

Publicado em 27 de janeiro de 2023 por Swaruu Official – originalmente em Inglês

Autora Mari Swaruu

Traduzido por Contatos Quânticos

POR QUE MINECRAFT, ÁREA DA PISCINA E JARDIM PRINCIPAL (PRTGS)

Mari Swaruu: Olá novamente. Obrigado por se juntar a mim hoje mais uma vez. Eu sou Mari Swaruu.

Hoje compartilho com vocês um tópico mais leve, antes de voltar a assuntos paranormais e científicos mais profundos. Tenho tido vontade de explicar um pouco por que estou usando Minecraft para representar as naves, principalmente Toleka e Suzy.

Como a maioria de vocês sabem, não posso passar imagens diretas do interior destas naves, ou de qualquer detalhe, porque isso infringe diretamente a Primeira Diretiva. Isso significaria uma divulgação direta unilateral, e outras pessoas não concordam. Se eu pudesse, ficaria feliz em compartilhar tudo com todos vocês, mas simplesmente não posso.

A Federação está interessada em manter a ilusão da chamada "Matriz 3D da Terra", então eles fazem o possível para impedir qualquer coisa que possa ser tomada como qualquer tipo de prova, mesmo se for leve. Este é um grande outro tópico que abordaremos em breve, do meu ponto de vista pessoal.

Isso pode ser visto como uma desculpa para não compartilhar imagens reais, como se não houvesse, o que é real e o que não é, depende de cada um de vocês, e só se aplica à sua visão de mundo e não a qualquer outra. O que compartilho aqui é meu mundo contido em uma concha de aço e titânio, de 1734 metros de comprimento. Por enquanto, é tudo o que tenho. Todo o meu mundo e planeta contido em pouco mais de uma milha de nave. Estas são as minhas passagens, os meus corredores e os meus espaços, os que vivo, dos quais raramente saio, hoje em dia.

Como Yazhi é a única criança aqui, sou única adolescente aqui também, e sinto falta de outras pessoas da minha idade. Não sei por que às vezes, porque os que eu conheci há um ano e meio eram muito da Matrix, e quase não tínhamos nada em comum.

Talvez seja uma sensação de ser diferente, não uma taygetana e nem humana também, com um pé em cada mundo, embora eu saiba que para os últimos 16 meses ou algo assim, eu me tornei mais um extraterrestre, como muitos de vocês pensariam. Este é o maior tempo que estou longe da Terra desde que cheguei lá, quando era uma menina.

Eu sei que não posso ficar aqui para sempre, flutuando em um castelo de metal dando voltas e ao redor de todos vocês, não tão acima no espaço. Você pode ver esta nave a olho nu da superfície da Terra, mas sua ciência e seus oficiais a chamam por um nome diferente, alegando que é deles, portanto, tornando-a matrix e normalizando-a também; especialmente para as mentes das pessoas que não têm olhos para ver mais longe.

Meus dias aqui duram apenas cerca de 180 minutos, então posso ver o nascer e o pôr do sol muitas vezes em 24 horas, mas dentro desta nave seguimos ciclos simulados de dia e noite que

duram mais ou menos como se estivéssemos na superfície, para manter nossos ritmos biológicos saudáveis. E isso é conseguido com variações de iluminação e sons noturnos para nos acalmar e acalmar na hora de dormir.

Da janela do meu quarto posso ver as luzes de inúmeras cidades ao longe à noite, enquanto assisto a tempestades na Amazônia com um incrível show de raios que às vezes se estende até o espaço, já que nem todos os tipos de raios caem. Muitos sobem para a estratosfera, causando relâmpagos violentos semelhantes a árvores chamadas "**sprites**", com fantásticas variações de cores elétricas que vão do branco ao azul e ao azul violeta.

Enquanto estávamos aqui, em nosso tempo livre, meus amigos e eu começamos a jogar Minecraft apenas por diversão, e à medida que fomos construindo casas e naves, começamos a recriar casas reais que lembramos e que tínhamos vivido no passado. E foi aí, que começamos a pensar na possibilidade de construir o Toleka, por dentro e por fora, mas vimos como uma grande ousadia, porque seria extremamente desafiador, simplesmente porque a nave é muito grande.

Então, sete pessoas, incluindo eu, começaram a trabalhar na construção de Toleka, em Minecraft, no início de 2022, durante nosso tempo livre, apenas como uma atividade para estarmos juntos brincando com alguma coisa. Nunca foi feito para ser publicado, era algo privado e pessoal.

Sei que existem muitos programas e plataformas CGI mais realistas, mas não os tivemos, e ainda não temos, aqui. O objetivo com Minecraft não é apenas fazer uma imagem, porque com Minecraft, estávamos construindo um mapa de videogame que é utilizável, e que podemos andar dentro e estar dentro, e até fazer coisas juntos, nele. Quero dizer, é um mundo 3D de trabalho completo dentro, as portas fazem barulhos quando abertas, botões quando são pressionados, e muitas outras coisas realmente funcionam dentro. Eu pessoalmente amo Toleka Minecraft e foi um enorme esforço para construir. Como um dos meus amigos disse, você precisa de um grande grau de interpretação surrealista e pensamento para interpretar tudo em um mundo Minecraft.

Hoje, com meu canal, que não tinha na época em que começamos a construir o Toleka Minecraft, vi o compartilhamento de imagens e vídeos como uma forma de poder mostrar um pouco mais do meu mundo aqui onde eu moro. Então não é perfeito, e é muito quadrado, eu sei, mas eu ainda amo como você adoraria algum jogo de tabuleiro vintage sobre consoles de videogame modernos elaborados.

Hoje, Toleka Minecraft é tão detalhado; Taygetan High Command classificou-o como sendo muito detalhado e, portanto, contendo informações confidenciais sobre a nave, por isso eu não posso compartilhar com você todo o mapa. Eu só posso compartilhar com vocês certas áreas que os Taygetans me deram permissão para mostrar, pelo menos por enquanto, mas você deve saber que o que você vê, faz parte de toda a nave construída em Minecraft, da proa à popa, da quilha ao topo, por dentro e por fora. E levou sete meses para construir, trabalhando muitas horas por dia, algumas mais do que outras. Incluindo a pequena Yazhi, que estava com a gente só por diversão, porque por várias semanas ela costumava entrar no programa sozinha, quando todos os outros estavam longe ou dormindo, e ela instalou armadilhas e bombas escondidas por todo o lugar para ver quem caía nelas.

Mas foi muito divertido, porque tivemos que ir à procura de suas armadilhas, sala após sala, em toda a nave, como uma espécie de esquadrão antibombas; porque quando eles partiram,

eles destruíram uma pequena seção da nave, e tivemos que reconstruir imediatamente. Ainda bem que ela sempre os colocava em locais fáceis de consertar, pois era apenas por diversão.

Hoje, compartilho com vocês um vídeo de parte do spa, academias e áreas de piscina da nave. Estes estão localizados no convés vivo mais baixo da nave, para baixo e para a frente, com apenas um convés de serviço de engenharia sob ele.

(Mari mostrando vídeo do Minecraft).

Isso faz parte da seção dianteira dos principais quartos de tripulação ou salas que estão realmente vazias hoje em dia. As alças cinzas nas paredes são para ajudar as pessoas a se moverem para dentro, se a nave perder gravidade artificial e pode ser usada como uma escada.

Virando para a direita aqui, há um corredor que leva aos salões de dança, passando por escadas e dois grandes banheiros com armários e chuveiros. Estas grandes salas de dança têm um piso de madeira e estão vazias. Eles são usados para qualquer coisa que exija espaço, como por exemplo, treinamento de artes marciais, ginástica, ou dança, por diversão ou por qualquer outro motivo.

Movendo-se para a frente da nave, há uma pequena varanda com assentos e escadas que leva aos convés superiores e até a área tropical, ou um parque cheio de palmeiras. Em cada lado do parque e alinhado em direção às paredes da nave, ou casco, há grandes fontes de água clara caindo de rochas decorativas. O teto tem lâmpadas especiais que emulam a luz solar e até mesmo a hora do dia.

À nossa esquerda, podemos ver as entradas para os dois ginásios principais com paredes de tijolos vermelhos emulados. Eles são basicamente um tijolo com adesivo 3D sobre paredes de metal e arcos, e são apenas para fins decorativos.

Ainda avançando pelo parque, finalmente chegamos às duas piscinas principais, que estão conectadas por uma passagem de água e uma bela ponte. Em cada extremidade das piscinas há grandes janelas arredondadas que levam ao espaço sideral, para que você possa ver as estrelas ou a Terra passando abaixo enquanto você nada. Sou eu nadando lá na minha skin de Minecraft, enquanto meu amigo filma tudo.

Seguindo em frente, há duas salas de jantar que são usadas para festas e todos os tipos de ocasiões especiais, e também ajudam a frequentar o salão vermelho bem em frente.

Subindo as escadas, agora movendo-se a pé, movemo-nos através das passagens abertas superiores com corrimão de alumínio transparente, de onde podemos ver todo o parque, e a câmera está se movendo em direção de onde viemos, inicialmente, neste vídeo.

Por enquanto, não posso mostrar uma imagem completa de todo o exterior da nave, porque é tão grande que o Minecraft não pode gerá-lo de uma vez só, e você precisa de um programa especial para ser capaz de tirar uma imagem completa de todo o mapa do jogo. E mesmo que o Minecraft possa parecer bastante simples como um jogo, sendo todo quadrado, a nave no jogo tem tanta informação e tantos add-ons de programa e modificações, "mods", que é pesado em computadores, precisando de máquinas fortes com boas placas gráficas para poder executá-lo.

Mas mesmo sendo todo quadrado, você pode ver que tem um nível muito bom de detalhes, mas por favor, também tenha em mente que todo a nave foi construída à mão, peça por peça,

enquanto os jogadores estavam lá no jogo, levando em conta que a natureza do jogo em si, é entrar e construir à mão.

Alguns comandos de massa foram usados principalmente para preencher e copiar alguns objetos, mas eles são em si difíceis de manusear e também exigem um bom nível de habilidade para ser capaz de usá-los corretamente, porque eles não têm um botão de desfazer, então você deve lidar com seus erros de outra maneira, e isso pode levar muito tempo e trabalho para corrigir.

Outro grande desafio é recriar lugares da vida real usando Minecraft, todos os cálculos necessários, proporções e distâncias são um verdadeiro pesadelo.

Na próxima tomada vamos ver o jardim central, ou parque. Este é um dos lugares mais peculiares comuns em todas as naves estelares da classe Toleka. É um lugar muito agradável e tranquilo, cheio de árvores altas e belas plantas com flores. Tem um caminho central que atravessa um rio cheio de peixes tropicais, e com uma bela ponte de madeira para atravessá-lo. O rio começa em um canto, na popa com uma cachoeira, se move ao longo alimentando várias pequenas lagoas, incluindo uma grande no centro sob a ponte. Este é retangular na vida real, não é uma limitação do Minecraft, e termina no outro extremo à frente, onde a água é filtrada e reciclada.

Essa sou eu na ponte! Esse é o meu avatar, e eu estou lá enquanto um dos meus amigos filma a cena.

Em cada lado do amplo parque da nave, enormes janelas redondas, proporcionam vistas fantásticas do espaço enquanto você está na natureza. E todo o teto também tem lâmpadas especiais que simulam a luz solar para as plantas para mantê-las saudáveis, e a cena que você está olhando agora, seria uma simulação noturna. Toda esta área também está equipada com geradores de vento, chuva e neblina para as plantas e árvores.

Depois do parque, há uma grande parede cheia de hera com janelas e varandas dos quatro grandes apartamentos, ou departamentos, lá. Neste momento ninguém mora neles, então Yazhi e eu brincamos muito dentro deles, e eu também uso um deles como um estúdio fotográfico para minhas fotos que todos vocês viram no meu canal.

Isso será tudo por hoje. Obrigada por estarem aqui comigo. Até o meu próximo vídeo.

Com muito amor,

Mari Swaruu