

Межзвёздная жизнь 6С - Усовершенствованные тайгетеанские (полеядеанские) истребители - Афина Сваруу

Автор

Опубликовано:

Гоша, Agencia Cósmica

30 июля, 2024 г.

Короткий отрывок из разговора с Ясхи - 2023 год

Гоша: Кто создал «Сузи»? На Тайгете, но кто? Команда «Песочных часов»?

Ясхи: Та же команда инженеров экспертов с верфей Антары, Толека, Теммер.

Гоша: Она имеет отношение к антарианцам? Почему она называется Антары?

Ясхи: Мужчина, основавший верфь на Теммере, был антарианским иммигрантом, но теперь только название «компании», или верфи, на 100% тайгетеанской, и так уже давно, так что антарианским является только название.

Первоначально на английском языке - июль 2024 года

Гоша: Сначала позволь мне подтвердить некоторые детали, упомянутые Ясхи в прошлом о «Супер Сузи», а затем мы продолжим с вопросами от аудитории. Ясхи однажды упомянула, что разрабатывается «Сузи Марк 7». Она сказала: «Это будет сверхбыстрая, меньшая и более легкая версия, которая будет использоваться в качестве сверхбыстрого перехватчика». Однако ты не упомянула «Сузи-7» в своём описании.

Афина Сваруу: Я вспомнила об этом варианте после того, как мы закончили в прошлый раз. Дело в том, что у него были некоторые проблемы, и, насколько я знаю, его разработка прекратилась. Что-то связанное с чрезмерным динамическим давлением, которое, вероятно, вызывало повреждения корпуса, поскольку он был таким маленьким, а двигатели – такими большими.

Эта модель интересна тем, что использует вариант ранних двигателей класса «Сузи», но, несмотря на то, что это один и тот же двигатель, он имеет множество улучшений, которые делают его быстрее и мощнее, чем у обычный «Сузи». Но, как я уже сказала, это может быть слишком много, потому что он может взорваться. Насколько я знаю, это не исключено, хотя в последнее время об этом мало говорят, вот и всё. Его должно быть не так сложно построить, как МК-6.

Гоша: Инженеры являются пилотами? Сколько человек работает над этими улучшениями?

Афина Сваруу: Да, они пилоты, в отличие от того как это бывает на Земле, где они не бывают пилотами. Сколько человек? Я не знаю, но, вероятно, сотни.

Гоша: Но ведь они не летают на Земле? И никогда не летали?

Афина Сваруу: Инженеры? Нет, вряд ли, они испытывают корабли только вблизи, около М-45.

Гоша: Сотни? Думаю, с таким количеством людей трудно договариваться и принимать решения.

Афина Сваруу: Они фокусируются на частях корабля, а не на всём корабле. Поэтому они обсуждают пневматические дверные приводы и клапаны, а не втулки магнитных двигателей. Например.

Гоша: В этом есть смысл! Ясхи также однажды сказала следующее: «Все межзвёздные корабли телепортируются. Они не путешествуют. Но новый «Супер Сузи» может делать это незамеченным, не оставляя частотного следа, как другие, что делает их очень опасными. Это делает устаревшей такую тактику боя, как прыжки в космосе. Поэтому они очень... засекречены и оберегаются». Можно ли поделиться этим с публикой?

Афина Сваруу: Этот механизм настолько хорош, что им можно поделиться, кроме того, он известен. А вот как это достигается – не очень.

Гоша: Хаха, хорошо. Давай перейдём к вопросам от аудитории. Я знаю, что у тебя не так много времени, поэтому постараемся охватить как можно больше из них как можно быстрее. Кто-то задал такой длинный вопрос: «Как «Сузи» исправляют отклонения от курса, тангаж и крен? Поскольку в космосе элероны бесполезны, у них должна быть какая-то система контроля реакции (RCS), чтобы обеспечить тягу для маневров ориентации. На человеческом космическом челноке они используют выхлопные газы, но это расходный материал и неэффективно на таком продвинутом аппарате, как «Сузи». Используют ли они тягу двигателей для перенаправления, как в прыжковых самолётах (Harrier или F35B), или есть другие мини-двигательные системы? Конечно, не отвечай, если это секретно».

Афина Сваруу: Хороший вопрос. У «Сузи» есть поверхности управления, помогающие маневрировать в атмосферном полёте. Но ориентация, отклонение от курса, тангаж и крен корабля регулируются с помощью нескольких электромагнитных векторных генераторов потока, известных на Земле как аннулирующие гравитацию устройства.

Они расположены вдоль корпуса и крыльев и активируют, деактивируют и модулируют вектор потока, который преобразуется в крен, изменение курса и тангаж космического корабля. Они управляются с помощью рукоятки дросселя и джойстика во время ручного полёта, как в вертолётё.

Гоша: Спасибо. Я мало что поняла, хаха, но уверена, что знающие люди поймут. Следующий вопрос: «Сколько времени в среднем требуется, чтобы научиться летать на «Сузи»? Что должен делать желающий стать пилотом «Сузи», чтобы его допустили к его пилотированию?»

Афина Сваруу: Два ответа. 1: Любой может управлять кораблём вроде «Сузи», любой, но используя его ИИ. 2: Чтобы управлять кораблём вручную, требуются годы практики, но я бы сказала, что это столько же времени, сколько требуется любому, чтобы освоить пилотирование боевого истребителя, например F-18, со всем тем, что это означает.

Гоша: Кто-то спрашивает, какими системами вооружения они оснащены.

Афина Сваруу: Четырёхствольная плазменная пушка, установленная в носу, две в задней спинной и брюшной части. Ракеты с использованием ИИ и Нулевой точки, хранятся внутри. Генераторы звуковых ударных волн в качестве оборонительного оружия. Некоторые оснащены GAU-7, 7-ствольной роторной кинетической пушкой, Cal 30. И, конечно же, некоторыми другими секретными вещами.

Гоша: Приходилось ли тебе лично пользоваться какими-либо из них?

Афина Сваруу: Я пользовалась ими всеми, да.

Гоша: Ух ты. В пределах околоземной орбиты или где-то ещё?

Афина Сваруу: За пределами планеты, особенно во время моей битвы с другим «Сузи», ты знаешь, с каким, это уже опубликовано. О других случаях я предпочитаю не говорить, особенно об Украине в последний раз. Я не могу сказать больше.

Гоша: Хорошо. Теперь вот это: «Можно ли приглушить электромагнитный гул плазменных турбин (режим шепота)? Приглушают ли они звук двигателей при входе в атмосферу? Если отключить гипотетическое гашение звука, будет ли создаваться впечатление, что воздух разрывается?»

Афина Сваруу: «Сузи» может приглушать, переходить в бесшумный режим, да, и в невидимый режим тоже. Но, вопреки мнению большинства людей на Земле, большинство кораблей создают громкий шум турбин, ассоциирующийся с человеческими самолётами. Кроме того, корабль может летать только с помощью

электромагнитных генераторов потока (так называемых гасителей гравитации).

Гоша: Таким образом, звук будет похож на звук космических кораблей, построенных человеком.

Афина Сваруу: Да, но обычно гораздо сильнее.

Гоша: Но не «разрыв воздуха». (Pero no "el aire desgarrándose".)

Афина Сваруу: Это также происходит, если увеличивается мощность. Это можно наблюдать, например, при взлёте космического шаттла – да, тот же шум.

Гоша: Хорошо. Теперь у меня такой вопрос, который может показаться немного от «всезнайки», но я не против таких вопросов, если они также пробуждают моё любопытство: «Вы находитесь в контакте с тайгетеанцами всего 6 лет, и за это время тайгетеанцы уже сделали или улучшили множество новых моделей кораблей... так что же они делали эти последние 850 000 лет?»

Я также задаюсь вопросом. Как случилось, что «Сузи 1» была разработана так недавно? что было у «Песочных часов» до этого?

Афина Сваруу: Очень просто: потому что долгое время здесь не было особой активности, так как не было необходимости развивать новые технологии. До тех пор, пока Федерация и Кабал не начали оборачиваться против Тайгеты. Технологии, применяемые на кораблях класса «Симитар» или «Сузи-1», можно рассматривать как 3000-летней давности, и только недавно возникла необходимость в разработке более новых кораблей, более подходящих для выполнения задач вокруг Земли. Например, это можно увидеть в применении кинетических пушек Гатлинга в носовой части некоторых тайгетеанских истребителей, очень напоминающих земные самолёты Фэйрчайлд А-10.

Гоша: В этом есть смысл, ого, хорошо. Когда появились «Песочные часы»?

Афина Сваруу: Им тысячи лет, возможно, именно поэтому их тактика устарела.

Гоша: Хорошо. Ты сказала, что не было необходимости разрабатывать новые, пока Федерация и Кабал не начали выступать против Тайгеты. Это должно быть примерно во время Первой / Второй мировой войны?

Афина Сваруу: Между 1933 и 1945 годами.

Гоша: А какие корабли использовали подразделения «Песочные часы» до «Сузи»?

Афина Сваруу: Боевые корабли класса «Симитар» и «Пульсар».

Гоша: Хорошо. Спасибо. Ещё один вопрос, связанный со звуком, на который, возможно, уже был дан ответ: «Когда корабль маскируется под человеческий самолёт, производит ли он звуки похожие на звуки реактивного самолёта?»

Афина Сваруу: Да, звуки, в любом случае, очень похожи, так что нет никаких проблем с тем, чтобы выдавать их за человеческий самолёт.

Кое-что я забыла упомянуть в прошлый раз. Одно важное различие между «Сузи»: все модели от Марк 1 до Марк 4 используют полозья в качестве шасси. Модели Марк 5 и Марк 6 используют колёса с шинами. 8 сзади на двух 4-колесных тележках и 2 спереди.

Гоша: Хорошо, спасибо, что добавила это. Теперь такой вопрос: «Если звёздный корабль «Сузи» может пилотировать только один пилот, то почему изначально корабль был рассчитан на 7 человек? Каковы должны были быть их функции?»

Афина Сваруу: Пилот, второй пилот, штурман, инженер и 3 артиллериста. Многоцелевые артиллеристы. Сейчас это всего 1-2 человека. И всё. Остальное автоматизировано.

Гоша: Пилот и штурман отдельно? Значит, пилот не прокладывает курс?

Афина Сваруу: Все пилоты прокладывают курс, но лучше иметь отдельного человека для этого. Но с продвинутым ИИ в этом нет необходимости. Только пилот и ООС (WSO - Weapons Systems Officer - офицер оружейных систем), как в любом двухместном истребителе на Земле, например F-18F или F-15E.

Гоша: Спасибо, а Мари летает на своём «Сузи 2»?

Афина Сваруу: Её корабль находится в ангаре, но не летает по соображениям безопасности. Её безопасности.

Гоша: Понятно. «Сколько звёздных рас обладают технологиями, равными или превосходящими технологии «Супер Сузи»?»

Афина Сваруу: Все утверждают, что их собственные технологии лучше. В том числе и мы.

Гоша: Я как раз собиралась сказать это, хаха. Возможно, так оно и есть.

Афина Сваруу: Хахаха. Я бы сказала, что мы, энган, солатеанцы и урма, имеем схожий технологический уровень.

Гоша: Хорошо. Кто-то спрашивает: ««Сузи» летают низко?» Над Землей, я полагаю.

Афина Сваруу: Ты имеешь в виду бреющий полёт (NAP по англ.)? Да, они летают.

Гоша: Понятия не имею. Что такое NAP?

Афина Сваруу: Низколетящий... прижимающийся к земле. Это 60 футов над уровнем моря или меньше. Очень низко.

Гоша: Хорошо. А ты так летаешь?

Афина Сваруу: Да, летаю. Например, когда я прохожу под мостами.

Гоша: Ух ты, сумасшествие, хорошо. Следующий вопрос: «Ваши каналы связи надёжны? Если да, то можешь ли ты рассказать нам о том, как можно обезопасить передачу данных?»

Афина Сваруу: Используя мюоны, да, вы обеспечиваете безопасность и шифрование.

Гоша: А теперь вот этот: «Если пилот заснёт и будет врезаться во что-то, сможет ли корабль самостоятельно скорректировать траекторию?»

Афина Сваруу: ИИ вмешивается, да. Нет проблем. Также если пилот потеряет сознание. С инерционными амортизаторами это маловероятно.

Гоша: Спасибо. Теперь у меня вот этот вопрос: «Афина утверждает, что пилотирует истребители, созданные людьми. Мой вопрос: кто предоставляет вам человеческие самолёты или у вас есть соглашение с какой-либо страной?»

Афина Сваруу: Да, есть соглашения. Да, нам предоставили несколько летательных аппаратов, когда мы были ближе и больше общались с правительствами, но даже если так, всё равно есть соглашения с Федерацией, которая контролирует разные государства.

Гоша: Значит, если ты хочешь получить конкретный самолёт, ты «запросишь» его у Федерации?

Афина Сваруу: Мы можем летать где угодно, если будем соблюдать законы и правила тех стран, над которыми пролетаем. С помощью воздушных судов, построенных людьми, мы можем проникать глубже, чем на тайгетанских кораблях вроде «Сузи», просто потому, что они нам позволяют, но это становится опасным, поскольку это воздушное судно, построенное людьми, и нас могут сбить, как и любое другое. Однако

у нас есть несколько трюков, чтобы избежать этого.

Гоша: Гениально! «Сражались ли «Сузи» со своими человеческими версиями, если сражались?»

Афина Сваруу: Я не понимаю, что такое человеческая версия, прости. Человеческий самолёт?

Гоша: Да, только человеческие.

Афина Сваруу: Да, но не в открытом бою, поскольку это асимметричная война, а значит, незаконная. Просто как бы немного играя.

Гоша: Отлично! Много неожиданных и интересных ответов. Кто-то спрашивает о «кабинной лихорадке»: «Ты когда-нибудь испытываешь её, если проводишь много времени внутри?»

Афина Сваруу: Обычно нет. Я редко провожу в человеческом самолёте больше двух часов, и это очень много. Обычно я нахожусь там меньше часа за раз.

Гоша: ОК. Вопрос о Дор К'аал'эле и его «Сузи 3». Какие детали мужского характера он добавил на свой корабль?

Афина Сваруу: Он изменил ручки и установил красные, как и на остальных Mark III. Они также сделаны из легкого титана. А по бокам корпуса он нанёс изображение свирепого кота. Задние горизонтальные стабилизаторы также были заменены на красные, а для блоков сенсоров были установлены более совершенные антенны.

Гоша: Впечатляюще. Хорошо, Тина, мы рассмотрели все вопросы, которые у меня были записаны. Большое спасибо.

Афина Сваруу: Не за что.

Первоначально на испанском языке – 2022 г.

Часть ответа, который Афина дала в разговоре с Робертом о предполагаемых контактёрах, якобы имевших опыт пребывания на борту инопланетных космических кораблей.

Афина Сваруу: Просто прокомментирую тебе кое-что. В дополнение ко всему, что ты говоришь, о том, что происходит, когда попадаешь наружу, если тебя берут прогуляться на корабле. Да, да происходит всё, о чём ты говоришь. Но происходит и

кое-что другое, то, что выдает этих людей. Это просто. Впечатления от того, что они поднимаются на корабль, очень велики. Они возвращаются трепещущими и с навсегда изменившейся жизнью только из-за того, что поднялись, только из-за того, что увидели корабль вблизи. Они не показывают этого, той эйфории, которая была бы у них, тем более если им нравятся такие темы.

Это огромное потрясение – увидеть один из этих космических кораблей в непосредственной близости. Им даже не нужно вспоминать свои прошлые жизни, знать, кто они такие, или наконец-то осознать своё предназначение в жизни (это правда). Но даже если ничего этого не было, они не показывают этого потрясения. И логично, что все его испытывают. Даже я, родившаяся здесь, где всё крутится вокруг кораблей, с трепетом смотрю на те, что стоят в ангаре.

Вчера я была в ангаре внизу и смотрела на свой F-16, припаркованный там, с фонарём за спиной. Как призрак. Я не вру, у меня слёзы на глазах от эмоций, от того что я все это видела, что я это пережила. И это всего лишь F-16 СТ. Представь себе корабль типа разрушителя класса «Аллей Берк», который плывёт перед тобой ночью, весь в огнях. Это выдает всех их.

Просто посмотри на другие реальные случаи, когда люди сталкивались с подобными кораблями. Их жизнь меняется, меняется их взгляд на то, что реально, а что нет. Это потрясает твою душу. А все эти люди только и говорят, что о серебрястых костюмах, как у инопланетян 50-х годов?!! Пожалуйста, где страсть? Где жёсткая смена парадигмы в их жизни? Кто хочет носить серебряный костюм?!

Люди не представляют, каково это, но если бы они провели исследование, то увидели бы, какой настоящий шок и впечатление это производит на людей, которые видели корабль, как Коллиер, только посмотрите, как это разрушило его жизнь. Это один из многих. Вы думаете, что это такое обыденное – увидеть это лицом к лицу? Они уже никогда не будут прежними людьми, потому что это движет ими и меняет саму природу существования, того, что реально, того, что возможно.

Источники:

<https://www.youtube.com/watch?v=cY-onYbHkzc>

<https://swaruu.org/transcripts/vida-interestelar-6c-naves-de-caza-avanzadas-de-taygeta-pleyades-athena-swaruu>