

關於 " 靈魂擴展 " 的形而上學聊天- 與雅芝聊天 2023 年 5 月 4 日

原文為英文 - 2023 年 3 月

戈西亞：我在想靈魂在來世如何分裂...我不太明白這到底是如何發生的，也不明白為什麼會發生。是因為那個靈魂內部缺乏凝聚力，一部分想要體驗一些東西，另一部分想要體驗不同的東西？或者他們只是因為可以分裂而分裂？

雅芝：首先是靈魂同時想要兩件事。就像兩份甜點一樣，如果可以兩者兼得，為什麼只想要一份！

戈西亞：例如，如果我的一部分想獨自生活在島上，另一部分想成為城市的舞者.....那麼兩個靈魂（人）將分別從這兩條道路被創造出來？他們兩個都會是我嗎？

雅芝：是的。

戈西亞：這是從 " 來世 " 決定的。就這樣劃分。

雅芝：是的，因為從那裡開始，事情顯化得非常快，而且沒有限制，所以你可以分成兩或三個靈魂來培養你要的經驗。

戈西亞：但是為什麼我的注意力集中在島嶼上，而我沒有意識到我是舞者？

雅芝：從你的注意力來看，沒有。但是從來自提出這個想法的靈魂來看卻是- 你的「高我」在兩者上都蓬勃發展。你就是你，然而，在無意識中你也受到了對方的滋養。

戈西亞：哇，我的「高我」為它的每個片段制定了"契約"（我討厭這個詞）並管理它們？

雅芝：是的，我認為這肯定會發生。

戈西亞：好的，雅芝，稍微調整一下角度。你知道.....你所說的關於 " 卡特拉 "（譯者註：泰格坦人對靈魂的稱呼）關於每個人在他們對自己的理解範圍內的東西，由想法、記憶等定義的東西等等，正是我有時感到厭倦的，這些都似乎只存在於內在我自己的想法、我自己的 " 卡特拉 " 的範圍！知道自己是超越這些想法的東西，卻只獨立在「我」的範圍內。換句話說，我有時厭倦了我的"我"，厭倦了我自己的參數，厭倦了我存在的範圍，厭倦了塑造我並繼續塑造我的想法。

我希望能夠以某種方式脫離形成我的「我」的想法，完全成為另一種卡特拉，由其他想法形成，或者，理想地，超越卡特拉的世界，讓自己沉浸在 " 純粹潛力 " 的領域，只是以任何形式存在於「源頭」。因為，在內心深處，這就是我的感覺，一個沒有想法和形式的 " 存在 "，只有那些我想暫時體驗的東西。如何緩解這種感覺，這種 " 僅透過前世和今生的一系列自我發展的想法來感知自己 " 的疲倦感。

雅芝：首先，這是擴張的跡象，顯示你已經超越了你的「自我」和「自己」，但是是什麼阻礙了你進一步擴張呢？是你認為 " 你是有限的 " 的這個想法，你被你是 "

從這一點到那一點的存在 " 這個感知所限制。這本身只是想法，無論我們喜歡與否，它都是這個有限世界和物質存在的編程的繼承，因為的確我們現在所有擁有身體的人都被限制於他們能給我們的可能性內。

但我們不應該接受這樣的觀念：某些東西是真實的，而有些則不是，因為此我們將使用不一定有效的參數。換句話說，你可能不敢進一步擴展，因為你內心深處覺得你不能，或者你認為不能在活著的世界裡擴展。

戈西亞：是的，完全正確！我有類似的感覺。另一方面，儘管我認為自己是無限的，但作為一個人的體驗，我仍然在某些想法的範圍內。甚至我們現在談論的一切，都是其他參數和其他的想法！

雅芝：你只需讓你的想像自由發揮，將自己置於你想作為 " 來世的光之存在 " 的地方，不管你想像自己在那裡，你必須讓自己隨你為自己創造的東西而去，比方說，它就像另一個「我」，從此你開始體現出更擴展的自己。

如果你也開始吸收各種知識，擴展就會發生得非常快。但也有必要拋開會造成減緩這種擴張的先入為主的觀念的執著，也就是說，要知道如何倒空玻璃杯，以便注入新的東西。

戈西亞：這種排空的行為.....我強烈地將它與 " 留下回憶、我認為我是誰或什麼塑造了我 " 的想法聯繫在一起。儘管我明白記住前世很重要，但就我而言，我強烈感覺到擴展的方式是通過忘記很多事情，跳到另一個注意點成為完全不同的人，具有其他參數，甚至是另一個種族！最後，我將回到讓注意力集中在僅成為一個擁抱並整合所有存在狀態的「自己」。

雅芝：記住前世只是卡特拉的另一個參數或屬性，這並不是真正必要的，因為重要的是你今天是誰，以及你今天能完成什麼，成為明天的你。現在才是最重要的，無論你是否記得，都不重要，因為即使你不記得了，它仍然在塑造你。 " 你曾經是誰 " - 這雖然很有趣，但都已經作為卡特拉存在於你的生命線中了。重要的是現在，或是你認為將會發生的事情。

戈西亞：是的，我覺得有一天我會打破這個罐子，跟你一樣，雅芝！因為這個「小我」和集體強加的罐子對我來說感覺很小，就像你說的，我強烈感覺到壓力正在積聚，有一天你會看到我在天空中飛翔，真的，哈哈！

雅芝：你知道當你最終打破它時會發生什麼嗎？你開始意識到，定義你的東西比你以前想像的要多得多，我的意思是，一個巨大的啓示發生了，這就是許多人所說的靈性覺醒或昆達里尼活化。

但我將其定義為認識到你的身體只是一輛"汽車"，這並不能定義你，但它也稍微定義了你，但只是在虛幻中。你意識到你的卡特拉的定義已經大大擴展並包含了更多的事物和人。一旦提到「人們」這個詞，你就會開始感到非常不安，因為「你也是那些其他人」。

羅伯特：戈西亞的感覺不是無聊嗎？

雅芝：是的，很大程度上是的。無聊是靈魂的一種絕望，感覺自己沒有走上自己想要經歷的道路，也就是說，更多的體驗可以促進其擴展，這是靈魂或卡特拉唯一感興趣的事情。

羅伯特：那麼為什麼這種類型的卡特拉會出現在這裡？

雅芝：因為，首先，那些無法滿足你的東西也是一種體驗，它定義了什麼可以滿足你，所以你不想要的東西定義了你想要的東西，從而也有助於你自己的擴張。

戈西亞：就我而言，有時我感覺我不再想成為我的「小我」，因為那是參數。我不是一個參數，我是一個整體靈魂，我不適合只當一個人，我是一個集體卡特拉，但甚至不止這樣。這種感覺很難表達，但我想你是理解我的，雅芝。

不，這不是無聊，羅伯特。生活讓我很充實，我喜歡活著！這是一種更深層的感受，超越了單純的轉世快樂，這裡不存在矛盾，我同時感受到一切。高興但同時知道我仍然比單一卡特拉的體驗所能提供給我的要偉大得多。

雅芝：我完全理解你，你只需要隨心所欲，只需要知道成為你所知道的自己，這會擴展你。不要因為你在肉體中而限制自己或覺得自己不能。那是一種幻覺，一種限制。你總是在靈性的一面，其餘的都是幻象。你可以成為生命中的「光之存在」，世俗的一切都存在於你的感知中，你不必否認它，它是整體的一部分，但它不是整體。

戈西亞：謝謝雅芝的建議。我強烈感覺到我正在朝著我的擴張的方向前進。這不僅僅是作為一個泰格坦人，這也是另一個參數，它並不能定義我。我是路過那裡的，在泰格坦就像在地球上一樣。我並不是說我一定要走向斯瓦魯尼亞種族，我沒有一個項目，只是走向某些東西。我喜歡這種感覺，儘管有時也會有點煩人，但沒關係。

雅芝：即使是我，作為一個 " 泰格坦人 " - 也沒有被這個定義。你認為為什麼會發生斯瓦魯尼亞種族事件？因為我們已經超越了泰格坦人，這在很大程度上與與泰格坦人相關的大量屬性和想法有關，例如所有這些都與昴宿星人有關。

自雅典娜以來，斯瓦魯人不再來自任何地方。我們出生在深空，我們是各地的女兒，我們將任何我們想要的東西作為我們自己的一部分，沒有任何東西來定義我們。這就是為什麼我們不是泰格坦人，儘管從有限和客觀的角度來看，我們是一個變種，而從另一個角度來看，我們只是更多具有怪異和分裂思想的泰格坦人。

戈西亞：哈哈，好吧。你知道，雅芝，你說過，我們的無意識也形成了我們。好吧，我也想與此脫節，與因無意識創造了我們的事物脫節，我認為這也是另一個參數或某種協議。

雅芝：是可以的，我與此完全無關，而我還活著。

戈西亞：你真的是這樣認為嗎？

雅芝：我知道自己不只是個固執的11歲傻女孩。

戈西亞：是的，但是你是否與那些構成你其他生命的無意識想法脫離了？

雅芝：是，也不是，我接受我沒脫離的部分。

戈西亞：我認為當你還活著的時候，這是非常困難的。這就像一些超級銀河集體協議，這就是卡特拉的形成方式！但我說不！雖然我不知道光說“不”是否有效。

雅芝：說「不」也定義了「卡特拉」-不成為一個「卡特拉」。

戈西亞：你明白了嗎？它不會停止！所有這些都定義了我們，一個又一個的想法！我覺得我的一部分超越了這一切，超越了一切的想法！別告訴我這也定義了我，哈哈。

雅芝：實際上是的.....完全正確。我可以成為其他人，甚至不需要停止當蘇菲。你也可以，只需不限制自己。

戈西亞：怎麼辦？這就是我想學的，雅芝。

雅芝：它從在“來世”開始發生，在沒有明確定義眾多「小我」的意識湯中，在分享的想法其中並將其吸收為自己的想法。然後在生活中記住這一點，並意識到那些其他人也是你，無論他們是否喜歡，或者他們是否同意你。

這是因為，在來世透過記住他們對你來說是誰，你非常了解他們的頻率和定義他們的想法，並且因為你知道他們的存在頻率被定義為他們的想法，你最終能夠進入他們的思想就像人工沉浸艙一樣，不同的是你可以自然地做到這一點。

戈西亞：哇。但你必須從來世記住那些人才能做到這一點？

雅芝：你有意識或無意識地記住它們，沒關係，因為它們最終仍然定義了你。

戈西亞：我想這也許也是我所懷念的，這種融合，用比我的觀點所建立的更多參數來滋養自己。我想這就是我所記得的，而這種融合正是3D世界所缺乏的一點。

雅芝：那種融合，是的。許多有過瀕死體驗的人都會談論它，並將其描述為覆蓋他們的溫暖毯子，或者就像在純粹的愛中游泳，因為這正是它的本質，這些都是很好的描述，我知道，因為我記得它。

這感覺就像純粹的愛，因為這正是它的本質，因為它是你所有其他「自我」的整合，你也可以將其視為你的家人、朋友和你所愛的每個人。這就是為什麼你會想念這種整合，這就是為什麼人類（尤其）往往非常強烈地需要屬於一個群體。只有非常堅強的人才能獨自生活而不會失去健康或引致更糟的情況。

戈西亞：我有強烈的不要屬於任何族群的需要，那這意味著什麼呢？

羅伯特：我也是。我一個人住，但我過得很好。

雅芝：因為你們兩個很像我，因為這些團體不符合你們需要的要求。換句話說，因為別人的頻率不一致，因為你的頻率更高，這就是事實。因為如果你不能滿足自己，你就無法單獨發揮作用或你需要獨自一人。你獨自就足夠了，因為你的內心承載著非常豐富的靈魂，你甚至可以說你的內心是一個集體，正如你可以定義我的情況一樣。因為你知道其他人不會滋養你，但他們會錨定於你，因為你內在的豐富性，這反過來又定義了你的頻率，你不適合一個群體。雖然這並不意味著有時你不喜歡在一個群體中，但你仍然必須努力融入，這很累。

戈西亞：是的，完全正確。但有趣的是，當我和一群提升了的、有靈性的人在一起時，我也會感到疲倦，而這種人也很多！我們並不是唯一了解這些主題的人。

雅芝：另外一點，我自己也承認我不是唯一有能力的人。例如，有瑪麗，還有 Viera（維埃拉）的 Ékatá（埃卡塔）等，我們被稱為「交會點的存在」，聯邦將我們列為 10 級危險等級中之第 1 級，因為我們有能力改變現實。

戈西亞：埃卡塔？

雅芝：是的。

戈西亞：是誰？

羅伯特：它就像一條巨大的蛞蝓。

雅芝：它是一個 " 超級發展的存在 "，能夠同時處於多個時間線和平行宇宙中，全是精神上的，但亦存在於實體。我跟它說過話，它既不是男性也不是女性，它是該物種的唯一存在，是靈魂整合億萬年的結果.....Ékatá（埃卡塔）。它沒有行星，也沒有起源，它作為一個指導生活在維埃拉，亦是仙女座人的客人。

戈西亞：但它是一種動物？

雅芝：不是。它沒有「擬人化」的形式。

羅伯特：他是你的朋友嗎？當他看到你的時候他高興嗎？

雅芝：這個概念不適用於那個 " 存在 "。我們是互相連結的，很難定義我們是朋友或更多是同類的人。

戈西亞：他只能透過心靈感應說話？

雅芝：是的，只是心靈感應。

戈西亞：是這樣的嗎？（註：如附圖）



雅芝：看起來不是那樣的。賈巴（註：圖中的生物）被擬人化了。它（埃卡塔）更像是一條鼻涕蟲，長三米，重一噸，甚至更多，除了像鼻涕蟲之外，它根本沒有臉。

羅伯特：為什麼這個生物比較喜歡這個頭像？它幾乎無法移動。

雅芝：它生活在沼澤裡，活動能力很好。物質對於那個存在來說並不重要，因為在它的感知中，它可以是它精神上想要的任何東西。作為一個巨大的太空蛞蝓並沒有限制它。

羅伯特：它看起來是兩棲的。

雅芝：是的，它是兩棲的，它不會在陸地上爬行。有時只有它的眼睛從它所居住的沼澤的泥水中伸出來。

戈西亞：這告訴了你什麼？

雅芝：從我七歲起，這些年來我一直試圖講述現實的本質。

Original Transcript: <https://swaruu.org/transcripts/metaphysical-chat-about-expansion-of-souls-with-yazhi-swaruu>

Translated by Angel Cheung (Hong Kong)