

## Сваруу с Эрры: Почему существует страдание? (Внеземное плеядианское послание с Тайгеты) (16)

Автор

Опубликовано

Гоша, Agencia Cósmica

8 декабря, 2018

**Гоша:** Сваруу, добрый день. Здорово, что мы с тобой снова можем поговорить. Спасибо за все твоё время. Сегодня пришла пора поговорить об очень деликатной для всех нас теме – страданиях. Это одна из самых важных и противоречивых тем, я думаю, и самых сложных для понимания.

Первый вопрос будет звучать так: «Почему в мире существуют страдания? Неважно, какая это матрица, 3d или 5d ... страдания, кажется, присутствуют на разных уровнях? Почему?»

**Сваруу:** Добрый день, Гоша. Да, это очень деликатная тема, но понять её очень важно. Страдание имеет много, много углов, с которых его можно рассматривать. Большинство людей, которые там страдают, не настоящие, они – программа, призванная вызвать эмоциональную реакцию у реальных людей. Реальные люди страдают, но они приходят туда со сценарием, и это они контролируют перед тем, как войти, и это устанавливает четкие границы для страданий.

Каждый разработал свой сценарий тщательно и по личным причинам. И это фиксировано, если только они не решат выйти из «автоматического режима», в котором находится большинство, и взять под контроль все, что они хотят там испытать. Прыжок из сценария. «Ручной режим». Вот почему мир находится в таком хаосе, потому что они не знают, как и почему они испытывают все это. И мы можем сказать им, почему!

В этом суть моего послания к людям земли. Как взять под контроль самих себя. Я знаю, что это легче сказать, чем сделать, и даже понять это, большинство не сможет этого сделать. Но, по крайней мере, это будет сказано. Люди могут контролировать свою жизнь!

**Гоша:** Хорошо, мне нравится это слышать! Я буду очень рада поделиться этим с людьми! Это часть моей миссии здесь. Мне невыносимо видеть, как они страдают. И я определенно не помню, чтобы разрабатывала какой-либо план или сценарий, чтобы страдать.

**Сваруу:** Нет, нет, ты не разрабатывала планы страдать. Страдание, как одна из причин, по которой люди испытывают его, заключается в том, что они НЕ следовали своим планам. Страдания – это результат несоответствия самим себе, своим желаниям. Происходит прорыв, духовный прорыв в сопротивлении. Поэтому даже страдание имеет свою положительную сторону, потому что оно побуждает тебя изменить то, что неправильно, а затем продвигает тебя вперед. Это очень сложные темы, но они имеют фундаментальное значение.

Души идут туда, чтобы почувствовать сопротивление, в таком случае понимание того, что ты воплотишься там и неизбежно будешь страдать, присутствует и реально перед тем, как войти туда. Но это не является необходимым результатом пребывания там. Страдание – это проводник, который подсказывает тебе, что что-то не так. Без этого ты не будешь знать, что что-то не так, и результатом будет застой. Это также уровень развития души. У тебя нет души, тебе не дана душа. Ты сама создаешь свою душу по мере продвижения. Ты создала свою душу, ты создаешь себя. На этом уровне развития люди все еще нуждаются в дуальности, поскольку они еще не целостны. Поэтому им

нужно испытать это «страдание» или, по крайней мере, это сопротивление, чтобы иметь необходимый контраст. Страдание как контраст тому, чего они хотят.

Поэтому необходим контраст. Не для всех, но, по крайней мере, для большинства. Короче говоря, они не оценили бы жизнь в хорошем, развитом и мирном мире, если сначала не испытали трудности в другом месте. Это ужасно, конечно. Они будут ценить другие жизни гораздо позже. Именно чувство, что Земля – это все, делает их такими несчастными!

**Гоша:** Мне нравится твоя мысль. Однако, помимо страдания как контраста, ты также сказала, что страдание – это результат того, что люди не следуют своим планам. Поэтому иногда трудно сказать, какое страдание какое? Есть много уровней и много способов рассматривать это.

**Сваруу:** Это и то, и другое, и даже больше, например, то, что ты всегда совпадаешь со всем, что испытываешь. Прекрасную, позитивную и добрую «Сеньориту Робинсон» (вымышленное имя для примера) сбил автобус! Она была резонансной с этим событием. Мне жаль, но это результат ее собственных мыслей! Люди в Матрице, той Матрице 3d или этой Матрице 5d, не живут в мире.

Мир – это результат их мыслей. Это зеркало, точное зеркало их мыслей. То на чем ты концентрируешься, то и получаешь. Нет ни добра, ни зла, это просто твоя интерпретация. Ты достаточно сосредоточишься на чем-то, и ты получишь это, не важно, что это!

**Гоша:** Вы там тоже так все понимаете? Когда один из вас погибнет в ужасном несчастном случае с рептилиями, например? Что вы должны были это предвидеть? Я имею в виду, что все можно понять, сказав: Это было в его планах? Это звучит очень жестоко и холодно.

**Сваруу:** Нет. Это не входит в твои планы. Не как если бы ты все запланировала именно так (В некоторых случаях, да, люди планируют подобные вещи, но обычно они этого не делают). То, что они получают, является прямым результатом их мыслей. Вселенная, Матрица, не слышит слова я не хочу, нет, нет, нет, нет и т.д. Все, что она чувствует, это то, что ты фокусируешься на том, на чем ты фокусируешься. Нет, это не жестоко.

Это дает тебе силы, потому что каждое существо, каждый человек фактически отвечает за себя. Проблема в том, что люди сами проявляют ужасные вещи, потому что не знают, как все это работает.

**Гоша:** А почему они не знают?

**Сваруу:** Потому что вы были взломаны негативными, чтобы заставить вас проявлять причиняющие боль вещи и страдания в целом. Это и есть взлом Матрицы.

**Гоша:** Да, именно так. Так что это не совсем вина людей. Они потеряли доступ к этим знаниям. И им перекрыли знание, как осознавать эти вещи. Вот почему это так трудно для людей. Чтобы по-настоящему понять это, нужно здесь жить. И большинство из них действительно хорошие люди... они не желают никому ничего плохого, делают лучшее, что могут, и т.д. И они продолжают проявлять ужасные вещи. Не зная, почему и как это работает. Это печально.

**Сваруу:** Они хорошие люди, но даже будучи хорошими людьми, если они все еще находятся в режиме жертвы и сосредоточены на ошибочных вещах, то именно это они и получают. Для них крайне важно знать эти вещи. Но не все поймут и многие не согласятся, но мы не должны беспокоиться, потому что это правда. Я ничего этого не придумываю. Это известно здесь.

**Гоша:** Да, я полностью это понимаю. Поверь, со всем, что ты мне говоришь, я согласна и верю в это, но все же я пытаюсь представить тебе тему с точки зрения отсюда. Увидеть обе стороны. Ведь даже у вас, происходят ужасные вещи, аварии, войны и т.д. ... так что представь, насколько сложнее то, что в 3D!

**Сваруу:** Да, у нас есть эти вещи, но мы находимся на уровень выше людей, в том смысле, что мы знаем, как это работает, поэтому, когда отсюда приходит что-то плохое, мы МОЖЕМ решить проблему много раз, используя только разум.

**Гоша:** Точно! А у людей здесь нет этой силы, вернее, они не знают, что она у них есть! Они отрезаны от всех этих знаний о том, как создавать и исправлять вещи!

**Сваруу:** Давай вернем им эту силу. Это моя работа. Помни, ты всегда должна быть начеку! Всегда следить за своими мыслями, частотой и реакциями. Если ты блуждаешь, то твои блуждающие мысли завладеют твоей жизнью. На чем бы ты ни сосредоточилась, так оно и будет. Внешний мир – это идеальное, беспристрастное отражение того, о чем ты думаешь, на чем фокусируешься. Оно не судит о том, хорошо это или плохо. Оно просто отражает во внешний мир то, на что ты смотришь или на чем фокусируешься.

Поэтому, если в твоей жизни нет ничего, кроме трудностей и ужасных вещей, трудно сосредоточиться на чем-то другом, поэтому ты создаешь ... больше страданий. Это также приводит тебя в состояние менталитета жертвы, когда ты просто не можешь увидеть, понять или поверить в то, что ты на самом деле создаешь свою собственную реальность. Создание собственной реальности не является предметом спора. Это как гравитация. Это просто есть. И это есть неважно, нравится тебе это или нет, понимаешь ты это или нет, принимаешь ты это или нет.

**Гоша:** Хорошо, давай проанализируем это. Возьмем маленького ребенка, даже младенца, который еще не успел побывать в этом мире, чтобы **ФОКУСИРОВАТЬСЯ** на своих трудностях. Он совершенно чистый. Поэтому ребенок не может проявить страдание в результате сосредоточения на страдании. Страдания пришли к нему первыми, или, как кажется, **ПЕРВЫМИ**. Можешь объяснить такой сценарий, пожалуйста?

**Сваруу:** Осознание «жизни» начинается не с момента рождения и не с момента зачатия. **ФОКУС**, который создает реальность, и это так даже для крошечного abortированного зародыша, исходит из его предыдущей жизни и понимания. Понимание того, что он создал, что он оставил до этого. Более того, в случае с маленьким ребенком, образ мыслей матери также влияет на образ мыслей ребенка. Но эти необъяснимые трагедии происходят от точного фокуса живого сознания.

Так, с точки зрения 3D, маленький трехлетний ребенок, страдающий от рака или чего-то еще, был бы полностью понятен как трагедия и как ребенок, ставший жертвой обстоятельств и невезения. Но 3D не объясняет все существование, оно крайне ограничено. Ребенок, страдающий от рака, получает точное отражение его сосредоточенного внимания и сознания. Сожалею, я не могу дать только 3 D ответы для этой темы, потому что их нет.

**Гоша:** Я понимаю Сваруу, все становится яснее! Ты сказала, что ребенок, страдающий от рака, получает свое точное отражение его сосредоточенного внимания и сознания. Не могла бы ты объяснить это немного подробнее?

**Сваруу:** Да. Другими словами, этот ребенок был реинкарнирован именно для того, чтобы пережить смерть от рака в раннем возрасте, из-за идей, которые он мог развить на основе опыта, полученного в предыдущей жизни, и целенаправленного намерения, которое он имел также в период между жизнями. А фокус внимания ребенка, каким бы маленьким он ни был, закладывается еще до рождения, поэтому он сам создает свою реальность.

Дебаты по поводу аборт: здесь все просто, и если бы люди знали об этом, то не было бы никаких проблем и никаких дебатов, связь между душой и телом начинается через 2-3 недели, поэтому до этих 2-3 недель аборт – это нормально, так как это просто куча клеток. Через 2-3 недели это уже убийство.

**Гоша:** Интересно. Спасибо за эти данные. Благодаря сфокусированному намерению, которое душа имела перед воплощением ... Ты имеешь в виду, что душа желала вернуться и испытать страдания? Потому что намерение в моем понимании – это что-то, чего душа ХОЧЕТ, нет?

**Сваруу:** Она не хочет испытывать страдания. Она хочет расширения, которое бы дало ей это. Страдания – это лишь индикатор того, что ты не на своем пути или что ты не следуешь своим глубинным желаниям. Но тебе нужен контраст, чтобы оценить или испытать, каково это – быть на своем пути.

Нельзя понять радость без контраста страдания. В высших планах ты преодолеваешь дуальность. Поэтому страдание и радость, как противоположности, больше не нужны.

**Гоша:** Но для меня страдание как индикатор того, что ты не на правильном пути, насколько это имеет смысл, является другим видом страдания как проявление душой своего сфокусированного намерения, в этой жизни или раньше. Я вижу в них две разные причины страдания, не так ли?

**Сваруу:** Я не уверена, что понимаю, что ты имеешь в виду.

**Гоша:** Ну, потому что я спросила тебя, что означает сфокусированное намерение и намерение между жизнями, и ты ответила, что страдание – это признак того, что ты не на правильном пути. Есть ли какая-то связь между этими двумя причинами?

**Сваруу:** Я думаю, это одно и то же. И тебе действительно нужно сопротивление, а не страдание. Сопротивление двигает тебя вперед, дает тебе цель, смысл. Даже если эта цель – просто избежать страданий. Сопротивление страданиям. Но поскольку ты сопротивляешься этому, что бы это ни было, в данном случае страданиям, тогда ты направляешь свое внимание на то, чего ты не хочешь, получая больше того же самого! Ты не хочешь страдать, поэтому ты делаешь все, чтобы сбежать от страданий.

Но в этом-то и проблема, поскольку это лишь создает еще больше страданий. И что тогда? Тогда тебе нужно сфокусироваться на том, чего ты хочешь, а не на том, чего ты не хочешь. Но как ты можешь не фокусироваться на том, чего ты не хочешь, в данном случае на страдании? Тебе нужно понять, что ты должна принять страдание, войти в него. Позволь, не сопротивляйся (здесь можно обсудить гораздо больше, это тема для целого видео). Не сопротивляйся, то, чему ты сопротивляешься, продолжается. Разреши этому произойти.

**Гоша:** Если я испытываю огромную боль из-за болезни, как я могу позволить это? Или если я вижу, как мой брат совершает самоубийство? Или животных приносят в жертву, причиняя им боль? Я понимаю твои основные положения, просто мне нужно больше отталкиваться от 3D перспективы.

**Сваруу:** Ты должна понять, почему. Это процесс. Но, в конце концов, ты должна дать волю своим чувствам. Ты не позволяешь своему брату совершить самоубийство, ты не позволяешь и не соглашаешься с болью. То, что ты позволяешь, это твои чувства по отношению к этим вещам. Это дихотомия. Опять же это едва ли можно понять в 3d. Что многие вещи, часто противоречащие друг другу, могут быть истинными в одно и то же время. Я не говорила, чтобы ты позволяла, чтобы происходили ужасные вещи.

Я имела в виду, чтобы ты позволила своему чувству беспомощности создавать твои страдания. Кроме того, если ты можешь предотвратить это, если ты можешь предотвратить принесение в жертву животного, то, во что бы то ни стало, помоги ему и положи конец своим страданиям. Разрешить страдания, я имею в виду это как духовную практику. Я не имею в виду буквальное разрешение на плохое обращение с собой, например. Ты должна разрешить себе то, что ты чувствуешь по отношению к чему-то, что причиняет страдания.

**Гоша:** Хорошо, я понимаю, и мне нужно еще поразмыслить над этим. Однако я все еще не совсем понимаю эту часть. Ты сказала: «Ты проявляешь то, на чем фокусируешься». Поэтому, если это страдание, то это будет еще больше страдания. Так, в таком случае, ты имеешь в виду, ребенок, который страдал, был сосредоточен на страдании до этого воплощения? Или между жизнями?

Если я испытываю огромную боль из-за болезни, как я могу это позволить? Или если я вижу, как мой брат совершает самоубийство? Или животных убивают, и они испытывают боль? Я понимаю эти основные положения, просто мне нужно больше отталкиваться от 3D перспективы.

**Сваруу:** Ты должна понять, почему. Это процесс, но, в конце концов, ты должна позволить своим чувствам быть. Ты не позволяешь своему брату совершить самоубийство, ты не позволяешь и не принимаешь боль. То, что ты позволяешь, это твои чувства по отношению к этим вещам. Это дихотомия. Опять же это едва ли можно понять в 3d. Что многие вещи, часто противоречащие друг другу, могут быть истинными в одно и то же время. Я не говорила, что нужно позволять ужасные вещи.

Я хотела позволить, чтобы твое чувство беспомощности создавало твои страдания. Кроме того, если ты можешь предотвратить это, если ты можешь предотвратить убийство животного, то, во что бы то ни стало, помоги ему и положи конец страданиям. Разрешить страдания я имею в виду как духовную практику. Я не имею в виду буквальное разрешение съесть себя, например. Тебе нужно позволить себе то, как ты относишься к тому, что причиняет страдания.

**Гоша:** Хорошо, я понимаю, и мне нужно еще поразмыслить над этим. Однако я все еще не совсем понимаю эту часть. Ты сказала: «Ты проявляешь то, на чем фокусируешься». Поэтому, если это страдание, то будет еще больше страдания. Так, в таком случае, ты хотела сказать, что ребенок, который страдает, был сосредоточен на этом до этого воплощения? Или между жизнями?

**Сваруу:** Да. Как бы ни было трудно понять из 3d, это то, что есть.

**Гоша:** И каким образом он или она сфокусировался на этом? Ты хочешь сказать, что связываешь это с Кармой? Сосредоточенность в смысле: «Эй, я хочу испытывать страдания дальше». Или так: «Я все еще должен оплатить некоторые обязательства. На этот раз я пойду и буду страдать».

**Сваруу:** Сознание одинаково до жизни и после. Рассматривай рождение как посадку в машину. Ты не в машине: до жизни Ты садишься в машину: ты находишься в физическом воплощении. Но сам факт того, что ты села в машину, не изменит всего того, что происходит в твоём разуме. То что ты сядешь в машину, не сильно изменит твоё внимание.

**Гоша:** Превосходно. Мне нравится эта аналогия.

**Сваруу:** Многие объясняют это как Карма, да. Лично я считаю, что это просто вопрос внимания, также просто как это.

**Гоша:** Тогда почему же они сосредотачиваются на страданиях до прихода сюда?

**Сваруу:** Потому что они страдали раньше.

**Гоша:** Хорошо, тогда почему они страдали раньше, когда это было в первый раз? Почему это произошло тогда в первый раз?

**Сваруу:** У каждого будут свои причины. Это страдание может переноситься из жизни в жизнь. Очень тяжелая прошлая жизнь. В какой-то момент они попали в ловушку.

**Гоша:** Да, но у источника нет прошлых жизней, и он не страдает. Тогда почему страдают души, которые приходят из источника? Или те, кто воплощается из высших измерений? Недавние звездные семена и т.д.? До этого они не уделяли особого внимания страданиям. Источник свободен от страданий.

**Сваруу:** Источник, по своей природе, является всеобъемлющим и всеохватывающим. У него нет суждений. Если ты полностью освободился от страданий / сопротивления, то ты больше не будешь стремиться к расширению. Ты перестаешь существовать.

**Гоша:** Да, но давай будем логичными. Если мы страдали потому, что раньше концентрировались на этом, то откуда взялось первое страдание, ведь когда будучи в источнике, душа не концентрировалась на страдании? Я чувствую, что здесь что-то странное... со всем этим. Как будто все это рационализация того, что, по моему мнению, НЕ ДОЛЖНО БЫ иметь место. Страдания в моем понимании искусственны. И я имею в виду особенно сильные физические страдания, интенсивные болезни... это ненормально. Я не могу принять это как норму.

**Сваруу:** Случилось так, что что-то вызвало у них посттравматический стресс, в их душе, и они не преодолели это. Тем не менее, это все равно то, что они проявили сами для себя. Каким-то образом они стали совпадать по частоте с этими событиями. Нравится тебе это или нет. Однако чрезвычайно страшные события, о которых пишут в красных колонках газет, люди, заживо изрезанные и тому подобное... Они просто еще больше Матрицы и такое не происходит с реальными людьми.

**Гоша:** Хахаха хорошо. Что-то создало для меня условия посттравматического стресса! В этом есть смысл. И что это было или кто это был? Или что-то заманило нас в ловушку.

**Сваруу:** Да, это ловушка. Ты воплощаешься, что-то понижает твою частоту, так что ты становишься совпадением с чем-то нежелательным, что вызвало страдания, затем ты фокусируешься на этом, и получаешь еще больше, умираешь, но ты настолько травмирован, у тебя посттравматическое стрессовое расстройство из-за страданий, что ты переносишь их в следующее воплощение. Очень, очень трудно принять тот факт, что нигде нет жертв. Если человек реален, то он сам хозяин своей реальности. И мы должны понять, что у каждого из нас, 3d или 5d, есть что-то вроде посттравматического стрессового расстройства. Мы все травмированы.

**Гоша:** Я понимаю. В этот момент, говоря о Карме, важно упомянуть, что, хотя мы возвращаемся, чтобы заплатить за что-то, в основе то, что мы считаем, что должны все исправить. Итак, один из способов выбраться из ловушки – простить себя и других, верно? И я имею в виду: простить себя ГЛУБОКО. Какие еще есть способы выбраться из ловушки страданий?

**Сваруу:** Точно! Но еще важнее, чем прощать других, простить себя. И это трудно. Это трудно, но это является причиной Кармы и реинкарнации в ужасных ситуациях, как в случае с 3-летним мальчиком, больным раком. Другими словами, никто не невинен, даже не рожденный ребенок, поскольку все мы несем свои проблемы, убеждения и посттравматический стресс в каждую новую жизнь, в каждое новое воплощение.

**Гоша:** Возможно, хороший способ простить себя за что-то, что мы «сделали» неправильно, это осознать то, что ты только что сказала, что мы лишь служим частотным соответствием с собственным творением этого человека. Поэтому, даже если мы сделали что-то «плохое», мы лишь отразили этим что-то свое в то же время. Тем или иным способом. И теперь настало время принять решение больше не отражать никакую частоту относительно других. Сделано. Двигаемся дальше. Хотя это может звучать и как оправдание негативных действий по отношению к другим.

**Сваруу:** Да, и да, ты права. Как ты только что сказала, если ты стала частотным соответствием, чтобы сделать кому-то что-то плохое, то этот человек также, по своей собственной воле, стал частотным соответствием с твоим неправильным действием!

**Гоша:** Именно так. Если посмотреть на это с другой стороны, это может помочь в момент попытки простить себя. Потому что все, что ты делаешь, не является только твоим собственным. Мы все связаны и со-творим. И все же... это ни в коем случае не является оправданием для продолжения причинения вреда другим.

**Сваруу:** Да, это не оправдание, однако, это работает именно так, поскольку Вселенная не имеет ни малейшего представления или суждения о том, хорошо ли то, что ты делаешь, или нет. Теперь, если ты позволишь мне вникнуть в еще более сложные вопросы... Страдание и пребывание в частоте негативных событий – это лишь одна из твоих бесчисленных временных линий. Это твой выбор – жить в той, в которой ты находишься. Все варианты, позитивные и негативные, уже существуют, все, что тебе нужно сделать, это сфокусировать свое внимание на желаемом опыте (не фокусируясь на том, чего ты не хочешь), и ты делаешь это, изменяя свою частоту.

**Гоша:** Как мы изменяем нашу частоту?

**Сваруу:** Индикатором твоей частоты является твое счастье. Твое хорошее настроение по поводу чего-то конкретного. Например, если тебе предложили хорошую сделку, но твоя интуиция подсказывает тебе, что что-то не так... И всегда так будет, независимо от того, насколько логичной эта сделка кажется на первый взгляд.

**Гоша:** Но ты не совсем счастлива!!! Что это значит? Если ты знаешь все эти ключи, почему ты не полностью счастлива? Почему ты не можешь исправить это даже из 5d? Это гораздо сложнее сделать из 3d.

**Сваруу:** Я понимаю, как все устроено. Но я также несу свое личное посттравматическое стрессовое расстройство, и я упорно работаю над тем, чтобы освободиться от всего этого и от всех этих вечных кругов реинкарнации колеса Самсары.

**Гоша:** Значит, вы также обременены какого-то рода страданиями, даже в 5D?

**Сваруу:** Да, так и есть.

**Гоша:** Но меньше, как я понимаю? И вы знаете лучше, как это контролировать, да? Вы понимаете механику его функционирования?

**Сваруу:** Смею утверждать, что большинство в 5d уже на пути к преодолению этой проблемы. Но контроль над этим имеет мало, если вообще имеет, отношения к пребыванию в 5d или любой другой плотности. Сознание не имеет границ. Ты можешь быть свободной и управлять всем этим из любой плотности. Единственное, что ограничивает тебя, в 3D 5d или где бы то ни было, это твоя идея, что ты ограничена, потому что у тебя буквально нет никакого предела, потому что ты – сам Источник. Так что то, что ты в 3d, не является оправданием. Ты можешь выйти за пределы этого.

**Гоша:** Превосходно. Итак, ты сказала, что мы страдаем, когда не соответствуем своему намерению. Это страдание может быть физическим? Это как, например, потерять ноги, чтобы суметь больше сосредоточиться на писательском предназначении?

**Сваруу:** Ум, как обезьяна, всегда ищет, на чем бы сосредоточиться и создать проблему. Одна женщина оказалась случайным совпадением с автомобильной аварией, в которой она сломала ногу. Несколько месяцев она была в гипсе. В течение этих месяцев ее ум, ее обезьянка, сосредоточилась на проблеме «ноги», и она, то, кем она является на самом деле, наконец, смогла понять, что она не просто тело..... Благодаря несчастному случаю она обрела просветление.

После 4 месяцев в гипсовой повязке она восстановилась после аварии на 100%..... Теперь у нее снова есть «нога», и она такая же, как раньше... но сейчас она все еще просветлена. Все происходит по какой-то причине. Ничто не является простым совпадением.

**Гоша:** Говоря о физической боли и пытаюсь понять все причины ее возникновения, почему существует так много физических страданий? Я имею в виду, почему наше тело должно так сильно болеть? Если будет меньше болеть, то это тоже могло бы служить своей цели. Я имею в виду, что есть люди, сгоревшие до смерти, зарезанные... количество физической боли просто ошеломляет.

Почему было задумано именно таким образом? Я протестую против этого! До встречи с тобой я всегда говорила: «Я собираюсь предъявить это дизайнерам человеческих тел.» Это безумие, сколько боли может чувствовать это тело!

**Сваруу:** Существует предел. Это не безграничная боль, есть только определенное количество боли, сколько тело может выдержать, прежде чем оно отключится. Однако это слишком много. Я согласна.

**Гоша:** Ты согласна? Итак, у кого мы обжалуем это? кто несет ответственность?

**Сваруу:** Большая часть телесной боли испытывается в 3d, потому что тело не совершенно, оно изнашивается, стареет. ДНК не является полной, поэтому она не может заживить должным образом. В 5d все еще много боли, но я думаю, что это не то же самое, что в намного более плотном 3d, и где ее труднее переносить. И технически говоря, ты отвечаешь за проектирование своего тела и «человеческого» тела!

**Гоша:** Что ты хочешь сказать тем, что я несу ответственность?

**Сваруу:** Потому что ты, с твоей перспективы, понимаешь ты это или нет, являешься самим Источником.

**Гоша:** Да, но я имею в виду... Давай оставим в стороне тему Источника... должна была существовать Раса-Создатель... некоторые сущности, создавшие биологических существ ... или что-то в этом роде, кто-то, кто это разработал. АРХИТЕКТОРЫ наших материальных транспортных средств. Тело не создано само по себе. Или, может быть, создано? Оно появилось из эфира?

**Сваруу:** Ты совпадаешь по частоте со своим телом, поэтому ты в нем и находишься. Ты не можешь «отделить его от Источника», потому что ты и есть источник. Твое тело – идеальное отражение твоего сфокусированного намерения. Ты создала его, ты спроектировала его. Это видно по тому простому факту, что ты в нем находишься. Был оригинальный дизайнер. Ты являешься этим дизайнером. Я говорю очень серьезно.

Нет никого выше тебя. Ты не жертва. Нет никакой высшей силы. Ты являешься этой силой. Есть только имена и роли. Но всё и все, что есть, это ты, все являются

источником. Ты только смотришь на других «тебя», поскольку все происходит сейчас и нет времени, все мы являемся также и тобой. Они лишь другая точка приложения твоего внимания, но я должна подчеркнуть, что они – это ТЫ.

**Гоша:** Хорошо, я полностью понимаю это... но на другом уровне МЕНЯ... Я настаиваю... кто является архитекторами-создателями тел...? Например ... ты также являешься МНОЙ, мы оба – Источник. Но ты также и Тайгетеанка. У тебя разные задачи. И здесь у меня тоже есть разные задачи. Поэтому Источник, через тебя и меня, разделен на различные задачи.

Таким же образом, возможно, существует слой Архитектора МЕНЯ, который создал тела. Я хотела бы узнать этот слой МЕНЯ, который создал физическое тело, чтобы я могла обжаловать степень физической боли. Я хочу идентифицировать ту часть МЕНЯ, которая создала тело. Ты знаешь более конкретно, кто это? Потому что мне нужно подать апелляцию. СЕБЕ.

**Сваруу:** Согласно историческим записям, первоисточник человеческого тела возник еще до Великой экспансии Веги Авалона и Веги Лиры. Но записи и история были потеряны во время войны более миллиона лет назад. То, о чем ты спрашиваешь, мы все спрашиваем здесь, и мы все хотим знать.

Однако, по тому как все функционирует, мы знаем, что все мы являемся лишь отражением самих себя и что мы проявили тела, поскольку материи как таковой не существует, а есть лишь потенциальная энергия, установленная во временном месте под названием «ты» благодаря сфокусированному вниманию твоего сознания.

**Гоша:** Невероятно все это. Очень хорошо, Сваруу, и очень интересно. Спасибо за все твои ответы и нашу сегодняшнюю беседу. Много нужно обдумать. Очень важно продолжать напоминать людям о творческой силе, которую они имеют над всем в своей реальности.

**Сваруу:** Да, эта тема была чрезвычайно важна для понимания людьми. Спасибо и тебе Гоша.

<https://www.youtube.com/watch?v=cTpPxrPy1Jw>

<https://swaruu.org/transcripts/swaruu-de-erra-porque-hay-sufrimiento-mensaje-extraterrestre-pleyadiano-de-taygeta-16>