzung:
Rolf Hofmann

alle übersetzten Texte (Deutsch) und Videos: <https://www.ofaatu.eu/swaruu-org/>

Deutsch synchronisierte Videos auf den OFAATU-Kanälen:

★ YouTube: <https://www.youtube.com/@ofaatu>

★ zensierte Videos auf Odysee : <https://odysee.com/@ofaatu>