

Swaruu erklärt die kognitive Dissonanz (Sind wir bereit für die außerirdische Realität?)

Die Realität ist relativ zu jeder Person. Daher kann eine bestimmte Person ein Konzept nur mit dem Rahmen ihres eigenen Verstandes verstehen. Wenn etwas dein Verständnis übersteigt, kannst du nicht verstehen, oder nicht verstehen, was gesagt wird. Du fällst in kognitive Dissonanz, oder mit anderen Worten: dein Topf ist nicht groß genug. Daher wird ein gemeinsamer Bezugsrahmen benötigt, damit Verständnis und Weiterentwicklung, oder die Einführung neuer Konzepte gegeben werden kann. Andernfalls wird die kognitive Dissonanz in Kraft treten, was dich zu dem zurückkehren lässt, was du zuvor als angenehm empfunden hast. Deine früheren Überzeugungen, deine Matrix. Es kommt ein Punkt, an dem meine Informationen das Verständnis der Menschen übersteigen und sie treten in die kognitive Dissonanz ein. Sie verlangen Beweise.

Wenn ich ihnen Beweise gebe, tritt man in das Stadium 2 der kognitiven Dissonanz ein. Der Zusammenbruch des vorherigen Glaubens und die Annahme des neuen Glaubens. Das ist keine schlechte Sache, wenn es unter dem Aspekt eines größeren Verständnisses im freien und verantwortungsvollen Wachstum geschieht. Aber sie haben es nicht. Sie kehren zurück, um zu versuchen, das, was als eine konkrete Tatsache präsentiert wurde, nur aus dem Rahmen des Bewusstseins zu erklären, das sie haben. Ihre eigenen Begrenzungen. Und die Vergöttlichung der Person, die dieses Wissen geteilt hat, das sie verändert hat, findet statt.

Das ist es, was seit Tausenden von Jahren auf der Erde geschieht. Die Götter wie Anu (Osiris) sind nur Menschen. "Mit denen du ein Bier trinken gehen könntest". Der Rest ist eine emotionale Aufladung der Übertreibung von Attributen, die durch eine Phase II Reaktion von kognitiver Dissonanz erzeugt wurde. Mit anderen Worten, sie denken sich das ganze Szenario darum herum aus, das mit begrenztem Verständnis versucht, die Tatsachen zu erklären, die ihnen sonst unerklärlich wären.

Wenn eine Technologie hoch genug ist, ist sie lt. Arthur Clarke, nicht von Magie zu unterscheiden.

Dies ist die erste Szene des Films Star Trek Into Darkness. Es ist eine der wichtigsten Szenen des Films für mich. Vollgepackt mit wichtigen und relevanten Wahrheiten. Ich werde sie euch schnell beschreiben. Sie müssen die Bewohner eines weit entfernten primitiven Planeten vor einem ausbrechenden Vulkan bewahren. Dieser Planet heißt Nibiru. Währenddessen versucht ein "Shuttle", eine kalte Fusionsbombe im Inneren des Vulkans zu zünden, um den Ausbruch zu stoppen und die Spezies zu retten. Die Art und Weise, wie der Held es schafft, die Dorfbewohner zur Flucht zu bewegen, besteht darin, ihnen einen heiligen Papyrus zu stehlen, damit sie ihnen folgen können. Aber um einen der ihren zu retten, sind sie gezwungen, das Schiff zu enttarnen, Gegen die Oberste Direktive (von der ihr inzwischen wisst, dass sie sehr real ist). Das Schiff wird von den primitiven Siedlern gesehen, die kaum das Rad entdeckt haben. Sie ziehen das Pergament, oder den Papyrus beiseite, und nun ist ihre neue Gottheit, oder Gott das Schiff. Das passiert die ganze Zeit und das versuche ich hier zu erklären.

Mit den Informationen, die wir jetzt geben, passiert dasselbe. Mit dem Unterschied, dass wir nicht gegen die Oberste Direktive verstoßen werden. Also wird alles in Kognitiver Dissonanz 1 bleiben. Mit anderen Worten, ihr werdet nicht verstehen. Was hilft, um die Unschuld zu bewahren, ist zu wissen, zu sehen, was es sonst noch geben könnte. Habe keine Dogmen, glaube einfach an die beste Erklärung, die zur Hand ist. Ersetze eine Theorie durch eine neue Theorie, wenn nötig ohne Eigensinn

Nai'Shara: Schließe niemals "Fenster", lass immer erst nur das eine, und dann das andere offen, damit dein Verstand so viele Informationen verarbeiten kann, nichts ist hier widersprüchlich, nur immer weiter, der Verstand ist groß genug, mach dir keine Sorgen, der Einzige, der ihn begrenzt, bist du.

Eine Person, die ihre Augen öffnet, um zu erkennen, dass sie die "Gottheit" ist, die sie so sehr gesucht hat, wird frei, um ein Universum zu retten, denn jedes Bewusstsein ist

ein Universum.

---

EN:

Author

Cosmic Agency, Gosia

Published

June 16, 2019

Swaruu explaining Cognitive Dissonance (Are We Ready for Extraterrestrial Reality?)

The reality is relative to each person. So a specific person can only understand a concept with the framework of their own mind. If something exceeds your understanding you can not understand or understand what is said. Falling into Cognitive Dissonance or in other words: your pot is not big enough. So a common frame of reference is needed so that understanding and advancement or the introduction of new concepts can be given. Otherwise, the Cognitive Dissonance will come into operation, which will make you return to what you previously found comfortable. Your previous beliefs... your Matrix. There comes a point at which my information exceeds the understanding of the people and they enter into Cognitive Dissonance. They demand evidence.

If I give them, one enters Cognitive Dissonance stage 2. The collapse of the previous belief and the adoption of the new one. This is not a bad thing if it happens from the aspect of greater understanding in free and responsible growth. But they do not have it. They return to try to explain what has been presented as a concrete fact only from the framework of consciousness that they have. Their own limitations. And the Deification of the person who has shared that knowledge that has altered them occurs.

This is what has happened for thousands of years on Earth. The Gods like Anu... (Osiris) are only people. "With who you could go and have a beer". The rest is an emotional charge of exaggeration of attributes generated by a phase II reaction of Cognitive Dissonance. In other words... they come up with the whole scenario around it that with limited understanding tries to explain the facts that otherwise are inexplicable to them.

If a technology is high enough, it is indistinguishable from Arthur C. Clarke magic

This is the first scene of the movie Star Trek Into Darkenss. It is one of the most important scenes of Cinema for me. Loaded with important and relevant truths here. I will describe them to you quickly. They must keep the inhabitants of a distant primitive planet from an erupting volcano. That planet is called Nibiru. Meanwhile a "shuttle" tries to detonate a cold fusion bomb inside the volcano to stop the eruption and save the species. The way in which the hero manages to get the villagers to run away is stealing a sacred papyrus from them, so that they can go after them. But to save one of their own they are forced to expose the ship... Against the Prime Directive (Which you know by now is very real). The ship is seen by the primitive settlers who have barely discovered the wheel. They pull the parchment or papyrus aside, and now their new Deity or God is the Ship. This happens all the time and that is what I try to explain here.

Now with the information we are giving, the same thing happens. With the difference being that we will not go against the Prime Directive. So everything will remain in Cognitive Dissonance 1. In other words you will not understand. What does help is to know this, to maintain the innocence of seeing what else could there be. Do not have dogmas... just believe in the best explanation at hand. Replace a theory with a new one without attachments, when necessary.

Nai'Shara:

Never close "windows", always leave one open and then another, only so your minds can process so much information, nothing is contradictory here, only keeps adding on, the mind is big enough do not worry, the only one that limits it is you.

A single person who opens their eyes to realize that they are the "deity" that they have sought so much, become free... is to save a Universe because each consciousness is a Universe.