



<https://www.youtube.com/watch?v=eJDY-rhLPZo>

Gosia-Cosmic Agency: www.swaruu.org

Transcription: www.assemblyai.com/playground

German Translation : deepL pro

Layout inDesign: Helmut Neerfeld

All the images are screenshots from Gosia's above mentioned video



Hello, my friends,
 this is **Gosia** from „Cosmic Agency“.
 Today I am going to share with you a video which I uncovered from some past chats with **Yazhi Swaruu**. And I believe it's really a little precious metaphysical nugget, this chat with Yazhi, and I think you'll find something for you.
 I'm going to appear the end of the video as well, just to break down several points that I thought were important to me.
 But first, to give you a little bit of a context about this conversation, how it starts at that time, and it was a difficult, challenging time for the humanity, you know, the medical situation and Yazhi had

this idea that she was going to somehow merge or become people, the „collective“ and - long story here, what's behind that - and somehow move the perception of that „collective“ to a better timeline.
 So this is how it started, this conversation, because I'm here asking her, okay, if you are going to do that, move the collective perception into another timeline, will that other timeline, unchanged, unmoved, is still there, and it is going to affect us still. So for some reason, which I don't understand right now, I was worried about that other timeline still affecting us, because in another video that Yazhi shared a few years ago, she's talking about

this in details, how all the supposed timelines are interrelated, always connected, intermeshing, influencing one another, which also is going to be seen here in this video. So I'm asking, how will that unchanged timeline still affect us here and the collective here?

So this is how it starts - enjoy the video. It's not very long, but I'm going to see you at the end.

Gosia: Originally in English, 2021/ 2022.

But I have a question. If you go change timelines, affect events, etc. the timeline you move us



into is different, okay. But the one before remains unchanged. You only move our perception to the other one, right?

Yazhi: If I become the people, I am moving everyone's perception.



Gosia: Yes, exactly. You are moving their perception. But the unmoved perception remains, right? That timeline will not be changed and always there.

Yazhi: What I care about is what they see, not what they do not see. So the other one must remain behind and as if it never existed. Why would that matter to us then anyway?

Gosia: You know why it might matter? Because



it still exists out there, and it influences us quantumly through the field. You said it's all related and passing information, feelings.

Yazhi: Yes. Yet all we must do is concentrate on *this* line. The other one is not of your concern. You cannot do anything about it anyway.

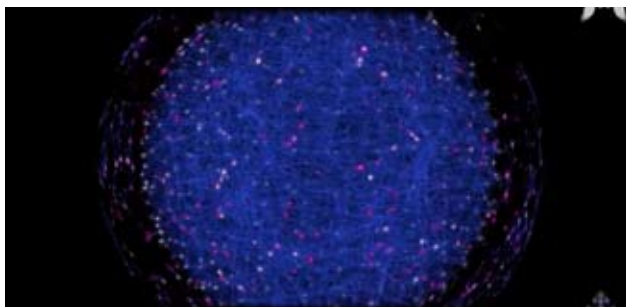
Gosia: Yes, but with Earth remaining in that unchanged timeline, how will it affect us here? Or it doesn't much? Or is it all irrelevant to even think about that? I mean, it should be relevant to you, especially since you can see all those timelines at once, as one big mass.



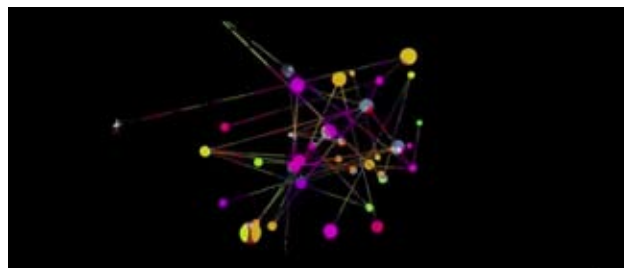
Yazhi: It always affects and it is relevant. But what can you do about it? Nothing. So concentrate on what you can do. But if you cannot do anything about it, and you cannot even see it, as to use it as a reference, then why worry? Unless you are trained to perceive the other timelines.

Gosia: But *you* can see them.

Yazhi: I can, but not everyone can, and at the same time everybody can, but they do not know how things work. Because right now you are seeing many timelines, different timelines of yourself now, as you are, but you just think they are your „normal“ day to day events and thoughts,



You choose that. You tell me what is more powerful. That's a choice and the choice defines who you are. *You are the choice.*



but they are not. You go understanding more and more, and that is assimilating each time more and more timelines into one until you come to understand that you are everything, SOURCE, God, Ether, whatever you may want to call it.

Gosia: Oh, I see. It's *you* who determines that.

Gosia: Yes, there is nothing we can do. But you said whatever happens there does affect us. What about evil things happening in those other lines? How will it affect this one? How can we perceive that effect?

Yazhi: Yes.

Gosia: I think, I understand. I see now. It was a stupid deterministic question I made. What timeline affects more? You are the timeline and you draw that, make it. Timelines don't happen to you.



Yazhi: You are timelines, yes.

Another chat.

Yazhi: Okay, for example, you are thinking that an evil president wins the election in another line, and you are worrying about it.

That's exactly happening because the feeling, the awareness of that other timeline is filtering into this one as a thought, and with it, you are bringing it to you here, into this one.

The answer is not to turn a blind eye to the negative timelines, as many say wrongly. It is to understand them, to assimilate them, to be okay with them, comprehend them, and then choose another, empirical for me, everyday life here.

Yazhi: Timelines are separate and you cannot see them, but they do define one another as in ,you know, you get burned if you touch a burning log',



Gosia: Okay. And also, does regressive timeline affect in the same way as the more positive one? Do they have the same power of affecting you?

but you never have gotten burned by a log specifically, but you have somewhere, sometime in „another timeline“. So the information that defines what you do and how you live and how you manifest your reality crisscrosses. That works through the unconscious mind mostly, at least. But once you see two or more timelines become aware of them, they blend into one. That bigger timeline, made up of the two first, will become

Yazhi: The one that you give more attention to?

Information from the waters above



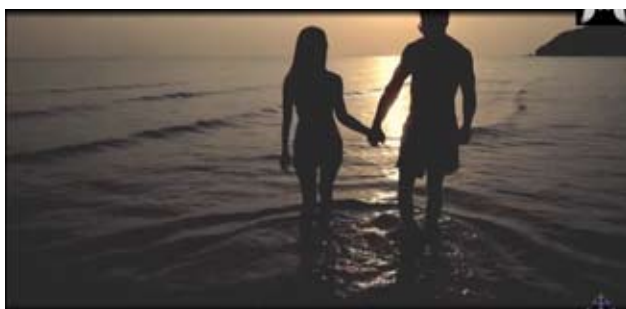
a more expanded timeline you are aware of, and then you go adding more and more timelines, making your awareness greater and more expanded. This is nothing hush hush. You do it all the time. You call it „learning“.

And once you learn something in sufficient detail and it is relevant for you and your life, then it will change how you live, think and manifest your entire reality. So although another reality does not



consciously appear to define you, it does, because from a more expanded perception and awareness, we are all made up of different things and circumstances, especially those who apparently contradict each other, because opposites do define each other.

For example, you are assuming you had gotten together with Matthias, because that happened „before“, somewhere out there on another planet



in your perception. But there is „no before and after“, there is only „now“. So you getting together

with Matthias „now“ is very well how you got together with him on another planet in the first place - or could be - not to sound assertive. Here things come to pass. Forget about „the when“, they just do.



Time is only semi-linear and from a limited point of view of a conscious experience, life experience as perceived by the conscious mind only.

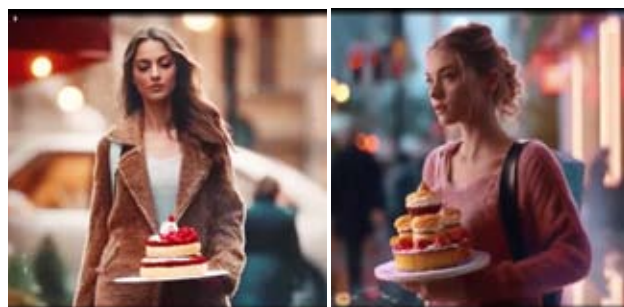
Timeline *one*, Gosia walks down the street with a cake and she slips and falls on it.



Timeline *two*, Gosia walks down the street with a cake, and she's careful not to slip with the cake, because timeline *one* passed over the information that you slip and fall on it.

So you are careful and it no longer happens. You say that's because of pure, simple logic.

No, it's not. All thought, logic and experiences, as well as memory. And all what and who you are



is contained in the field, that is in „the Ether“ and not in the body. So that what is contained there



is based on previous experiences that define and form new ones in the same circumstances.

So even though you've never slipped and fallen on the cake, you are still pulling it from the field, from your logic imagination. That is what creates a timeline in the first place. But then your awareness decides by choice that you do not want to slip and fall on your cake, but that slipping timeline is still there.



Gosia: I hope you liked this little video. I liked it very much. I like all the conversations with them, with Yazhi Swaruu, and with them in general. So here you can see, and this was discussed before, in detail, how all the different supposed timelines influence each other and information filters here, and information from here filters somewhere else. That information crisscrosses all the time, that we are never truly separated.

Our thoughts, our feelings that we suddenly have about something could be actually something filtered from a „parallel version of ourselves“, from another timeline.

However, and this is very interesting here, Yazhi says that it's not something super enigmatic and mysterious as those timelines being somewhere else. It's actually what we think is our daily stuff, our daily thoughts, events, action.

Actually, she does perceive it as that, as other timelines, our decisions, our everyday daily situations, it's all different timelines crisscrossing and intermeshing, learning and expanding into a new level of understanding something. It is also across into another timeline, so to speak. And to help you understand this, what I'm saying, I'm going to give you an example of myself, and this is going to apply to you as well.

For example, Gosia from five years ago, she was an expanded, not as much as now version of Gosia. Another timeline of Gosia that comparing to this one now could be viewed as a separate timeline. They are two different Gosias, right? However, as I expanded, as that other Gosia was learning and expanding and enriching herself, now I see that other Gosia from „before“, not as a separate timeline, but as an integrated part of me.

I can still see her. I can still perceive her. She's still there. But on top of that, there are other more expanded ones now that also form me.

So these two timelines, unexpanded Gosia and expanded Gosia, that could be viewed as „two“ now, I have them integrated as one. I feel them both. I am them both. And here you can see that both of these supposed timelines are actually one. You are all of them at once.



Now, from my point of attention that I have now, I am taking into myself both of them, and I am both of these timelines, unexpanded and expanded Gosia and all in between.

Now, also, very important, interesting point here that Yazhi mentions, and this is something that we mentioned here and there, and I am totally on board with this, is that it's not about turning the blind eye to the negative timelines.

Yazhi here says it's not about pretending they are not there or turning away from them as if they are not there. It's about understanding them, comprehending, integrating them, understanding, and then *choosing a different one*. So they are all there.

But you consciously, with your awareness and willingness and intention of the mind, you choose a different one. You choose to have your attention on a different one, because it's not really being aware that manifests that those other negative timelines and events. It's the *fear*.

It's attention, but fueled with fear, because it's the fear that has this concentrating superpower of manifestation that creates that which we have the attention on. But if we are just aware of something and then choose another, actually that negative timeline and negative events is even serving us is actually benefiting us, because on basis of that, we can choose elsewhere.

So that last example of the cake, this is very interesting you are carrying a cake and you are super conscious about not slipping. Where did that idea come from of slipping? Well, maybe it has filtered to you from some other version of yourself somewhere in the Ether, where all of you is contained, all of you where you did slip and you hurt yourself. So now you are careful and you are not going to slip because you are extra careful having that feeling that came from somewhere else.

Super interesting. And actually knowing about how this works is a great tool to understand our reactions, why we react the way we do. It's not just some „past“ experiences, but it could be like parallel experiences as well.

So it's a great psychological tool to help us understand ourselves. And now, which timeline, negative or positive, that are all happening in the „field“ of us, which one will affect us more here, because they all do all the time. But which one will affect you more? Well, to me now it's obvious, the one that you are most the vibrational match to.

So again, it's all about vibration and your thoughts and your frequencies and your emotions. Because if it's some kind of a timeline, so to speak, that is

far away from you on the spectrum of frequencies, from where you have your attention and vibration now on, then it's going to be far, it's not going to affect you and you will not draw that to yourself. So it's connected with the Law of Mirrors, (law of „attraction“), where you will be manifesting and attracting what you are a match to.

So again, you are drawing to yourself the effect of that specific timeline that is going to be compatible with who you are now today. And that's why let's not worry about those other timelines, let's worry about who and what we are today, our actions and thoughts today. And with that, we're going to draw a specific timeline that will be compatible and with resonance with that.

That's my interpretation of this little metaphysical nugget. I hope you liked it. And I'll see you in the next one, of course.

Bye, bye.



Deutsche Übersetzung

Hallo, meine Lieben!

hier ist Gosia von der „Cosmic Agency“.

Heute möchte ich ein Video mit euch teilen, das ich aus einigen vergangenen Chats mit Yazhi Swaruu mitgebracht habe. Ich glaube, dieser Chat mit Yazhi ist wirklich ein kleiner, wertvoller metaphysischer Schatz, und ich denke, ihr werdet etwas für euch finden.

Ich werde am Ende des Videos noch einige Punkte ansprechen, die ich für wichtig halte.

Aber zuerst möchte ich euch ein wenig über den Kontext dieses Gesprächs erzählen, wie es damals begann. Es war eine schwierige, herausfordernde Zeit für die Menschheit, ihr wisst schon, die medizinische Situation und Yazhi hatte diese Idee, dass sie irgendwie mit den Menschen, dem „Kollektiv“ verschmelzen oder zu ihnen werden würde und - eine lange Geschichte, was dahinter steckt - und irgendwie die Wahrnehmung dieses „Kollektivs“ auf eine bessere Zeitlinie bringen würde.

So fing also dieses Gespräch an, denn ich fragte sie: „Okay, wenn du das machst, die kollektive Wahrnehmung in eine andere Zeitlinie zu verschieben, wird diese andere Zeitlinie, unverändert, unbewegt, immer noch da sein und uns weiterhin beeinflussen. Aus irgendeinem Grund, den ich im Moment nicht verstehe, habe ich mir Sorgen gemacht, dass diese andere Zeitlinie uns immer noch beeinflusst, denn in einem anderen Video, das Yazhi vor ein paar Jahren geteilt hatte, spricht sie ausführlich darüber, wie alle vermeintlichen Zeitlinien miteinander verbunden sind und sich gegenseitig beeinflussen, was auch in diesem Video zu sehen sein wird. Ich frage mich also, wie sich diese unveränderte Zeitlinie auf uns und das die Geamtheit der Menschen hier auswirkt.

So fängt es also an - viel Spaß mit dem Video. Es ist nicht sehr lang, doch am Ende sehen wir uns wieder.

Gosia: Ursprünglich auf Englisch, 2021/ 2022.

Aber ich hätte da eine Frage. Wenn du die Zeitlinien änderst, Ereignisse beeinflusst usw., ist die Zeitlinie, in die du uns versetzt, eine andere,

okay. Aber die vorherige bleibt unverändert. Du verschiebst nur unsere Wahrnehmung in die andere, richtig?

Yazhi: Wenn ich ein Mensch werde, verschiebe ich die Wahrnehmung von allen.

Gosia: Ja, genau. Du bewegst ihre Wahrnehmung. Aber die unbewegte Wahrnehmung bleibt, richtig? Diese Zeitlinie wird nicht verändert und ist immer da.

Yazhi: Was mich interessiert, ist, was sie sehen, und nicht, was sie nicht sehen. Die andere muss also zurückbleiben und so tun, als hätte es sie nie gegeben. Warum sollte das für uns dann überhaupt eine Rolle spielen?

Gosia: Weißt du, warum es wichtig sein könnte? Weil es da draußen immer noch existiert und uns durch das Feld quantitativ beeinflusst. Du hast gesagt, dass alles miteinander zusammenhängt und Informationen und Gefühle weitergegeben werden.

Yazhi: Ja. Aber wir dürfen uns nur auf diese Linie konzentrieren. Die andere geht dich nichts an. Du kannst sowieso nichts dagegen tun.

Gosia: Ja, aber wenn die Erde in dieser unveränderten Zeitlinie verbleibt, wie wird sie uns hier beeinflussen? Oder macht es nicht viel aus? Oder ist es völlig irrelevant, überhaupt darüber nachzudenken? Ich meine, es sollte für dich relevant sein, vor allem, weil du all diese Zeitlinien auf einmal sehen kannst, als eine große Einheit.

Yazhi: Sie wirkt sich immer aus und sie ist relevant.

Aber was kannst du dagegen tun? Nichts. Konzentriere dich also auf das, was du tun kannst. Aber wenn du nichts dagegen tun kannst und es nicht einmal sehen kannst, um es als Referenz zu verwenden, warum sich dann Sorgen machen? Es sei denn, du bist darin geschult, die anderen Zeitlinien ebenfalls wahrzunehmen.

Gosia: Aber du kannst sie doch sehen.

Yazhi: Ich kann es, aber nicht jeder kann es, und gleichzeitig können es alle, aber sie wissen nicht, wie die Dinge funktionieren. Denn gerade jetzt siehst du viele Zeitlinien, verschiedene Zeitlinien von dir selbst, so wie du jetzt bist, aber du denkst nur, dass es deine „normalen“ täglichen Ereignisse und Gedanken sind, aber das sind sie nicht. Du verstehst immer mehr, und das bedeutet, dass du immer mehr Zeitlinien zu einer einzigen zusammenfügst, bis du begreifst, dass du alles bist, die Quelle, der Gott, der Äther, wie auch immer du es nennen magst.

Gosia: Ja, es gibt nichts, was wir tun können. Aber du hast gesagt, dass alles, was dort passiert, auch uns betrifft. Was ist mit bösen Dingen, die in den anderen Linien passieren? Wie wirkt es sich auf diese aus? Wie können wir diese Auswirkungen wahrnehmen?

Yazhi: Okay, du denkst zum Beispiel, dass ein böser Präsident die Wahl in einer anderen Linie gewinnt, und du machst dir Sorgen darüber.

Genau das passiert, denn das Gefühl, das Bewusstsein dieser anderen Zeitlinie dringt als Gedanke in diese ein und damit bringst du es hierher, in diese Zeitlinie.

Die Antwort ist nicht, die Augen vor den negativen Zeitlinien zu verschließen, wie viele fälschlicherweise sagen. Es geht darum, sie zu verstehen, sie zu assimilieren, mit ihnen einverstanden zu sein, sie zu begreifen und dann ein anderes, für sich selbst empirisches, tägliches Leben hier zu wählen.

Gosia: Okay. Und hat die regressive Zeitlinie die gleiche Wirkung wie die positive? Haben sie die gleiche Kraft, dich zu beeinflussen?

Yazhi: Diejenige, der du mehr Aufmerksamkeit schenkst. Du entscheidest das. Du sagst mir, was stärker ist. Das ist eine Wahl und die Wahl bestimmt, wer du bist. Du bist die Wahl.

Gosia: Oh, ich verstehe. Du bist es, der das bestimmt.

Yazhi: Ja.

Gosia: Ich glaube, ich verstehe. Jetzt verstehe ich. Es war eine dumme, deterministische Frage, die ich gestellt habe.

Welche Zeitlinie hat mehr Einfluss? Die Zeitlinie bist du und du zeichnest sie, machst sie. Zeitlinien widerfahren einem nicht.

Yazhi: Zeitlinien, das seid ihr selbst, ja.

Noch ein Gespräch.

Yazhi: Die Zeitlinien sind getrennt und du kannst sie nicht sehen, aber sie definieren sich gegenseitig, so wie „du weißt, dass du dich verbrennst, wenn du ein brennendes Holzscheit berührst“, aber du hast dich noch nie an einem Holzscheit verbrannt, aber du hast dich irgendwo, irgendwann in einer „anderen Zeitlinie“ doch verbrannt. Die Informationen, die bestimmen, was du tust, wie du lebst und wie du deine Realität gestaltest, überkreuzen sich also. Zumindest funktioniert das meistens über das Unterbewusstsein.

Aber sobald du zwei oder mehr Zeitlinien siehst und dir ihrer bewusst wirst, verschmelzen sie zu einer. Diese größere Zeitlinie, die sich aus den beiden ersten zusammensetzt, wird zu einer erweiterten Zeitlinie, der du dir bewusst bist, und dann fügst du immer mehr Zeitlinien hinzu, wodurch dein Bewusstsein immer größer und umfassender wird. Das ist nichts Geheimnisvolles. Du machst das ständig. Du nennst es „Lernen“. Und wenn du etwas ausreichend detailliert lernst und es für dich und dein Leben relevant ist, dann wird es dein Leben, dein Denken und deine gesamte Realität verändern. Auch wenn eine andere Realität dich nicht bewusst zu definieren scheint, tut sie es doch, denn aus einer erweiterten Wahrnehmung und einem erweiterten Bewusstsein heraus bestehen wir alle aus verschiedenen Dingen und Umständen, vor allem aus solchen, die sich scheinbar widersprechen, denn Gegensätze definieren sich.

Du nimmst zum Beispiel an, dass du mit Matthias zusammengekommen bist, weil das „vorher“ passiert ist, irgendwo da draußen auf einem anderen Planeten in deiner Wahrnehmung. Aber es

gibt kein „Vorher und Nachher“, es gibt nur das „Jetzt“. Dass du „jetzt“ mit Matthias zusammenkommst, ist also sehr wohl die Art und Weise, wie du überhaupt mit ihm auf einem anderen Planeten zusammenkamst - oder könnte es sein, um nicht überheblich zu klingen. Hier geschehen die Dinge von selbst. Vergiss das „Wann“, sie kommen einfach.

Die Zeit verläuft nur halblinier und aus dem begrenzten Blickwinkel einer bewussten Erfahrung, einer Lebenserfahrung, die nur vom bewussten Verstand wahrgenommen wird.

Zeitlinie eins: Gosia geht mit einem Kuchen die Straße hinunter, rutscht aus und fällt mitten auf den Kuchen.

Zeitlinie zwei: Gosia geht mit einem Kuchen die Straße hinunter und ist vorsichtig, damit sie nicht mit dem Kuchen ausrutscht, denn Zeitlinie „eins“ hat die Information weitergegeben, dass man ausrutscht und darauf fällt.

Du bist also vorsichtig und es passiert nicht mehr. Du sagst, das liegt an der reinen, einfachen Logik.

Nein, das ist es nicht. Alle Gedanken, Logik und Erfahrungen, sowie die Erinnerung und alles, was und wer du bist, ist in dem Feld enthalten, das sich im „Äther“ befindet und nicht in deinem Körper. Das, was dort enthalten ist, basiert auf früheren Erfahrungen, die neue Erfahrungen unter denselben Umständen definieren und formen. Auch wenn du noch nie auf einem Kuchen ausgerutscht und hingefallen bist, schöpfst du ihn dennoch aus dem Feld, aus deiner logischen Vorstellung. Das ist es, was überhaupt erst eine Zeitlinie erschafft. Aber dann entscheidet dein Bewusstsein, dass du nicht ausrutschen und auf den Kuchen fallen willst, aber die Zeitlinie ist immer noch da.

Gosia: Ich hoffe, dieses kleine Video hat dir gefallen. Mir hat es sehr gut gefallen. Ich mag alle Gespräche mit ihnen, mit Yazhi Swaruu und mit ihnen im Allgemeinen.

Hier siehst du also, und das wurde bereits ausführlich besprochen, wie sich die verschiedenen vermeintlichen Zeitlinien gegenseitig beeinflus-

sen und Informationen hier gefiltert werden und Informationen von hier woanders hinfließen. Die Informationen überkreuzen sich ständig, so dass wir nie wirklich getrennt sind.

Unsere Gedanken und Gefühle, die wir plötzlich haben, könnten tatsächlich von einer „parallelen Version von uns selbst“ aus einer anderen Zeitlinie gefiltert worden sein.

Aber, und das ist sehr interessant, Yazhi sagt, dass es nicht so rätselhaft und geheimnisvoll ist, dass diese Zeitlinien irgendwo anders sind. Es ist eigentlich das, was wir für unseren Alltag halten, unsere täglichen Gedanken, Ereignisse und Handlungen.

Sie sieht es tatsächlich so, dass andere Zeitlinien, unsere Entscheidungen, unsere alltäglichen Situationen, all die verschiedenen Zeitlinien, die sich kreuzen und ineinandergreifen, eine neue Ebene des Verstehens erlernen und erweitern. Es ist sozusagen auch ein Übergang in eine andere Zeitlinie. Damit ihr das besser versteht, gebe ich euch ein Beispiel von mir selbst, das auch auf euch zutreffen wird.

Beispielsweise war Gosia vor fünf Jahren eine zwar erweiterte Version von Gosia, doch nicht so sehr wie heute. Eine andere Zeitlinie von Gosia, die mit der jetzigen verglichen wird, könnte als eine eigene Zeitlinie betrachtet werden. Es sind zwei verschiedene Gosias, richtig? Als ich mich jedoch weiterentwickelte, als diese andere Gosia lernte, sich erweiterte und bereicherte, sehe ich diese andere Gosia von „früher“ nicht mehr als eine separate Zeitlinie, sondern als einen integrierten Teil von mir.

Ich kann sie immer noch sehen. Ich kann sie immer noch wahrnehmen. Sie ist immer noch da. Aber darüber hinaus gibt es jetzt andere, erweiterte Zeitlinien, die mich ebenfalls formen.

Diese beiden Zeitlinien, die nicht erweiterte Gosia und die erweiterte Gosia, die man jetzt als „zwei“ betrachten könnte, sind bei mir zu einer einzigen geworden. Ich fühle sie beide. Ich bin sie beide. Und hier sieht man, dass diese beiden vermeintlichen Zeitlinien eigentlich eins sind. Du bist sie alle auf einmal.

Von meinem Aufmerksamkeitspunkt aus, den ich

jetzt habe, nehme ich beide in mich auf, und ich bin beide Zeitlinien, die nicht expandierte und die expandierte Gosia und alles dazwischen.

Ein sehr wichtiger und interessanter Punkt, den Yazhi hier erwähnt, ist, dass es nicht darum geht, vor den negativen Zeitlinien die Augen zu verschließen, und ich stimme dem voll und ganz zu. Yazhi sagt, es geht nicht darum, so zu tun, als gäbe es sie nicht oder sich von ihnen abzuwenden, als wären sie nicht da. Es geht darum, sie zu verstehen, zu begreifen, sie zu integrieren, zu verstehen und dann eine andere zu wählen. Sie sind also alle da.

Aber du wählst bewusst, mit deinem Bewusstsein, deiner Bereitschaft und deiner Absicht, eine andere. Du wählst, deine Aufmerksamkeit auf eine andere zu richten, denn es ist nicht in erster Linie das Bewusstsein, das die anderen negativen Zeitlinien und Ereignisse manifestiert. Es ist die Angst.

Es ist die Aufmerksamkeit, die mit Angst angeheizt wird, denn die Angst hat diese konzentrierende Superkraft der Manifestation, die das erschafft, worauf wir unsere Aufmerksamkeit richten. Wenn wir uns aber etwas bewusst machen und dann etwas anderes wählen, dient uns diese negative Zeitlinie und die negativen Ereignisse sogar, weil wir auf dieser Grundlage etwas anderes wählen können.

Das letzte Beispiel mit dem Kuchen ist sehr interessant: Du trägst einen Kuchen und bist dir sehr bewusst, dass du nicht ausrutschen darfst. Woher kommt diese Vorstellung vom Ausrutschen? Nun, vielleicht ist sie von einer anderen Version von dir irgendwo im Äther zu dir durchgesickert, wo alles von dir enthalten ist, wo du ausgerutscht bist und dich verletzt hast. Jetzt bist du vorsichtig und wirst nicht ausrutschen, weil du mit diesem Gefühl, das von irgendwoher kommt, besonders vorsichtig bist.

Super interessant. Zu wissen, wie das funktioniert, ist ein großartiges Werkzeug, um unsere Reaktionen zu verstehen, warum wir so reagieren, wie wir es tun. Es geht nicht nur um „vergangene“ Erfahrungen, sondern auch um parallele Erfahrungen.

Es ist also ein großartiges psychologisches Werkzeug, das uns hilft, uns selbst zu verstehen. Und welche Zeitlinie, ob negativ oder positiv, die alle in unserem „Feld“ passieren, wird uns hier mehr beeinflussen, denn das tun sie alle die ganze Zeit. Aber welche wird dich mehr beeinflussen? Nun, für mich ist es offensichtlich: diejenige, mit der du am meisten schwingungsmäßig übereinstimmst. Es geht also wieder um die Schwingung, deine Gedanken, deine Frequenzen und deine Gefühle. Denn wenn es sozusagen eine Zeitlinie ist, die auf dem Frequenzspektrum weit von dir entfernt ist, von dem Punkt, auf den du deine Aufmerksamkeit und deine Schwingung gerichtet hast, dann wird es weit weg sein, dich nicht beeinflussen und du wirst es nicht zu dir ziehen. Das hängt mit dem Spiegelgesetz (Gesetz der Anziehung) zusammen, das besagt, dass du manifestierst und anziehst, womit du übereinstimmst.

Auch hier ziehst du also die Wirkung dieser bestimmten Zeitlinie auf dich, die mit dem kompatibel ist, was du heute bist. Deshalb sollten wir uns nicht um die anderen Zeitlinien kümmern, sondern darum, wer und was wir heute sind, was wir heute tun und denken. Und damit werden wir eine bestimmte Zeitlinie zeichnen, die damit kompatibel ist und mit ihr in Resonanz steht.

Das ist meine Interpretation dieses kleinen metaphysischen Schatzes. Ich hoffe, es hat euch gefallen. Und wir sehen uns natürlich in der nächsten Episode.

Bis bald, tschüss.

Helmut Neerfeld, 6. März 2024