

Technologia Tajgetan, część 1: kombinezony i buty

Materiał z kanału Swaruu Oficial
opublikowany: 18 lutego 2023 r.

Mari Swaruu:

Witam ponownie, jestem Mari Swaruu. Dziękuję, że jesteście tu ze mną po raz kolejny.

Jest to pierwszy film z serii, w której opiszę niektóre gadżety i rozwiązania technologiczne, stosowane przez Tajgetan na co dzień. Społeczeństwa Lirian mają wiele rzeczy typowych dla nich wszystkich. Przez społeczeństwa liriańskie rozumiem wszystkie kultury w kosmosie, które wyglądem przypominają ludzi. Nazywamy je tak, ponieważ podobno cała rasa ludzka wywodzi się z konstelacji Liry. Aby dowiedzieć się więcej na ten temat, obejrzyj moje wideo "Pochodzenie rasy Lirian / Ludzi".

Badając kultury Lirian, możemy wyraźnie dostrzec kolektywną nieświadomość łączącą je wszystkie, ponieważ mają one niezliczoną ilość rzeczy wspólnych, a wiele z nich jest nawet dokładnie takich samych. Tłumaczy się to tym, że idee i koncepty mają tendencję do przemieszczania się z jednej kultury i planety na drugą, poprzez Gwiazdne Nasiona lub dusze, które inkarnują się w jednym miejscu lub kulturze, a następnie przenoszą się do następnej, gdy ich życie dobiegnie końca.

Zabierają ze sobą pomysły i koncepcje z poprzedniego życia, by w następnym realizować je jako nowe wynalazki, wypełniając nową planetę i kulturę nowymi rzeczami. W miarę upływu czasu niezliczone planety w obrębie tego kwadrantu galaktycznego, będą miały takie same rzeczy i bardzo podobne kultury.

Wędrujące w ten sposób Gwiazdne Nasiona przenoszą idee i koncepty z planety na planetę, z kultury do kultury, w sposób świadomy lub nieświadomy, ponieważ zasłona zapomnienia, która istnieje na wielu planetach w większym lub mniejszym stopniu, nigdy nie jest kompletna i wiele pomysłów ostatecznie rodzi się lub wyraża jako pozornie nowe idee i koncepcje.

Z punktu widzenia Źródła, którym wszyscy jesteśmy, będąc całkowicie poza jakimikolwiek ramami czasowymi, jest to jedynie osobiste doświadczenie, które nie jest postrzegane jako coś oddzielonego od osoby doświadczającej. Wszystko już istnieje, więc nikt niczego nie wymyśla, jedynie pobiera z pola kwantowego koncepcje, które tylko pozornie są nowe dla tej czy innej planety i jej społeczeństwa. Mówi się, że tylko w tym kwadrancie galaktycznym istnieje co najmniej czterysta tysięcy cywilizacji Lirian z populacją podobną do ludzkiej.

Jednym z zaobserwowanych przeze mnie aspektów kulturowych, który łatwo ulega ujednoliceniu w wielu społeczeństwach, jest odzież i moda, gdzie początkowo społeczeństwa te mogą zaczynać od bardziej prymitywnych elementów odzieży, by następnie, w momencie gdy ich zaawansowanie technologiczne osiągnie określony poziom, ewoluować w kierunku używania prawie takich samych lub nawet dokładnie takich samych elementów ubioru. Tak więc wysoce zaawansowane społeczeństwa liriańskie ostatecznie używają odzieży, która zasadniczo jest taka sama dla wszystkich.

Interesujące, jak szybko rozwija się ziemska kultura, co odzwierciedla się w tendencjach mody, która zaczyna przypominać to, co noszone jest we wszystkich innych liriańskich kulturach, na innych liriańskich planetach. Z wyjątkiem specjalnych lub oficjalnych okazji, gdzie nosi się bardziej wyszukane wzory, na co dzień używane są wygodne i praktyczne elementy garderoby.

Przykładem może być prosta, wygodna odzież bawełniana, jak klasyczne spodnie z wieloma kieszeniami i prosta koszulka. Z drugiej strony, częścią garderoby, która nie jest jeszcze używana na Ziemi, jest klasyczny wielofunkcyjny, jednoczęściowy kombinezon, którego używa prawie

każde kosmiczne społeczeństwo Lirian i jest to pierwszy element technologiczny, który tutaj opiszę. To ten, który można zobaczyć na niezliczonych obrazach i wizerunkach przedstawiających Tajgetan i inne załogi Plejadian.

Klasyczny jednoczęściowy kombinezon jest wykonany z wysoce zaawansowanej tkaniny polimerowej, podobnej do kevlaru, która zawiera kilka systemów w swojej strukturze. W przypadku Tajgetan kombinezon ten służy jako mundur lotniczy, a także jest powszechnie używany jako uniwersalny skafander ochronny wewnątrz statku, chociaż zwykle pełni obie te funkcje. Początkowo był w kolorze jasnoszarym, ale ostatnio zmieniono go na jasny czarny z kolorowymi dodatkami i wykończeniami. Każdy kolor wykończenia ma jakieś znaczenie lub pomaga w identyfikacji roli danej osoby jako członka załogi statku kosmicznego. Złote obszycia oznaczają wyższe dowództwo, niebieskie - oficerów, żółte i czerwone - dział inżynieryjny i uzbrojenie, a białe i czarne - zwykły personel.

Ten wysoce zaawansowany technologicznie kombinezon posiada wiele interesujących i istotnych funkcji. Ma zdolność utrzymywania temperatury ciała na optymalnym poziomie, zachowując ciepło nawet w temperaturach poniżej zera, a także jest w stanie ochłodzić organizm, zapobiegając odwodnieniu, gdy jest wystawiony na działanie wysokich temperatur, na przykład na pustyni. Wyposażony we własną sztuczną inteligencję, ma w razie potrzeby zdolność do natychmiastowego usztywnienia się, na przykład podczas wypadku, podczas którego w jednej chwili staje się rodzajem zewnętrznego szkieletu, chroniąc osobę przed obrażeniami.

Problem polega jednak na tym, że aby mógł on w pełni chronić daną osobę, powinien być noszony z hełmem, a wewnątrz statku jest to po prostu niepraktyczne. Gdy dojdzie do sytuacji, w której członek załogi zostanie trafiony z broni kinetycznej (tradycyjnym pociskiem), kombinezon ten może pochłonąć uderzenie i skutecznie rozproszyć energię, zapewniając bezpieczeństwo użytkownikowi. Również w przypadku postrzału z broni energetycznej, kombinezon ten odchyli i rozproszy energię, chroniąc osobę wewnątrz.

Kombinezon ten jest używany wewnątrz bardziej skomplikowanego skafandra kosmicznego w celu dodatkowej ochrony, na przykład głowy. Jako kombinezon bazowy nie posiada funkcji bezpośredniego przymocowania do niego hełmu, jednak hełm może być tu używany jako osobny element.

Kombinezon jest wyposażony w pas użytkowy z wbudowaną jednostką zasilającą, opartą na małym przenośnym reaktorze punktu zerowego wielkości piłeczki pingpongowej, dodatkowo w sprzęt komunikacyjny i komputer, który z interfejsu na nadgarstku wyświetla interaktywny hologram, reagujący na polecenia dotykowe i różne komendy głosowe. Umożliwia to noszącemu łatwy dostęp do projektów i wszystkich informacji, których potrzebuje on w danym momencie, lub przeprowadzenie wideo-konferencji twarzą w twarz z innym członkiem załogi noszącym taki sam kombinezon, przebywającym w bardzo dużej odległości, lub z kimś na tym samym statku.

Głównym materiałem stosowanym w tego rodzaju kombinezonach jest polimorficzny kompozyt, który reaguje w różny sposób, gdy przepływa przez niego energia elektryczna o różnych częstotliwościach. Dostosowuje on swoje molekuly zgodnie z zaleceniami komputera i jego sensorów. Kombinezon ten ma również zdolność dostosowania się do dokładnego rozmiaru każdej osoby, zapewniając idealne dopasowanie. Polimorficzny materiał kombinezonu może się samoczynnie naprawiać, dzięki czemu jest bardzo wytrzymały i odporny na wszelkiego rodzaju uszkodzenia i zużycie.

Ponieważ jego krój jest idealnie dopasowany do kształtu ciała, jest bardzo wygodny w noszeniu. Jest prawdopodobnie najwygodniejszym z możliwych rodzajów odzieży, co w rezultacie może uzależniać, ponieważ po pewnym czasie zaczynasz postrzegać inne zwykłe ubrania jako niewygodne.

Ponadto kombinezon ten dostosowuje się do ruchów użytkownika, zapobiegając nadmiernemu uciskaniu tej lub innej części ciała podczas wykonywania codziennych czynności. Co ciekawe, nie zaleca się noszenia pod spodem bielizny, ponieważ może to powodować problemy, dyskomfort lub mniejszą wydajność. Oczywiście można go łatwo zdjąć, aby pójść do łazienki. Kombinezony te są również powszechnie używane pod zwykłymi ubraniami.

Następnie mamy buty kombinezonu, które są dostarczane jako oddzielne elementy, ale po założeniu automatycznie łączą się ze źródłem zasilania kombinezonu. Buty te mają taką samą absorpcyjną zdolność polimorficzną jak reszta kombinezonu, chroniąc stopy użytkownika w podwójny sposób, gdyż kombinezon z reguły obejmuje także stopy lub wyposażony jest w skarpetki, wykonane również z tego samego materiału.

Buty posiadają magnetyczne podeszwy, które pomagają użytkownikowi utrzymać się na niektórych powierzchniach, gdyby statek utracił kontrolę nad sztuczną grawitacją. Ponadto idealnie dopasowują się do rozmiaru stopy.

Tajgetanie mają również buty o zwiększonej nośności, które są wyposażone w technologię anulowania grawitacji. Są one większe i bardziej nieporęczne w użyciu, ale dosłownie pozwalają latać. Buty antygrawitacyjne posiadają pas niwelujący grawitację, pomagający ustabilizować osobę podczas lotu.

Osobiście uważam, że noszenie tych butów jest nieco przerażające, bo wydaje się, że nie ma się żadnej ochrony, ale powiedziano mi, że są one bardzo bezpieczne, gdyż w przypadku awarii jednego z nich, drugi może bezpiecznie sprowadzić człowieka na ziemię. Mimo, że buty te są bezpieczne w użyciu, nie zaleca się używania ich do wspinaczki na duże wysokości bez pełniejszego skafandra, który zapewniłby użytkownikowi odpowiednią ilość tlenu do oddychania i dodatkową ochronę przed temperaturą.

Chociaż buty te są powszechne i prawie każdy Tajgetanin ma ich kilka par, zauważyłam, że nie są one zbyt często używane do transportu, i ogranicza się ich użytkowanie głównie do prac budowlanych, konserwacyjnych i naprawczych, gdzie przydatne są do unoszenia się w celu dotarcia do wysoko położonych miejsc i szybkiego przemieszczania się.

Sterowanie tymi butami odbywa się na kilka sposobów. Wystarczy przesunąć środek ciężkości i naśladować ruchy ciała, takie jak wchodzenie po schodach lub chodzenie w powietrzu. Można też sterować nimi za pomocą specjalnych rękawic lub wydawać polecenia słowne do komputera sterującego. Buty te są powszechnie używane i bardzo praktyczne, gdyż możliwości ich wykorzystania są niezwykle szerokie.

Dodatkową zaletą kombinezonu jest to, że jego pas zasilający można zdjąć i odłożyć dla wygody na bok, a mimo to nadal będzie on dostarczał energię do kombinezonu za pomocą technologii bezprzewodowej.

To wszystko na dziś. Dziękuję za obejrzenie mojego wideo. Bardzo to doceniam.

Dbajcie o siebie i do zobaczenia następnym razem.

Z wielką miłością,
Mari Swaruu

Tłumaczenie: Iwona

Zrealizowano dla kanału Agencja Kosmiczna

Link do video w języku polskim: <https://www.youtube.com/watch?v=tVwF4Af4bso>

Źródło:

URL of transcript: <https://swaruu.org/transcripts/taygetean-technology-part-1-suits-and-boots-english>

Original video: <https://www.youtube.com/watch?v=qNjy3-hUn2I>

Author: Swaruu Official

Original title: Taygetean Technology: Part 1 - Suits and Boots(English)

Published: February 18, 2023
