

Translation English to Swedish

19 Aug 2020

Etheric Memory Implants, Life Plan, Free Will - Extraterrestrial Communication (Yazhi)

Published by Cosmic Agency 23 July 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=1VC7QyAO8To>

Transcription Gosia and Robert

Etheric - Inplantering av Minnen, Livsplan, Fri vilja

Första chatten

Yazhi: Jorden är en simulering.

Gosia: Allt är väl inte simulering?

Yazhi: Erfarenheterna på Jorden är det inte. Alla annat är det. Ingenting existerar. Det är bara om vi vill att det skall vara verkligt. Härifrån, från den andra sidan är det inte verkligt. Verkligheten är relativ.

Gosia: Vad menar du, inget? Vi har exempelvis sagt att naturen på Jorden verkligen existerar.

Yazhi: Ingen Jord, ingen Temmer, ingen Erra, ingen Cyndriel, ingen Avalon. Allt är en mental ide. Materia existerar inte över huvud taget, endast i tanken och medvetandet. Du lever en dröm.

Gosia: Ahh ... du talar på DEN nivån. Förvillan inte, ha ha! Vi talar om artificiell simulering. Inte den mentala.

Yazhi: Jag ser en och samma men då från en annan nivå. Jag ser Jorden och allt där som lika illusoriskt som på planeterna Erra, eller Cyndriel. Generellt blandar människor samman och tappar greppet genom att fokusera på insignifikanta detaljer som månen, Matrix och sådant som verkligen är inkonsekvent.

System, här en nyhet för dig, allt det som är Taygetans synpunkter är rimliga, men inte mer rimligt än någon annans!

Allt är mentalt och del i samma mentala spel av simulering. Simulering via tanken, inte via maskiner. Månens Matrix och holografiska datorer som sätter in byggnader där är en obetydlig del av helheten.

Gosia: Men om det inte finns någon objektiv verklighet och allt är mina tankar, varför finns det exempelvis regler, jag hittade inte på dem? Även regeln att du inte kan komma ner och besöka oss.

Yazhi: Reglerna finns för att bevara de erfarenheter varje själ önskar, för att minnas de lärdomar livet gav. Regler du själv ordnade. Du skulle inte vara där om du inte gjort det.

Gosia: Ja, jag tror jag känner det intuitivt på så sätt ... det att i sista hand, allt är TANKE, allt simulering. Slutligen inget är objektivt utanför den kreativa tanken. Men ... angående "nivån" av skapade simuleringar, det finns väl "regler" för att hålla igång spelet, enligt spelets regler?

Yazhi: Ja exakt, på lägre nivåer. Men om nivån på dina tankar utvecklas tillräckligt, då blir de del i ett annat system. Systemet ovan, där kan du då börja interagera på annat sätt med vad som du kallar andra densiteter och personer i dessa densiteter.

Du vill att Taygetans skall komma ner för att besöka dig. Det skulle bli ekvivalent med att en fotbollsspelare även skulle vilja spela med händerna and inte bara med fötterna. Jag bara skojar!

Gosia: Ja, så ser det ut så länge jag är i den länge upplevelsenivån av spelet ... jag kan inte ändra vissa regler. Således i den lägre nivån av spelet som jag är i ... spelar jag med i illusionen av den objektiva illusionen. Det är vad spelet går ut på, är det inte?

Yazhi: Spelet handlar om vad du lär från erfarenheterna.

Gosia: Ja. Och beträffande fotbollsspelaren, den som kom med reglarna inom fotboll? JAG. TANKEN. Således bör jag kunna ändra dessa regler. Det faktum att jag inte kan, betyder att spelet är så noggrant planerat att det således ger mig illusionen av objektiv verklighet.

Yazhi: Du behöver komma ut ur spelet för att kunna ändra reglerna. Eller lära dig kontrollera allt inom spelet. Ja, jag vet att det är övertygande, mycket detaljerat upp till den minsta lilla smutsfläck på vägen, minsta lilla maskrosfrö! Men ja, du ändrar reglerna.

Gosia: De är mycket övertygande! Men när det gäller "reglerna" som synbarligen inte har nåt med mig att göra, liksom regler för dig att komma hit på besök. Det får mig att tro att det FINNS en objektiv verklighet, åtminstone när man ser det från den lägre nivån. Komplicerat.

Yazhi: Men de har mycket att göra med dig.

Gosia: Ja, jag vet. Jag använder ordet "synbarligen" inget med mig att göraJag menar att det inte var jag som skapade dessa regler, åtminstone inte från den lägre nivån.

Yazhi: Du accepterade dem.

Gosia: Från den högre nivån. Men från nivån här nere, får det oss alla att tro att det FINNS en objektiv verklighet. Det är min punkt. Jag har inget val, från den lägre nivån. Från den högre, kan jag få er alla att upplösas till intet i morgon, eller göra vad jag vill. Jag vet det, haha!

Yazhi: Om det hjälper ... jag ser inte längre någon objektiv verklighet.

Gosia: Lättare för dig. Du kan gå genom väggar. Se genom illusioner. Komma ihåg saker.

Yazhi: Det finns inga väggar. Allt är en "dröm".

Gosia: Jag stöter mig emellertid fortfarande på dessa icke existerande väggar. Jag kommer inte ens ihåg mitt hem i Taygeta. Inget av det. Allt jag har är min essence. Den känner jag. Och jag vet att den är obegränsad.

Yazhi: Och det är den. Det är det enda riktigt viktiga att veta.

Gosia: Ja. Det är orsaken till jag i slutänden inte är bekymrad. Till exempel det att inte komma ihåg.

Yazhi: Det är ett av de mest viktiga av det jag har försökt förklara. Den du varit är inte viktigt, eftersom allt vad som är viktigt av vem du var, är vem du fortfarande är. Vad som är viktigt är vem du är och vem du kommer att bli. Således finns inget behov för någon att söka sin sanna identitet, det finns ingen sann identitet. Vem någon var är irrelevant.

Vad som inte är irrelevant är vem en person är, vad personen vill vara, vem den kommer att vara. Din identitet på Jorden som Gosia, är irrelevant och lika falsk som din stjärnidentitet.

Gosia: Jag förstår. Fortfarande dock, du sa tidigare att själen byggs upp av erfarenheter. Genom att förstå vissa av de "tidigare" erfarenheterna skulle vara bra ... det gör att du förstår dig själv bättre, varför du är som du är. Det är säkert vad min lärdom om min Taygeta identitet gav mig. Jag förstår bättre varför jag är som jag är, genom att förstå erfarenheter och "rötter" som jag hade tidigare. De är emellertid inte mina rötter heller. Bara mer erfarenheter.

Yazhi: Vad som gör det hela även mer komplicerat är att många erfarenheter och minnen är inplanteringar som du aldrig levde.

Gosia: Och de inplanterades väl inte här i 3D? Det är väl så att de inplanterades utanför Jorden?

Yazhi: Var som helst.

Gosia: Jag menar artificiell inplantering som i nedsänkta stjärnfrön.

Yazhi: Erfarenheter är vad som betyder något. De är verkligt. Och i stort sett är allt inplanterat, i alla fall i 5D. Jag försöker minska vikten av artificiella inplanteringar eftersom verkligheten själv är artificiell, så vad är skillnaden?!

Gosia: Hur går inplanteringen av minnen till i 5D? Menar du att du har nått nivån där du förstår ALL fysisk verklighet vilken är inplanterat av någon Ultimat Arkitekt, Vi själva, bortom 5D nivån? Jag VISSTE DET, haha.

Yazhi: Det görs enbart av medvetandet av respektive person, dess själ, på etherisk nivå före inkarnationen. Och genom interagerade med andra versioner varje person eller själ genom interagerande med sitt högre själv. Även på Jorden. Och sedan hackas detta av frekvensmaskiner, holografiska datorer, men igen, de kan göra samma sak i 5D. I 5D vet du om att det pågår ett spel med nedsänkning, omöjliga att skilja från "verklighet". Vad får dig att tro att de enbart används för underhållning?

Gosia: Nej, jag vet att de även är använt för andra saker. Men etherisk inplantering? Från etherisk nivå före inkarnation inplanterar vi minnen? Av vilken orsak?

Yazhi: För att ha ett ramverk som grund för att få den önskade erfarenheten. För att vara människa för första gången, behövs minnen av andra människor som varit på Jorden före dem, hur saker och ting tolkas, hur reagera och så vidare. Se det som en byggställning för att kunna arrangera de erfarenheter själen önskar.

Gosia: Men du menar att det är inplanterat ETHERISKT? Mellan inkarnationer? Hur ordnar jag dessa inplanteringar för mig själv utan dator?

Yazhi: Genom intention, med att föreställa sig att bli anpassad energiskt och frekvensmässigt och ha vissa grundläggande erfarenheter.

Gosia: Holly Molly. Jag visste att jag inte förstått något än!

Yazhi: Föreställ dig att du är Napoleon, om det är relevant. Undersök allt om honom så att de grundläggande minnen du så skapar bildar de ramverk du vill ha.

Gosia: Det är orsaken till att vi har så många Napoleons med erfarenhet från det från tidigare liv, haha. En tämligen narcissistisk själ som implanter det på sig själv!

Yazhi: Även dessa minnen som Inplanteras är inte alls falska, eftersom du är kompatibel med intentionen, frekvensen (intresse möjliga) då går du in (channeling) med erfarenheterna av Napoleon, eller vem som,

eftersom. Allt pågår samtidigt, eftersom det inte finns någon tid. Det betyder att, om du är kompatibel i frekvens med Napoleon, då är du Napoleon.

Och om någon annan, en annan själ även är kompatibel med Napoleon då är även han Napoleon, genom att ha det gemensamt med dig! På ett högre plan är allt sammanlänkat till en. Det finns inga klara gränser mellan vad som är vad och vem som är vem. Vi är i sanning alla en.

Gosia: Liknar detta Akashic Böckerna (Akashic Records)?

Yazhi: På sätt och vis ja, men jag köper inte dessa Akashic Böcker. Jag tycker det ger en begränsad förklaring eller förståelse av något som är mycket mer komplext. Mer som att ansluta dig till det så kallade "fältet". Där du kan (channel) allt vad som är kompatibelt med dig. Du väljer det, vad som är kompatibelt med dig, vilket leder till att du drar din frekvens dit som en viljeyttring.

Gosia: Men, om minne kan jämföras med erfarenhet, varför genererar vi i så fall mer erfarenhet överhuvudtaget? Låt oss bara ladda ner och inplantera saker i oss själva, så är det gjort? Kan verkligen minne av erfarenheter jämföras med erfarenhet?

Yazhi: De gör det.

Gosia: Varför då erfara?

Yazhi: Därför att dessa kommer att generera minnen som senare inplanteras i andra själar. Men "inplanterad" är endast en begränsad beskrivning och sättning av ord på detta.

Andra chatten

Gosia: Om vi går tillbaka till inplanterade minnen som vi slutade igår. Du sa nåt intressant på slutet. När jag frågade: "vad är då skillnaden att sitta på soffan och inplantera minnen i sig själv ... jämfört med att faktiskt leva erfarenheten?"

Och du sa det är nödvändigt för att fortsätta fylla på "erfarenhetsbanken" (mina ord) som andra själar skall kunna använda - inplantera själva. Jag skulle vilja att du förklarar för mig skillnaden mellan ett inplanterat minne samt verkligt erfarenhet.

Yazhi: Det finns ingen skillnad om minnena du inplanterat är komplexa och meningsfulla nog. För den som erfar är det ingen skillnad.

Gosia: Men du sa att själen växer med erfarenheterna. Så den växer även med falska erfarenheter? De inplanterade?

Yazhi: Annat än den enkla förklaringen, att du levt genom något och den andra inte, jag ser ingen skillnad. Men ... problemen aktiveras i det moment du inplanterat något, en sekvens av händelser. Inplanteringen själv är eller kommer att bli lika med att ha levt detta något. Därför att de har en sekvens av händelser av upplevd tid. Och det är i sig själv ekvivalent till ... att ha levt någonting!

Så det är varför jag säger, jag ser ingen skillnad. Det är den erfarenhet någon haft, och är vad som räknas, om du har någon på soffan och du gör vad som krävs för att inplantera ett minne. Det behövs en sekvens över tid, vilket skulle vara exakt samma sak som att leva det för den som upplever det sittande på soffan. Så för den som erfar, inplantera ett minne eller leva det är samma sak.

Gosia: Ok, varför gör inte alla ETs just det? Sitta på soffan och inplantera sig själv med olika saker? Jag säger ETs eftersom vi inte har denna teknologi (och inte nu talar om etherisk inplantering mellan liv). Varför leva liv överhuvudtaget, i så fall?

Yazhi: De gör det! Och i massiv skala ! De planterar nedsänkning hela tiden.

Gosia: Men det är inte samma. Genom att veta om att det inte är verkligt tar de bort verklig erfarenhet. Du kan se utgången i ditt rum eller rymdskepp men din katt ser på dig sovande ... Det är inte samma sak som en verklig erfarenhet. Oh, vänta, nu förstår jag ! Det är orsaken till att ha en 3D nedsänkning - utan att minnas !

Yazhi: Ja, och du är i mitt i det ! I alla fall den nedsänkning du vet om. Du minns att du spelat gitarr i ett videospel. Det är även det ett minne. Hur du fått det är irrelevant. Inplantera händelser/saker av subjektet som verkliga, är lika med att vara samma sak som att ha levt det.

Hur du fått ditt minne är i huvudsak irrelevant, att du har det, är vad som är viktigt !

Om du skulle ha ett inplanterat minne av att du rånade en bank som exempel, samt alternativt uppleva exakt samma händelse som något i din tidigare historia, i det inte observerbara nuets punkt av uppmärksamhet ... Och du vet inte vad som var inplanterat och vilket du levt. För dig som erfar händelsen kommer den ut på samma sätt.

Gosia: Jag förstår. Men min fråga kvarstår: Varför leva livet? Varför inte sitta där med inplanteringsmaskinen?

Yazhi: Men du är i minnes inplanteringsmaskinen just nu! Det är din frustrerade nedsänkta med enhetsnummer 1007. Den byggnad som håller ditt minnesnummer är ganska nära stranden, jag bara nämner det !

Och teknologi eller inte, du lever alltid inplanteringar.

Det finns ingen levande verklighet. Den existerar inte som sådan. Och de ÄR verkligheten, införd med en maskin i Termmer, eller genom inblandning av din tidlösa "högre själ" vilken designat ditt liv före du inkarnerade, för att samtidigt planera det efter hur du lever, eftersom du har interaktiva multipla valmöjligheter. Fri vilja och inte. Slutligen se, det så enkelt, ett minne är ett minne och vem bryr sig om hur du fått det !

Tredje chatten

Yazhi: Nu vet du om att inplantering med teknologi från 5D till 3D är enkelt. Hur fungerar det från de högre planen? Ännu enklare. Vad är karakteristiken av de högre planen? Vad blir progressivt enklare och enklare allt eftersom du gå upp i skalan? Att manifesteras.

För att genomföra en inplantering från ett högre plan ... i vem som helst och vad som helst och jag menar vad- och vem som. Du behöver bara tänka det. Bara önska det. Således planerar du ... jag skulle vilja att saker var idag ... för den tiden ... på det sättet! Låt oss göra det svårare denna gång ... Låt min avatar, mitt lägre jag, vara utan pengar, men ha kärlek! Vilket driver henne att fortsätta. Och ha problem med hälsan ! Vilken typ av hälsokris skulle vara lämplig? En epidemi. Ja. Nej! Bättre en falsk epidemi, vilket gör det hela även mer intressant och hon är vaken och måste övertyga andra mot alla odds. Och ... det realiseras bara genom att du tänker tanken. Och där har du din inplantering.

Du kan ge ditt lägre jag en bakgrund, hon kanske är bra på violin ... en "naturlig". Så du ger henne inplanterade minnen av att ha varit en konsertmästare på violin i sitt falskt inplanterade tidigare liv. Naturligtvis i detta liv har du en skräpig 100 dollars violin tillverkad i Kina, men hon använder den bara för att dränka sin sorg! Och så blir det realiserat. Och det för att du vill det! Och eftersom du från högre plan förstår att du kan forma materiella objekt, manipulera tid genom ren vilja.

Dessa inplanterings-maskiner, nedsänkings enheter (pods) och holografiska datorer är för ... lägre densitet, oanvändbara och onödiga verktyg ! Medvetande är allt, vilket det verkligen är. Det skapar ett flöde av energi därför att det är vad du är ! Renodlad högre frekvent energi. Vad som du sätter ditt medvetande på flödar och du tolkar saker på det sätt du vill ... och denna fokus som din inriktning tar samt vad som är din föreställning, är gravitation.

Dina tankar har en skärpa, en dynamik med precis fokus och det betyder att det är mindre energi på en plats och mer i en annan. Även att forma ett enkelt bord ... du har mer energi på toppen och i benen, och mindre mellan benen eftersom det måste ha en fyrkantig form. Varför måste det ha en fyrkantig form? Därför att du vill det! Och denna formade sekvens av tankar är så perfekt formerad att det skapas ett flöde i fältet, och det flödet är du, och ditt gravitations fokus flux, eller riktning av flöde på vad du fäster ditt fokus på. Tänk på ett "bord". Den sekvensen är frekvensharmonin vi talat om åratals.

Du är i fältet, du är allt, du är detta allt, du är energi, energin varifrån allt skapas. Dina emotioner och känslor, vad du tycker om och inte. Vad som driver dig att skapa något specifikt och inte nåt annat. Varför vill du ha ett fyrkantigt bord nu och inte ett ovalformat. Därför att det får dig att må bra. Du vill ha det i det där specifika hörnet när du dekorerar ditt fantiserade hus som du bygger i dina tankar. Det kommer att bli verkligt eftersom du vill att det skall bli verkligt. Och det kommer att återspeglas på de lägre planen. Du printrar verklighet på det sättet. Därför att du vill! Därför att det får dig att må bra.

Gosia: Fantastiskt, tack. En fråga. Varför kommer du då ner här, ner till din egen kreation, vissa människor mår inte INTE bra längre? Gjorde de den designen även själva, att inte må så bra experiment, åt vilket deras högre jag förnöjsamt ser från ovan?

Yazhi: Just för att det inte gjorts tidigare på det sättet, även om de har. Låt säga att det inte har. Då kan denna "variant" bli intressant. Så varför inte ! Och detta varför, det är ett spel, du bestämmer dig för och du realiserar det. Från högre nivå är allt planerat och klart, ödet skrivet. Från den lägre nivån tar du olika vägar allt eftersom. Således har du egentligen ingen fri vilja men du har det även samtidigt. Och vad som din avatar vill och gör allt eftersom, är fri vilja. Från ovan har du redan tänkt på alla möjligheter av vad den kan göra i var tid. Du designade allt eftersom du kan hantera så mycket data!

Gosia: Hur mycket av någonting är förberett i förväg och hur mycket skapas allt eftersom där nedan? Hur mycket av fri vilja finns det fortfarande NEDAN?

Yazhi: Från ett högre plan interfererar du naturligtvis mycket, och jag menar till att vara i total kontroll över din avatar på lägre plan. På samma gång, från perspektivet av den lägre densiteten där din lägre avatar verkar, är situationer enklare med mindre information. I dessa uppsättningar av densiteter som 3D och 5D har ditt lägre jag total fri vilja.

Trots att det är så, eftersom det finns en oändlig mängd av möjligheter att följa ... ditt lägre jag kan fortfarande ändra regler som du även initialt införde och bestämde för henne. Så även om hon teoretiskt har en oändlig mängd av möjligheter att följa ... Ditt lägre jag är fortfarande begränsad till de regler du satte upp för henne att leva efter, ... beroende på hennes densitet, såsom gravitation, använda dörrar, inte teleportera, inte gå på vatten och så vidare.

Gosia: Min tolkning är då att det lägre självet bara har en illusion av fri vilja? Beroende på "mindre information" där det lägre självet inte vet om att allt redan är utstakat.

Yazhi: Utan att gå in på den mycket nödvändiga diskussion om att skapa ett gemensamt ramverk ... Vad är verklighet, vad är verkligt? Från perspektivet av ett lägre själv lever hon i sin verklighet med hennes begränsningar. Från den mer utvecklade synpunkten ... är det bara ett spel. Ett spel du kan ändra när som helst. Och det kan bli verkligt för dig på ett högre plan ... eller inte. När och om du vill. Det behöver inte betyda att du är sjuk om du låter till lägre jag "lida" något. Här kommer vi till en intressekonflikt mellan olika densiteter. Men från ett högre plan låter de inte något sådant hända. Det händer inte eftersom där finns inte någon tid. Det är bara ett koncept. De händer bara sett utifrån din avatars synpunkt.

Gosia: Det är ett koncept från högre perspektiv men erfarenhet från det lägre. Den högre självet kan inte vara så naiv av att det inte vet det, att inte kunna realisera hur mycket det smärtar att bli bränd.

Yazhi: Det är inte naivt. Det enkla faktum att det konceptet finns, är nog för att det skall kunna hända. När du skapar ett koncept, det är inte rättvist att det skall hända, du skapar och det hände.
Det betyder även om du från ovan har allt under kontroll ... och var du vill placera din fokus, ansvaret av aktiviteten ... får tas av den på lägre nivå själv som lever erfarenheterna. Genom att även säga: "det hände inte" menas på någon plats hände det. Aldrig någonting, existerar inte, bara med hänvisning till ett annat ramverk eller sammanhang.

Gosia: Ok, jag förstår. Om vi går tillbaka till minnen. Du har talat om den inplanterade designen av livsplanen, men hur reglerar den i relation till inplanterade minnen? Exakt varför behöver du inplantera dessa? Vad är den specifika orsaken till det?

Yazhi: För att göra det möjligt att leva någonting behöver du kunna tolka saker på ett specifikt sätt. För att få en livserfarenhet skapar du det för dig själv, utifrån synpunkten av ditt högre själv. Det är du från ditt högre själv som formar designen för livet på lägre plan. För att ha en referens att kunna tolka saker på ett eller annat sätt behöver du inplantera dessa referenser. Och detta är de inplanterade minnena, både av tidigare liv, eller något i ditt tidigare liv som inte hände.

Gosia: Varför kan du inte bara lära eftersom du lever?

Yazhi: Du lär när du går genom livet. Det är hela punkten. Men om du inte har en grundläggande bakgrund att tolka utifrån kan du inte leva som planerat. Hur skulle du veta att en klippa är en klippa och en snigel är en snigel om du inte har någon referens att se den potentiella energin som sådan.

Gosia: Så minnen från tidigare liv som personer har i 5D (eftersom personer här inte har) ... är för det mesta inplanterade eller även en blandning av någonting "verkligt"? (och tala inte om för mig att de båda är samma)

Yazhi: Igen, vad är verkligt och vad är inte?

Gosia: Jag visste du skulle säga det. Och varför behöver du en referens? Varför inte gå öppet in i det okända? Är det högre självet en fegis, ha ha ?

Yazhi: Varför ser du en stol som något användbart och inte ett berg som en myra ser den? Det är för att du har levt liv eller du har en referens avseende objektet du kallar stol, att det är en bra sak för att sitta på. Eftersom någon åtminstone talade om för dig vad den är till för. Såsom med stolen behöver du någon referens för allt som kommer att finnas i den aktuella livscykeln eller du kommer helt enkelt inte att veta vad saker är för.

Gosia: Varför behöver du veta att en klippa är en klippa och en snigel är en snigel? Allt för många regler haha. Att ha referens är en annan regel. Inte nödvändig. En annan ide. Men ja, jag antar, om inte skulle du använda köksplattorna att sitta på etc. Men jag antog att du lär dig det naturligt när du är barn. Inget behov att att inplantera något i förväg.

Yazhi: Ja, du lär eftersom när barnet växer upp som Jordens psykologer säger. Men det är långt ifrån tillräckligt för att leva livsplanen du designade före inkarnationen. Som exemplet med violinen, ovan. Du lär men du behöver mycket mer tid för att lära vad du behöver.

Gosia: Hmm ok wow. Jag visste inte nåt om detta. Att du laddar upp saker i förväg.

Yazhi: Och många människor lever bara baserat på vad de lärt under deras livstid av vad som är socialt accepterat på Jorden, men dessa är de falska människorna, nedsänkta, eller helt enkelt människor med ointressanta liv utan något av betydelse i deras sinne, till exempel utan kreativ talang.

Och ja, du laddar upp saker före du kommer. De är vad tidigare liv är till för. Du som själ hoppar inte in från att vara snigel till att bli en konsertmästare, violinvirtuos! Det är varför jag säger att du bygger din själ efter vad du går genom ! Sett utifrån synpunkten av inkarnation i en lägre densitet.

Gosia: Ja, du säger BYGGER DEN, exakt, men nu förstår jag att du även LADDAR NER successivt efterhand. Själén gör det bekvämt för sig!

Yazhi: Som så mycket jag talat om, båda aspekterna är aktuella. Från en synpunkt bygger du allt eftersom du går, från en annan inplanterar du. Och du luras även genom att inplantera idéer i ditt lägre jag för att komma några extra steg vidare, även om du inte behöver bli mästare på violin före den inkarnation du verkligen vill ha den erfarenheten. Därför skapar du en violin talang som kan drunkna i ensamhet.

Från den lägre självets synpunkt blir allt detta sammantaget som tidigare liv du byggt din själ. I detta fall med hjälp av sinnet och din din nuvarande livserfarenhet. Från den högre nivåns synvinkel är dessa inplanteringar den design du skapar ditt liv en enkel process, bara genom enkla tankar.

Kom ihåg, det jag försöker beskriva här är information på en multi-fasetterad nivå. Åtminstone på tre nivåer.

Gosia: Ja jag vet. Jag är mest intresserad i de högre nivåerna nu. Glöm de lägre.

Yazhi: Slutligen, inget är verkligt och du har inte erfart något. Allt är en ide - tankar från ditt högre själv! En fantasi, en skapad novell, just därför.

Gosia: Hur vet du att dina minnen av dina olika liv som Swaruu är verkligen dina och att du inte laddade upp dem från fältet? Eller laddar upp saker från fältet MOTSVARAR det att ha varit den och varit det?

Yazhi: Eftersom jag vet att allt är falskt, i alla fall från ett högre perspektiv. Men det är inte falskt för de som lever och erfar !

Gosia: Om att sätta upp detta "spel", för avatarer etc. ... Är något vi designar från ovan för att få erfarenhet, vad är då meningen med att vakna upp från det? Varför skall vi då veta detta nu? Går vi inte mot våra planer? Eller är det även planen mitt högre själv har för lilla Gosia att realisera det egna lägre och högre självet att gå mot en Enhet?

Yazhi: Som en variant av verkligheten. Men om du är konservativ och vill Matrix skall fortsätta, ja, då är det en invasion. Saker och ting bör vara som de är och alltid varit. Inga ET kontakter, inte veta nåt du inte bör veta.

Men från synpunkten av en lägre nivå är alla människor även fångna i sina egna skapelser. Men som jag sa ovan, det är upp till dem, de som lever det, att finna vägen ut ur sina problem.

Om du fortfarande känner dig konfunderad, enkelt om du ser det på detta sätt: Inget är verkligt. Allt är en manifestation av dina tankar !

Gosia: Det gör det inte alls enkelt. Du sa till exempel att jag var på Jorden. VEM VAR då? TOG jag bara det minnet från fältet?

Yazhi: Även händelser du svär att du levte, som att gå till Laughlin i Nevada i Februari (2020), nu idag har du valt vissa minnen att kvarstå och glömma andra kring din resa. De du glömt är på grund av de inte är relevanta. Och de minnen du har skulle kunna kallas inplanterade.

Du är exempelvis säker på att du gjort båda dina nyliga resor till Nevada och till Svalbard, att de verkligen skett. Idag tycker du jag är knepig om jag säger att de inte skedde. Och jag säger dig att en av de två nyliga två resorna var falsk och den andra verklig, skulle du inte veta skillnaden. Men det är irrelevant eftersom dina synpunkter båda är verkliga för Gosia där. Dock Gosia från ovan ... Nix nix. Och jag menar det.

Gosia: Detta är väl bara ett exempel?

Yazhi: Bara exempel, bli inte förvirrad av det. Men vad jag försöker säga dig är att från en synpunkt är händelser verkliga och från en annan är de alla inplanteringar. Och detta är två extremer ... Högre Densiteter och den låga i 3D. Detta är svårt att förklara eftersom det finns flera olika synvinklar om samma sak. Från din synpunkt som Gosia. Den mänskliga flickan, allt du levt är verkligt. Från en annan är vissa saker verkliga, andra inplanteringar ... Från ytterligare en, den tredje nivån, inget är verkligt. Och i slutänden är det inte upp till mig att besluta vad som är verkligt och vad som inte är det. Det är din uppgift.