

الأرض - لماذا هي مهمة للكائنات الفضائية؟ أثينا ويازهي سوارو
نشر في 22 يناير 2023 بواسطة الوكالة الكونية، غوشا

الأصل باللغة الإسبانية - يناير 2023

غوشا: تينا، في حياتي سألتني أحدهم عن سبب أهمية الأرض (في حال كانت كذلك). هل يمكننا التحدث قليلاً عن هذا، من فضلك؟ هل تجد هذا الموضوع مثيراً للاهتمام أم مملاً؟ يبدو أن الناس يريدون المعرفة. على الرغم من أننا تحدثنا بالفعل عن ذلك قليلاً هنا وهناك.

سوارو إكس (أثينا): نعم، لكن في بعض الأحيان عليك أن تكرر بكلمات أخرى. أشعر أن الموضوع ضروري ومهم.

كل ما في الأمر أن السبب الحقيقي... أشعر أن الناس لا يصدقون ذلك. يقحمون قيمهم الخاصة. ليس أولئك الذين ينتمون إلى الأجناس غير البشرية. السبب في أن الأرض مهمة للغاية هو بسبب سكانها، بسبب الناس، بسبب الأرواح الموجودة هناك. والسبب هو أيضاً للحفاظ على ومواصلة التعلم أنه يعطي تلك الأرواح التجربة هناك. إنها ليست الموارد الطبيعية، ليس لأنها نقطة استراتيجية. إنهم الناس.

وهو المكان الوحيد الذي يتولد فيه كل الجنون الذي يمكنك رؤيته على الأرض. يمكن اعتبارها مدرسة أو سجنًا، وكلاهما صالح، اعتمادًا على تفسير من ينظر إليها.

روبرت: أراه أكثر كسجن. أجل. غوشا: لا، أنا

على العكس!

روبرت: لكن هناك أرواح تحتاج إلى هذا النمو ولكن هناك أرواح أخرى لا تحتاج إليها. أولئك الذين لا يفعلون ذلك، لماذا يأتون إلى الأرض؟

سوارو إكس (أثينا): سيكون لكل شخص رأيه أو منطقته الخاص. لكن فكرة أن التجسد أو العيش هناك يدفعك كثيرًا في تنمية روحك، حتى تتمكن من رفع كثافتك، أو وعيك، بسرعة كبيرة، واسعة جدًا. على الرغم من ذلك، كما تقول ماري، ينشغل الكثيرون بالتركيز على الذات التي تجعلهم يعودون ويعودون إلى هناك.

غوشا: لكن هناك شيء لا أفهمه. أنت تقول أن الأرض مهمة بسبب شعبها. ولكن هناك أناس وسكان على آلاف الكواكب. لماذا تلك ليست مهمة مثل الأرض؟ ما الذي يجعل سكان الأرض مهمين؟

سوارو إكس (أثينا): الإجابة في سؤالك. على وجه التحديد لأنها حساء الآلاف

من الأعراق هناك يلعبون جميعًا بكونهم بشرًا. هذا ما لا يحدث بسهولة على الكواكب الأخرى. يحدث ذلك ولكن بطريقة محدودة.

غوشا: حسنًا، لكن لماذا حدث ذلك، ذلك الحساء، هنا وليس على الكواكب الأخرى؟ لماذا الأرض؟ أم كان ذلك عن طريق الصدفة، لأنه كان يجب أن يكون على كوكب ما؟ أم فقط لأن هذا ما حدث؟

سوارو إكس (أثينا): ليس لدي إجابة مرضية. أعتقد إما لأنها كانت مواتية لسبب ما، أو، على الأرجح، لأنها كانت على هذا النحو والآن يتم استخدامها "كمدرسة".

روبرت: وما هي المعلومات التي يحصلون عليها عن الأرض ومن أين يحصلون عليها قبل المجيء إلى هنا؟ كيف يعرفون عن الأرض ليكونوا قادرين على اتخاذ قرار بالدخول إلى هنا؟

سوارو إكس (أثينا): في الآخرة؟ أعتقد أنهم يعرفون، ويمررون المعلومات بين الأرواح.

روبرت: لكن كيف يفعلها أولئك المغمورون (عن طريق جهاز يحاكي نقل الروح لجسد أرضي مع بقاء الجسد الأصلي في الجهاز والاستيقاظ متى شاء)؟ ما هي البيانات التي لديهم؟

سوارو إكس (أثينا): حسنًا، هؤلاء يعرفون ذلك ببساطة لأنه جزء من المعلومات المتاحة في المكتبات، ومن بين الأشخاص غير البشريين الآخرين، ينقلون الأفكار.

لديهم بيانات قد لا تكون موثوقة تمامًا. كما رأينا مع ما قيل لأنيكيا قبل أن تأتي إلى هنا. حول ضرورة تحرير الأرض وكل ذلك. نظرًا لأن ذلك كان جزءًا من سرد المصفوفة نفسها، وهي نسخة للمخلوقات الفضائية التي لها علاقة بالأرض بحيث تحافظ من الأعلى على المصفوفة أيضًا.

روبرت: إذن لا أحد يأتي إلى هنا مخدوعًا؟

سوارو إكس (أثينا): أعتقد نعم. ولكن ليس بالضرورة كما يقال عادة على الأرض. كما أنهم ليسوا مجبرين على إعادة التجسد، وليس ذلك. إنهم ببساطة محاصرون بأفكارهم الخاصة مثل الكارما والخبرات التي لم تكن لديهم ويرغبون في الحصول عليها في التجسد التالي. ولكن يمكن إخبارهم بمعلومات خاطئة، كما في حالة أنيكيا.

غوشا: إذن، ما قيل من قبل عن مقر الاتحاد في سان فرانسيسكو، والذي يعد في جدول زمني آخر مقرًا سلبياً، هل لا يزال ذلك ساريًا؟

سوارو إكس (أثينا): هذا صحيح، في العديد من الجداول الزمنية. حتى أنك ترى ذلك في أفلام ستار تريك. كما تعلمون، كان هناك "مطلعين" هناك وراء تلك السلسلة التي هي مزيج بين برنامج الفضاء السري واتحاد المجرة (الاتحاد الموحد للكواكب).

ولكن ليس اليوم في هذا الجدول الزمني. يدور المقر الرئيسي حول زحل وهي سفينة محيط حيوي أندروميديّة.

غوشا: لكن يمكنك القول إن الأرض مهمة أيضًا بسبب ذلك، لأنها المقر الرئيسي؟ على الرغم من أنه كما تقول، في هذا الجدول الزمني ليس كذلك.

سوارو إكس (أثينا): نعم، لكن هذا ضئيل مقارنة بالأهمية التي يتمتع بها ببساطة بسبب الأرواح هناك، حيث أن التجربة الإنسانية هي تجربة المخلوقات الفضائية.

إنهم لا يهتمون لأنهم بالفعل يسيطرون على كل شيء. إنهم لا يغيرون أي شيء على الأرض لأن هذه هي الطريقة التي يريدون الحصول عليها. ويريدون أن يكون الأمر على هذا النحو لأن هذا هو ما تطلبه الأرواح هناك بكميات كبيرة. إنهم يريدون لعبة فيديو على مستوى الكابوس. لكن يجب أن تدرك بذور النجوم أن الكثير من هذا المستوى الكابوسي هو مجرد وهم. "الخدعة" هي تعلم كيفية التعامل مع ذلك، الخوف واليأس. تعلم التحكم في العواطف بحيث تخدمك أنت ولا تخدمها.

هذا هو السبب في أن الاتحاد ليس "سينًا"، فهو يراقب فقط أن ما يحدث هناك لا يتجاوز الحدود. الحدود غير المذكورة أو الغامضة إلى حد ما. على سبيل المثال، التهديد النووي... لن يحدث أبدًا ولكن الناس يخافون منه. إنه مفروض هناك كطريقة لتوليد رد فعل عاطفي. تمامًا مثل العديد من الأشياء الأخرى.

غوشا: وبأي معنى الكثير من هذا المستوى الكابوسي هو مجرد وهم؟ أستطيع أن أتخيل، لكنني أعتقد أنه من الأفضل أن تجيب عليه.

سوارو إكس (أثينا): بمعنى أن العديد من التهديدات والمشاكل الخطيرة التي تصيب البشرية غير موجودة وهي مجرد دعاية إعلامية لإثارة الخوف. يقال ونقول إنها للسيطرة على السكان، ونعم، هذا صحيح، لكنني أتحدث من وجهة نظر أكثر اتساعًا، هنا، على مستوى الاتحاد وأفكاره. الغالبية العظمى من المشاكل الخطيرة التي تصيب البشرية لا تتحقق أبدًا.

غوشا: نعم، على الرغم من ذلك، من ناحية أخرى، هناك تهديدات أخرى لا يتحدث عنها التلفزيون، لكنها أكثر خطورة، ونحن نتحدث عنها. مثل تكنولوجيا النانو في البوابايا وكل ذلك. الغزو الصامت للرجبة في إبادة السكان البشريين. هذا أكثر خطورة. وهذا الكابوس حقيقي، أليس كذلك؟

سوارو إكس (أثينا): هذا صحيح، هذا هو الجانب الآخر من العملة هنا. من ناحية أخرى، هناك تلك التهديدات، والتي هي في حد ذاتها جزء من تشكيل المزيد من الأوهام. ومع ذلك، لا أقترح بأي حال من الأحوال رفض كل ذلك على أنه خطأ. لأن هناك أيضًا، في نفس الحساء، العديد من الأرواح الرجعية التي تستخدم الديناميكيات على الأرض لمصلحتها الخاصة. كما هو معروف بالفعل. وحتى من هنا، لا يمكننا أن نعرف إلى أي درجة كل من هذه الأشياء الخفية صحيحة وإلى أي درجة ليست كذلك. قد تكون مجرد أوهام في طور التكوين. لا يمكننا معرفة كل شيء. لكن لا بد من أن نظل يقظين.

روبرت: لا أرى أن هذا مفيد كثيرًا كتعلم للروح. إنه يستعدها أكثر. ويجعلها أكثر مصفوفة.

سوارو إكس (أثينا): ومع ذلك، فهي الفكرة الأكثر شيوعًا بين أجناس النجوم. يأتي الكثير منهم بالفعل من مصفوفة أكبر، ولكنها متشابهة تقريبًا.

غوشا: ماذا تقصد بالأوهام في التكوين؟

سوارو إكس (أثينا): نعم، أن هذه المشاكل الحقيقية تشبه أساس أوهام أخرى أكبر لا نعرف عنها شيئًا. أي أنها تشبه قطعًا من كل أكبر لم نرها بعد.

غوشا: أوه نعم، بالطبع، هذا ممكن جدا. كشف قطعة واحدة من اللعبة في كل مرة. نحن لا نعرف ما هي اللعبة الأكبر في كل ذلك.

روبرت: نعم. مثل جبل جليدي. يوم آخر:

يازهي: أرى أن تينا قالت إن الأرض مهمة بسبب الناس المتجسدين هناك، بسبب الأرواح. هذا صحيح.

لماذا تم إنشاء الأرض بهذه الطريقة أمر معقد، لكنني أعتقد أن ما قالته عن كونها مكانًا تتركز فيه العديد من الأنواع النجمية صحيح، لذلك ينتهي بها الأمر إلى أن تكون "مدينة ملاهي" بسبب التنوع الموجود هناك، وهذا زاد فقط مع مرور القرون.

في رأيي، ما يحدث هو أنه كوكب به ديناميكية من المشاكل التي تشمل استغلال أطراف ثالثة، وكلها ولدت من الازدواجية المتطرفة الموجودة هناك والافتقار الواضح للتواصل المباشر مع المصدر الأصلي من جانب العديد من سكانه، سواء كانوا بشراً أم لا (بما في ذلك الكيانات النجمية).

لذلك، من وجهة نظر الاستغلال - الذي يُنظر إليه على أنه غير عادل - فإن هذا الاستغلال نفسه يشكل تحديًا للتغلب عليه بالنسبة للأرواح التي ترغب في زيادة إدراكها وقدراتها على التباين. أي أنه على الرغم من وجود بعض المعاناة، إلا أن البعض الآخر يدخل للتغلب على التحدي. أنا أتحدث عن الدخول طواعية مع العلم بما سيواجهونه أثناء تجسدهم. ومع ذلك، فإن تلك الأرواح، على الأقل بشكل عام، تعرف بالفعل كيف ينتهي بها المطاف، وكيف تعيش، وما الذي ستختبره، لذلك فهي تغش بمقدار النصف باستخدام حجاب النسيان فقط كوسيلة لزيادة مستوى الدراما والعاطفية للتجسد الذي ستختبره. لذلك، من مكان توجد فيه المعاناة، من زاوية موسعة أخرى، أو زاوية أكثر اتساعًا، أصبحت مكانًا للتطوير والتدريب.

هذا هو السبب في أن الاتحاد ليس مهتمًا على الإطلاق بحل مشاكل الأرض. هي لهذا السبب. وهو محتوى داخل هذا الكوكب. المشاكل وهمية من وجهة النظر الأكثر توسعا من الفضاء الكثافة الخامسة المسمى خطأ. وهذا هو السبب في أنهم يريدون الحفاظ على هذا الوهم

قدر الإمكان، وهذا هو السبب في أنهم يعاقبون ويفرضون رقابة على كائنات مثل التايغيتان والسوا لتدميرها "الفيلم". نحن "نفس اللعبة"، إن جاز التعبير. ولكن من وجهة نظري، هذا أيضًا جزء من وهم العيش المتجسد هناك. على أي حال، إنه الحد الأدنى من الأرواح، من الناس، الذين يؤمنون بما أقوله.

غوشا: ولكن إذا كانت الأرواح تعرف كيف سينتهي بها المطاف، فما هو التحدي الذي يواجههم؟ يكمن التحدي في عدم معرفة إلى أي مدى يمكنك الذهاب وما إذا كان يمكنك التغلب على شيء ما أم لا.

اليازهي: ذلك هو سبب وجود حجاب النسيان. لكن هذا أمر متطرف، فالأرواح الأخرى تدخل بوعي كامل وذكريات كاملة وتذكر. الكل يصمم تجربته.

غوشا: آسف، ما الذي تشير إليه هنا، أي جزء مما تقوله يعتقد القليلون؟

اليازهي: أنهم ليس كفاية من حيث الكمية لكي يستبدلنا الاتحاد بشكل دائم، حيث أن المصفوفة نفسها هي التي تحد عدد الأشخاص الذين يستمعون إلينا. لذلك يؤدي أيضًا إلى جمهور محتوي "النخبة" الذي، وفقًا للاتحاد، لا يسبب ضررًا كبيرًا للمصفوفة. النقطة المهمة هي أنني أختلف مع هذا الرأي، لهذا السبب أصر على ذلك.

غوشا: وسبب اختلافك، هل هو متجذر في شيء ما وراء الطبيعة ربما؟

يازهي: لنفترض أنني اختلف لأنه، من وجهة نظري، مع شخص واحد فقط يستمع، فإنك تغير الكون بالفعل. وهذا أمر مهم للغاية.

غوشا: فهمت. حسنًا، وشيء ما زلت لا أفهمه. إذا كانت الأرواح تعرف كيف ينتهي بها المطاف، وأنها تغلبت بالفعل على التحدي أم لا، فلماذا تفعل ذلك؟ إذا كانوا يعرفون بالفعل نعم أو لا.

يازهي: يمكنك دائمًا تغيير ما يحدث. لديك إرادة حرة، حتى لو كانت محدودة هناك. ولكن إلى أي مدى هو محدود، أو إلى أي درجة؟ من الصعب القول، يعتمد ذلك على كل شخص.

غوشا: نعم، لكنهم ما زالوا يعرفون كيف ينتهي بهم المطاف بنسبة 100 %، نعم؟ أرى القليل من المرح في مثل هذا التحدي، حتى مع وجود اختلافات. إذا كانت الروح تعرف النتيجة بالفعل، فلماذا تتورط في معرفة النتيجة؟ لا أفهم هذا. إذا كان ذلك دون معرفة النتيجة، فسيكون شيئًا آخر.

يازهي: هذا يعتمد على كل شخص، إذا كان ذلك مفيدًا أم لا. ما تقوله منطقي، ولكن من وجهة نظرك، حتى وجهة نظري. ولكن ليس للآخرين.

لهذا السبب اخترت مستويات أكثر صعوبة، بسبب مسألة الذاكرة، ولكن ليس بعد ضمن المستويات الأكثر إشكالية. تلك الكائنات التي لديها ذاكرة كاملة لديها استخدام للتجربة. وفي معظم الأحيان تكون الذاكرة بنسبة 90 % أو أكثر، وربما ليست 100 %، وهذا كافٍ أو يفي لإحداث رد فعل عاطفي، وهذا ما يسعون إليه.

لأن المطلوب كتجربة تجسدية هو تعلم إتقان واستخدام العواطف، وكذلك لتعلم تجسيد البيئة والتحكم فيها بالعقل. لكن الأسباب ستكون دائماً شخصية. في بعض الأحيان يتذكرون كل شيء ما عدا النهاية، كما يحدث مع صور كعائل عندما كان هناك. وأفاد أو علق بأنها كانت تجربة صعبة بالنسبة له حتى عندما كان يعرف أنه مخلوق فضائي كامل وحتى مع التواصل مع سفن من جنسه في المدار. كان لا يزال يجد صعوبة في ذلك.

غوشا: في معظم الأحيان تقول إن لديهم ذاكرة بنسبة 90%؟ أود أن أقول إن معظمهم لا يتذكرون أي شيء على الإطلاق، أليس كذلك؟ أو ربما أسأت الفهم.

يازهي: يعتمد على كل شخص. ليس هناك قواعد لذلك.

روبرت: وهل يعني أي شيء أن تنتهي بطريقة أو بأخرى؟ طريقة عنيفة وأخرى أقل عنفاً أم أنها متشابهة؟

يازهي: لا يجب أن تكون عنيفة أو غير عنيفة، عدم اليقين يكفي... ولا يمكنني معرفة دوافع الجميع.

روبرت: من الخارج يبدو كل شيء مختلفاً.

يازهي: من الخارج كل شيء يبدو مختلفاً، نعم. هذه مشكلة كبيرة. أو أنها تولد الكثير من المشاكل.

غوشا: لكن في الخارج تعني أين أنت أو مستويات أبعد من ذلك؟ أم كلاهما؟

يازهي: ينطبق ذلك على كليهما، من هنا، وليس على الأرض، ولكن بالنظر من المصفوفة الأكثر اتساعاً والتي تشمل كواكب أخرى... وأيضاً من جانب الحياة الآخرة.

غوشا: إذن، يازهي... بسبب كل ذلك، الأرض مميزة. إذن أنت لا تعتقد أن الأمر يجب أن يبقى على هذا النحو، "مميز"؟ لماذا تريد أن تقاطع كون الأرض "مميزة"؟ وهذا يشملنا جميعاً في مجموعتنا.

يازهي: إنها واحدة من تلك الإجابات التي بغض النظر عما أقوله، فهي خاطئة.

أرى أن الأرض يجب أن تبقى كما هي، المشاكل وكل شيء، أنا أتفق مع هذا المنظور. لكنني، في الوقت نفسه، أدرك المعاناة والظلم على مستوى السكان ولا أتفق مع ذلك. لذلك أنا في وضع متناقض نوعاً ما < حيث أرى وإدراك وجهتي النظر في وقت واحد.

في الوقت نفسه، أدرك تماماً أنه لا يوجد أحد مفقود على الأرض، فهم يتجسدون طواعية تماماً، سواء أحبوا ذلك أم لا. ولا يعودون باستمرار لئتم استغلالهم لأنهم لم يصلوا بعد إلى مستوى من التطور الروحي والوعي العالي بما يكفي ليقولوا لا لذلك ويتخذوا تدابيرهم الضرورية والمناسبة لاحتياجاتهم الخاصة. أي

أنهم ليسوا مستعدين في الغالب لتحمل المسؤولية عن أنفسهم، وأنا أتحدث أكثر من أي شيء آخر عن تحمل المسؤولية عن أرواحهم.

لذلك هم هناك يكررون ويكررون الصف الثالث. حتى يتعلموا القسمة، يمكنهم بعد ذلك الانتقال إلى الصف الرابع.

وما يمنعهم من التقدم هو الارتباطات بالرضا اللحظي مع معنى ضئيل أو معدوم لتقدم الروح. مثل التجسد من أجل الأكل - اللوزة - أو لإرضاء الغرائز الجسدية المنخفضة التي، على الرغم من أنها صالحة من وجهة نظر التجسد، لا يمكن أن تسبب سوى ركود في التقدم الروحي لتلك الروح. ولكن الأمر متروك لكل شخص - روح - كاترا ليقرر ما هو مهم وما هو غير مهم. في نهاية المطاف سوف يتعبون منه ويقررون أن العقلية الروحية أكثر أهمية.

سكان الأرض مهمون للغاية. أن المخلوقات الفضائية موجودون هنا لأنه يؤلمهم أن عليهم أن يعانون من أجل أفكارهم الخاصة. لكنهم ليسوا في وضع يسمح لهم بالحكم، فقط للدعم. هذا هو السبب في أهمية الأرض. لأنها مليئة ببذور النجوم.

روبرت: شكراً لك. لكن لن يتم تقديم الدعم والمساعدة إلا تحت الطاولة. بدون ملاحظة أي شخص.

يازهي: هذا صحيح. هذه هي الطريقة التي كانت دائما وهذه هي الطريقة التي ستكون دائما. لهذا السبب لا يحق لي ولا لأي شخص آخر الإطاحة بمصفوفة الأرض، لأنها ستكون فرض أفكارنا وأفكارنا وقيمي وأخلاقنا على الآخرين.

ما يمكنني القيام به، ما يمكننا القيام به، هو أن نكون مرشدين، لإعطاء خيارات أخرى للناس، لجميع بذور النجوم، لأن جميع الأرواح هي كذلك. هذا ما نقدمه. تنهار المصفوفة من مستوى الأرواح، ومن قيمها واحتياجاتها وأفكارها ووجهات نظرها. لا تنهار بتحرير العوالم بقيادة عشترار أو مع أي كابتن كان. كل هذه وجهات نظر أخرى تجلب أيضاً شيئاً آخر إلى الأرواح التي تتطابق مع هذا التردد وستكون بمثابة تباين لهم عندما يرغبون في التطور أكثر. كل هذه تأملات بشرية. صحيحة، لكنها بشرية.

غوشا: واو، جاعني وحي! ألن يكون من الأفضل أن تجربها من جانبك؟ أظهر للناس هناك أنه ليس من الضروري المجيء إلى هنا؟ كم هو الأمر فظيع؟ واو، خطرت لي فكرة أخرى حول كيفية مساعدة الأرواح القادمة إلى الأرض أو كيفية تحريرها من المصفوفة! عَلم المخلوقات الفضائية على جانبك ألا تأتي إلى هنا في المقام الأول! تحدث معهم حول ما يعنيه حقاً أن تكون هنا. تثقيفهم بشكل جيد للغاية.

يازهي: ويتم ذلك من قبل الفريق الآخر هنا. هذا ما تفعله أليينيم ومساعدوها. بينما ننشر الكلمة هنا، ننشر الكلمة هناك.

غوشا: بالضبط، نشر الخبر هناك. نجاح باهر، وأعتقد يمكنني مشاركة ذلك ربما بعد! الوحيدون الذين لا يمكننا الوصول إليهم هم الأرواح التي تعيش في الآخرة والتي تخلق أفكارها الخاصة. على الرغم من أنه يمكن الوصول إليهم أيضاً وهم لا يزالون على قيد الحياة.

يازهي: نعم.

روبرت: لكن في الأعلى كل شيء أكثر تعقيدًا. كيف تصل إلى العديد من الأجناس المنتشرة في جميع أنحاء الكون؟ كثيرون لا يعرفون حتى عن الاتحاد.

يازهي: كوننا مثلاً يحتذى به. وإذا كانوا لا يعرفون الاتحاد، فسيكون من الصعب جدًا عليهم أن يتجسّدوا على الأرض. الاتحاد والأرض يسيران جنبًا إلى جنب.

غوشا: كيف يمكننا أن نكون قدوة هناك؟

يازهي: نحن بالفعل كذلك، ونوجه السكان الذين يستمعون، سكان تايجيتا. هذا هو المثال الرئيسي الذي يتطلع إليه الجميع. كما أنهم ينظرون إلى ألينيم، هناك عدد قليل من الناس أكثر أهمية منها. تنظر إليها جميع عيون العوالم التي لا حصر لها، وترى ما تفعله، وكيف تبدو، وقيمها وما حققته في مثل هذا الوقت القصير. يتزايد احترامها وشعبيتها في كل مكان.

لذلك ما يهم على الأرض هو الناس، الأرواح الموجودة هناك. لهذا السبب. لا موارد طبيعية، لا ماء، لا جينات (على الرغم من أنها مرتبطة بالأرواح). ذلك لأن هناك نسخهم الأخرى، وأصدقائهم، وأقاربهم، متجسدين هناك، ويجب أن يعتنوا بهم. لهذا السبب هناك المئات من السفن المتمركزة في مدار الأرض، دائمًا. إنهم ليسوا هناك يلعبون أمام أنوفهم، إنهم هناك من أجل شيء ما، من أجل شعبهم في الأسفل، وأرواحهم، وبذورهم النجمية.