

Межзвёздная жизнь - 5А - Истории из жизни на инопланетном космическом корабле - Тайгета

Автор:

Опубликовано:

Гоша, Agencia Cósmica

13 марта, 2024 г.

Сваруу 9 заболела из-за картошки - Апрель 2018

Гоша: Как ты себя чувствуешь сегодня? Мне кажется, что ты не на 100% здорова, с тобой что-то не так, может быть, усталость? И это не исходит из того, что ты пишешь... это скорее твоё ощущение, которое мне передаётся.

Сваруу (9): Мне нравится, что ты ещё и телепатична. Мне нравится быть с тобой, потому что ты такая родная, и я не хочу пропускать наши разговоры. Но сегодня я чувствую себя не очень хорошо. Я немного устала и поэтому немного малословна. Тем не менее, я хочу остаться, ещё на один час.

Гоша: Я рада, что тебе нравится быть здесь со мной. Но почему ты не чувствуешь себя хорошо? Мне кажется, что ты сегодня какая-то «плоская». Дело не в том, что ты пишешь. Дело в том, как я тебя чувствую внутри.

Сваруу (9): Чувства – первое и самое простое для телепатической передачи. Они приходят первыми, а потом уже другая информация. Я всё ещё нездорова, потому что отравилась мышьяком. Я всё ещё слаба. У меня всё ещё проблемы с приёмом пищи. Я сильно похудела. Но мне становится лучше.

Я отправилась на Землю и купила овощи у пожилой женщины, которая сказала мне, что выращивает их в своём огороде, так что я подумала, что с ними не будет проблем. Но как только я приготовила суп из гороха нут с картофелем, у меня началось ужасное расстройство желудка. Я подумала, что это проблема плотности, но тогда я не знала, что картофель с земли может содержать много мышьяка, особенно зелёный картофель, а я ела зелёный. Я чуть не умерла. Это было месяц назад.

Гоша: Как долго ты была на Земле?

Сваруу (9): 2 недели.

Гоша: Где ты спала? На корабле?

Сваруу (9): Да, корабль внутри как маленькая квартира по размеру. Когда мне было очень плохо, рвота и диарея, я могла только спать и оставалась одна с «Сузи». Я переместила её на болото, потому что мне нужно было спрятаться, так как я чувствовала себя очень уязвимой.

Я не спала из-за болей в животе и потому, что «Сузи» всю ночь поддерживала режим индикации тревоги на случай вторжения и индикации по периметру, потому что на болоте было полно диких животных, и я думаю, что я была не одна. Там снаружи было много, кто знает чего, и это было очень страшно!

Гоша: А как насчёт воды?

Сваруу (9): У меня была вода на 5 дней.

Гоша: А после 5 дней?

Сваруу (9): Потом я могла пить морскую воду и фильтровать её.

Гоша: Разве ты не могла бы экранировать свой корабль и сделать его невидимым?

Сваруу (9): Я переместила корабль в южную часть Тихого океана, на необитаемый остров с ужасающим центром. Но через три дня мне пришлось снова его переместить, потому что маленький винтовой самолёт пролетал неподалеку каждый день.

Я могу замаскировать его и сделать невидимым, но это означает, держать двигатели включёнными постоянно, а поскольку я была одна, то не хотела перегружать их, так как не знала, смогу ли найти способ починить их, если что-то пойдёт не так..

Я знала, что кокосы могли бы мне помочь, и поэтому ела кокосы. Но тогда я не знала, что они также создавали дополнительные проблемы. Но они помогли мне больше, чем навредили. Так я питалась в целом больше недели.

Гоша: Это был твой первый раз на Земле, в этом теле?

Сваруу (9): Это был не первый раз.

На том острове я была одна, и я чувствовала себя лучше. Я находилась вдали от всего, и место было красивым. Когда я прибыла туда, там не было птиц. Это было

странно. Но через несколько дней это место наполнилось чайками, которые постоянно смотрели на меня. И они измазали «Сузи» своими какашками. Очень любопытные животные.

Но да, я знаю, что устала бороться со своим недугом! Здесь настаивают, чтобы я легла в медицинскую капсулу, но, как я уже говорила, мне не нравится плавать голой в банке, когда все смотрят!

Гоша: Скажи им, чтобы не смотрели?

Сваруу (9): Они врачи, медицинский персонал, они будут смотреть.

Розыгрыш о новом способе контакта

Анэека: Я сообщила Роберту плохие новости о том, как ему следует действовать впредь в том, что касается общения с нами. Сваруу говорит, что не знала, что использование интернета запрещено Библией исследователей НЛО, и что она впредь больше не будет её нарушать. Она приносит им свои извинения. Необходимо сообщить, что отныне вы можете спрашивать нас о чём-либо через ваши видео, и мы будем отвечать вам как можно быстрее через ваше почтовое отделение, и через 3-6 недель вы будете получать ответ в печатном виде. Это делается для повышения доверия.

Гоша: Ответ будет приходить через 3-6 недель по почте??

Роберт: Это будет медленнее, но я думаю, что это хорошая идея.

Анэека: Это будет зависеть от оперативности вашей почтовой службы, хорошо?

Гоша: Но откуда он будет отправляться? С орбиты на Землю? Ты думаешь, это вызовет больше доверия? Я не уверена в этом, но мы приспособимся. Я не думаю, что люди будут думать, что это заслуживает большего доверия, честно говоря. А ты, Роберт, думаешь, что да?

Анэека: Это будет очень сложно и подвергнет риску экипаж, который должен будет спускаться в почтовое отделение в каком-нибудь месте, чтобы физически отправить бумажное письмо. И всё ради того, чтобы следовать правилам экспертов.

Гоша: Мы приспособимся. Я просто говорю, что не вижу, как это повысит доверие. Я вижу это как движение назад. Многие люди уже приняли интернет-общение.

Письма или интернет – это, в принципе, одно и то же. Ведь откуда приходит письмо? Это может быть любой человек на земле, как и в случае с интернетом.

Анэека: Тогда мы вернёмся к телепатической передаче по каналу (ченнелингу).

Роберт: Как мы можем быть готовы к ченнелингу, если ничего не знаем об этом?

Анэека: Ладно, я понимаю, но, по крайней мере, это признаётся уфологами как приемлемая форма контакта.

Потеря гравитации на корабле

Роберт: Вы когда-нибудь теряли один из этих кораблей в космосе?

Анэека: Да, такое случилось не раз. В конце 2015 года корабль «Вентра». Корабль потерял мощность, и его пришлось отбуксировать, но больше ничего не произошло. Интересно отметить, что после того инцидента на этом корабле произошла частичная остановка внутренних систем искусственной гравитации. Не на всём корабле, а по секциям, никогда дважды в одном и том же месте. Это приводит к большим внутренним проблемам, особенно в камбузе, потому что кипятилок и полуготовая еда начинают плавать повсюду. Когда гравитация восстанавливается, всё падает на пол, создавая невероятный беспорядок.

В конце 2016 года, когда мы начали общаться с одним человеком с Земли, я находилась на борту этого корабля, где часть моей работы заключалась в уходе за рыбами на палубе аквапоники.

Однажды я шла по коридору, и гравитация исчезла. В этот момент я отвечала за рыб. Поэтому я, отталкиваясь, передвигалась по коридору, плывя так быстро, как только могла, чтобы помочь рыбам, чтобы спасти как можно больше. Это было в условиях невесомости. У нас уже было несколько случаев, когда рыбы погибали, при отказе гравитации, когда они плавали «задыхаясь» в воздухе.

Но тут, без предупреждения, гравитация вернулась, и я ужасно ударилась о панель проявителей (reveladores). Да, у нас есть и такие! Я чуть не сломала руку и получила очень серьёзный порез над левой грудью. И всё напрасно – рыбы остались невредимыми. Потеря гравитации была локальной, а не по всему кораблю.

И ещё я должна заметить, что кошки выглядят очень забавно, бедняжки, в невесомости. Они пытаются зацепиться своими маленькими ручками, впиваясь

когтями в одеяла, пока их задние лапки крутятся, как на велосипеде, пытаюсь найти тягу, и при этом отчаянно мяукают. А когда они уже парят в воздухе, то постоянно переворачиваются, потому что не могут понять, где низ. Но, в конце концов, большего не произошло.

Роберт: Как это опасно! Вы должны быть очень осторожны. Я думала, что на кораблях с вами такого никогда не может случиться.

Анёека: Они имеют четырехкратные резервные гравитационные системы. До сих пор остаётся загадкой, очень странно, что все 4 системы отказали на космическом корабле одновременно. Интересно, что тот космический корабль уже 3 раза терял гравитацию с 2015 года, когда он был построен, в то время как на этом корабле инцидентов не было с 1935 года.

Оперирование раненного Урма

Анёека: Хирург на «Авионе-01» каким-то образом оступился. Он упал на ящик с металлическими инструментами и запчастями, зацепился острым лезвием за брюшную полость и распорол себе печень. Плохо то, что он – единственный хирург-медик на корабле «Авион». У них есть врачи, но не хирурги, как, впрочем, и Сенетре, которая является единственным хирургом. Поэтому они обратились к нам за помощью. И вчера его срочно доставили на «Толеку».

Вместе с Карой, Сенетре в качестве хирурга, и со мной мы его оперировали. В основном, конечно, Сенетре. Сейчас он лежит в медблоке в нескольких метрах отсюда. Операция прошла успешно, и с ним всё будет в порядке.

Но он ужасен как пациент. Скандальный и драматичный. Когда он вышел из наркоза, то чувствовал себя прекрасно, встал и весь «пьяный», ходил вокруг и хотел уйти. Он шёл, таща за собой трубки, сыворотку и всё остальное. Он ничего не соображал. И было огромной задачей уложить его обратно на восстановительную койку. Рагель, ДК и Салафагель несли его, а Урма очень сердился. И ДК пострадал. Через 3 дня мы вернули его в Авион 01. Его зовут Тури (Thuri).

Гоша: И ты могла изучить, какой он внутри?

Анёека: Внутри он как лев или тигр. Мы оперировали его с голограммой сверху, направлявшей нас в плане анатомии, нервов, кровеносных сосудов, артерий. Сама операция была не такой уж сложной, трудно было потом, когда он очнулся в полудрёме.

Сенетре знала анатомию Урма. И, тем не менее, медицинская голограмма очень полезна. Она сообщает, что происходит внутри, и ты решаешь, как войти и исправить это. Медицинская капсула этого сделать не может, потому что она не в состоянии удалить большой кусок впившегося лезвия. Его нужно было сначала удалить, чтобы предотвратить дальнейшее кровотечение.

Роберт: Значит, вы делаете операцию своими собственными руками?

Анёека: Существуют автоматические системы, такие как авто-мед, но мы предпочитаем работать своими руками, кроме того, Сенетре – опытный хирург.

И коротышки (Ясхи и Мари) желавшие посмотреть, и Афина как сумасшедшая не пускавшая их в комнату наблюдения медблока. Это как стеклянная отделяющая перегородка, как бы позволяющая заглянуть внутрь корабельного медблока.

Ну, это то, что с нами происходит, что мы проживаем здесь, так что без дела мы не остаёмся. Но мы видим, что Урма подвержены несчастным случаям.

Утечка

Роберт: А на корабле чем занимается команда?

Анёека: Все заняты, никто без работы не сидит. Такой корабль требует много технического обслуживания, а нас всего 31 член экипажа. И не только корабль. Такие вещи, как обогреватели или печи. В данный момент мы подозреваем, что где-то сломалась труба системы отопления, которая работает на горячей воде. Но мы не можем найти, где именно.

Роберт: И она пропускает воду?

Анёека: Только после использования системы появляются лужицы воды там, где их не должно быть. Да, она пропускает воду. И на передних инженерных палубах, где мы находимся, есть конденсат пара. Эти палубы находятся между всеми жилыми палубами. По крайней мере, между некоторыми из них. И они представляют собой море труб и проводов. Нелегко найти, где.

Похоже, что трещина находится не рядом с местом, где вода капает на один из компрессоров мусора под кухнями. А затем капает дальше в коридоре, оставляя небольшие лужицы, но что бы это ни было – протекание, разрыв трубы или надлом соединения. Всегда есть, чем заняться.

Роберт: И вы не слышите звука капающей воды, вытекающей из трубы?

Анёека: Нет, но когда система отопления включена, иногда слышно постукивание, и система колеблется, когда это слышно. Как будто кто-то бьёт молотком по трубе. Это трещина, но где она?

Роберт: И этот шум слышен изнутри кают?

Анёека: Нет, только возле систем, использующих эту ветку отопления, которые находятся в передней части корабля, у атриума или общей зоны.

Наружный ремонт (EVA - Extra Vehicular Activity – АВК - Активность вне корабля, наружные работы)

Анёека: Вчера на корабле проводилось тяжёлое техническое обслуживание АВК. Это оказалось сложнее, чем мы думали. АВК=Активность вне корабля / наружные работы (EVA=Extra Vehicular Activity). То есть, мы выходили за пределы корабля, чтобы провести техобслуживание корпуса или ремонт узлов, до которых нельзя добраться изнутри. Это термин НАСА, но мы используем его, потому что так принято говорить.

Гоша: Ух ты. Как астронавты?

Анёека: Да, как астронавты (США) или как космонавты (Россия). В месте соединения инженерного мостика (на котором также расположены 12 конденсаторов) с основным корпусом появилась трещина. Поскольку это полиморфный титан, это было странно. Но оказалось, что она была не в полиморфном титане, а в усилении, установленном там впоследствии. Дело в том, что в этой области возникают сильные механические нагрузки из-за вибрации, вызванной четырьмя огромными главными двигателями. Но это вызывало декомпрессию и утечку внутренней атмосферы.

Роберт: Я подумал, что это тоже из-за штормов.

Анёека: Нет, они даже не бьют по нему, потому что он находится сзади, а во время штормов (которые случаются почти ежедневно) они бьют по кораблю спереди, где он защищён даже главными цистернами с водой, которые огромны. А ещё есть щиты.

Роберт: А что ты делала снаружи корабля? Как ты была одета? Были ли у тебя на

спине кислородные баллоны?

Гоша: Со шлемом, как у астронавтов? Ты парила в космосе?

Анёека: В скафандре астронавта, но здешнем, а не в этих белых костюмах НАСА, разумеется. Я помогала демонтировать повреждённую часть и заменить её новым полиморфом. На нас были магнитные / гравитационные ботинки и защитный шнурок. Так, подожди минутку.



Роберт: Я думал, что не нужен костюм, только маска.

Анёека: Ты можешь находиться снаружи в нижнем белье с трубкой. Но тебе нужна защита от солнечной радиации и других непредвиденных обстоятельств, которая в худшем случае сохранит тебе жизнь, если произойдёт взрыв. Этот костюм поглощает удары, поддерживает необходимую температуру, в нём есть щиты, средства связи и всё такое. Разумно использовать его. Ты будешь находиться снаружи в шортах, с трубкой и баллоном с воздухом, но твоё тело не может избавляться от тепла, поэтому повышается его температура, что приводит к опасному тепловому удару.

Другая проблема заключается в том, что сначала нужно пройти декомпрессию, и ты её проходишь, но безопаснее иметь костюм, причём не купальник или стринги, а полный костюм. Тебе не нужна декомпрессия, но ради безопасности ты всё равно её делаешь.

Гоша: Но ты плаваешь? Без гравитации?

Анеэка: Да, плаваешь. Да, гравитация есть, но она не такая сильная. Это ложь, что нет земного притяжения.

Роберт: Это из-за гравитации корабля?

Анеэка: Она также влияет, но снаружи на корпусе корабля нет искусственной гравитации, потому что для этого нужно находиться между анодом и катодом, которые индуцируют высокочастотный магнитный поток сверху вниз, создавая давление или поток, который прижимает людей и предметы вниз, прижимая их к полу или палубе корабля с силой, эквивалентной 0,8 G земной, или 1,0 G теммерианской или эрранской.

Роберт: Значит, то, что было не так, уже исправлено?

Анеэка: Да, он стал как новый, но на ремонт ушло около 6 часов, плюс подготовка. Трещину пришлось заделывать, потому что она росла. И внутри она повредила газовую линию вторичных систем двигателей. Поэтому нам пришлось демонтировать её и поставить в другое место.

Гоша: А как выяснилось, что проблема была именно в том месте? Сам корабль сообщил вам об этом?

Анеэка: Потеря внутреннего атмосферного давления в отсеке доступа и управления вспомогательной силовой единицей (APU - auxiliary power unit; вспомогательная силовая установка) в кормовой части. Это ещё один небольшой двигатель, который служит в качестве вспомогательного и расположен в верхней части корпуса корабля по направлению к корме, где начинается инженерный мостик.

Роберт: А повреждение было видно снаружи корабля или едва заметно?

Анеэка: Его не было видно, если не искать, когда ты уже там. Оно находится там, где тусклые красные стрелки. В аналогичном месте.

Гоша: Но, Анеэка, разве ты не испытываешь головокружения? Как ты себя чувствовала снаружи?

Анеэка: Да, это доставляет мне много неудобства, и я это ненавижу. Но я также вызываюсь делать подобные вещи, чтобы преодолеть это. Я поворачиваюсь и вижу проплывающую внизу Землю, поворачиваюсь в другую сторону – и там

чернота космоса, а вдалеке тот или иной свет или строб от другого корабля.

Роберт: Сколько вас вышло ремонтировать?

Анёека: Нас было четверо. Двое мужчин, Каал'эль и Рагэль, и две женщины, Най'Шара и я. Одни и те же люди, потому что мы – постоянная команда.

Роберт: И сколько часов над этим работали? Вы занимались сваркой?

Анёека: Около 6 часов. Это не сварка, это «посев» металла, чтобы он сформировался на месте. Готовится паста и она наносится понемногу, и она формируется слоями на корпусе, образуя больше корабля. Но так как это ручная работа, придётся направлять куда надо, потому что мы находимся в вакууме. Паста здесь применяется только в таких условиях, в сухом доке это металлический умный порошок.

Изменения и ремонт «Толеки» , произведённые в конце лета 2021 года

Анёека: Корабль пополнили припасами, продовольствием, запасными частями и дополнительным оборудованием. Также, поскольку интерьеры корабля модульные, были убраны помещения для большого количества членов экипажа. То есть небольшие каюты экипажа, которые вообще были пустыми, и на их место установили модули корабельного интерьера, более подходящие под наши нужды.

То есть, например, раньше у нас не было бассейнов и мест отдыха. Теперь мы имеем их в обмен на бесполезные пустые каюты. Нас здесь мало. Так что лучше так оборудовать, чтобы было удобнее жить. Установка двух СПА, как бы вы там сказали или назвали бы их. Три бассейна: один для отдыха, один для тренировок и один большой и глубокий для тренировок, ныряния и тестирования подводного снаряжения.

Это было легко, потому что сбоку открывается, и ты извлекаешь большие сборные модули и заменяешь их изготовленными ранее, которые уже ждали, пока прибудет корабль, и их установят. Всего за пару дней интерьер кардинально изменился. Не весь интерьер, конечно, а те участки, которые не использовались. Всё дело в том, что выдвигается весь салон целиком и вставляется другой, как бы извлекая одну коробку и вставляя другую, всё уже заранее установлено внутри. Его просто соединяют заново и запечатывают корпус и всё в таком роде. Подключают электричество к его пневмосистемам, если они у него имеются, вентиляционные каналы и водопроводные трубы. Но у нас на кораблях очень принято менять

интерьер таким образом, модульным способом для быстрой замены, чтобы изменить его назначение и использование максимум за часы или дни.

Источники:

https://www.youtube.com/watch?v=_3Pn7RHrJ7I

<https://swaruu.org/transcripts/vida-interestelar-5a-anecdotas-de-la-vida-en-la-nave-extraterrestre-taygeta>