

Время и как оно работает, часть 2, Временные линии

Автор: Swaruu Official - Español

Дата публикации: 4 мая, 2023 г.

Мари Сваруу: Здравствуйте. Спасибо, что снова присоединились ко мне. Я надеюсь, что у вас всё хорошо. Я – Мари Сваруу.

В этом видео я буду говорить только о первой части темы временных линий, поскольку это очень сложная и длинная тема, но это видео можно считать и второй частью темы времени и того, как оно работает.

С тех пор, как я начала вести свой канал, я даю свои темы с определённой градацией – от более простых к более сложным. Вначале я даже давала известные концепции, которые большинству из вас уже известны от моих предшественников, но мне приходилось высказывать свою личную точку зрения на них. Изучение всех предыдущих концепций, которые я давала с момента создания этого YouTube-канала, было бы очень полезно для понимания этих более трудных или сложных тем, которые я публикую в последнее время, но даже и просто просмотра последних может быть достаточно.

Я размещаю свои последние темы в такой последовательности для просмотра моих видео «Что такое время?», «Что такое разум?», «Что такое душа?», «Развитые души и их коллективный разум» стал основой для понимания этой и некоторых последующих тем.

В своём последнем видео я объясняла, почему всё проявляется из разума и как действие или его продукт сознания и идей, которые они формируют, так что время и временные линии ничем не отличаются от этого. В качестве сравнительной основы для того, что я буду говорить дальше, на Земле время рассматривается абсолютно линейно, как последовательность событий, движущихся в одном направлении, от прошлого к настоящему и будущему, негибким и неизменным образом, где каждая единица измерения времени, секунды, минуты, часы и так далее, сохраняет одно и то же значение длительности в любой точке временной линии или временной последовательности, в которой они находятся. И для науки на Земле эти единицы измерения настолько фиксированы и негибки, что даже считаются константами для её математических уравнений, хотя учёные также пришли к нескольким уравнениям, которые показывают, что время меняет свои значения при наблюдении вблизи объекта с большой массой, или когда одна из точек измерения находится на скорости.

Последний вариант был проверен на Земле путём эмпирического размещения сверхточных атомных часов на космических кораблях, созданных человеком, и сверки их показаний с клонами таких же часов, размещённых на Земле в Центре управления полётами.

Нет никакой логической причины, почему человеческие учёные могут продолжать настаивать на использовании времени как константы в своих уравнениях, которые пытаются объяснить, как устроена Вселенная, кроме как для поддержания лжи, которая используется для подпитывания их контролирующей Матрицы на Земле, поскольку они сами показали, что время не может быть константой, оно может быть только переменной. Таким образом, они противоречат сами себе.

Например, они настаивают на вычислении дат в прошлом, например, возраста Вселенной с

момента Большого взрыва, который, как даже они знают, не был реальным событием, поскольку это всего лишь символизм тайного общества.

Другие учёные также настаивают на датировке событий на Земле, происходивших в далёком прошлом, например, мезозойская эра (248 млн. лет назад - 65 млн. лет назад) и кайнозойская эра (65 млн. лет назад - настоящее время), когда невозможно определить какую-либо дату, временные рамки или продолжительность дня в те времена.

Время строго зависит от наблюдателя и его состояния сознания, поскольку оно является его прямым субпродуктом. Поэтому нет никакой возможности вычислить, на какого наблюдателя опираются эти расчёты и каково его состояние духа.

Единственное предположение состоит в том, что базовым наблюдателем для этих временных расчётов будет коллективное бессознательное, существовавшее в то время, но это только предположение, поскольку я сильно сомневаюсь, что эти учёные вообще рассматривают возможность существования такой вещи, как коллективное бессознательное.

Учитывая всё вышесказанное, используя геометрические фигуры для определения или попытки придать времени форму, человеческое восприятие и его наука определяют время как линию, движущуюся в одном направлении, как я уже говорила выше. Но для развитых цивилизаций, достигших межзвёздных возможностей, время будет представлено в виде сферы, которая постоянно расширяется во всех направлениях.

Его также можно представить в виде бесчисленных линий, как те, которые видит человек, расширяющихся и движущихся во всех направлениях, образуя своеобразную сферу с точками в движении, всё время растущую.

Для человеческой науки время считается четвертым измерением, как в списке: длина, ширина, высота и время. Но если смотреть на время с точки зрения человеческой науки, то оно является одномерным, в то время как с точки зрения науки развитых межзвёздных цивилизаций это был бы трёхмерный объект.

С точки зрения и понимания человеческой науки, материальный мир или мир живого имеет три измерения в пространстве и одно во времени, всего четыре. С точки зрения и понимания развитой нечеловеческой науки, материальный мир имеет три измерения в пространстве и три измерения времени, всего шесть измерений.

Здесь есть интересная подсказка. Обратите внимание, что четыре – это даже не простое число и находится за пределами первозданной последовательности 3, 6, 9, 12, которая представляет собой эфирную сторону во всех нечеловеческих уравнениях, пытающихся объяснить реальность, включая те, которые лежат в основе свободной энергии Нулевой точки. Наблюдаемое человеком четырехмерное пространство-время является неполным, поскольку не учитывает эфирную составляющую реальности, как это всегда делает человеческая наука.

Попутно заметим, что наблюдаемая на Земле последовательность 3, 6 и 9 также неполна, поскольку рассматривается в математической модели на основе 10, которая считается ошибочной межзвёздными цивилизациями, использующими модель на основе 12, в которую, по логике вещей, входит число 12. Поэтому все попытки получить рабочие уравнения для энергии Нулевой точки оказываются бесплодными, поскольку существует сильный дисбаланс энергии

между эфирной и материальной сторонами. Поэтому поток энергии дефектен и стремится не двигаться или деполяризоваться из эфирной части в материальный мир, что делает его бесполезным.

Для того чтобы время воспринималось как прогрессивно движущееся, оно должно быть противопоставлено чему-то, так же как скорость можно оценить, только противопоставив её статичному объекту.

На Земле основой восприятия времени человеком являются суточные и ночные циклы планеты, из которых выводятся понятия часов, минут и секунд, которые с помощью часов используются как механизм координации собственной Матрицы Земли, подобно тому, как метроном координирует музыкантов.

На Земле время используется как один из основных механизмов управления Матрицей, поскольку оно координирует восприятие всех в их коллективном бессознательном, заставляя их воспринимать время более или менее одинаково, создавая иллюзию, что время движется в одном направлении. Благодаря этому коллективные способности людей к проявлению оказываются идеально организованными и, следовательно, эффективными.

В состоянии, когда нет ничего для контраста, например, в глубоком космосе или, когда разум, производящий время как побочный продукт своего мыслительного процесса, находится в состоянии, когда на него не влияет никакое коллективное бессознательное, единственное, что ему остаётся противопоставить, это его собственное восприятие длительности потока собственных мыслей.

Временные линии определяются как последовательность событий, предшествующих друг другу, где будущее является следствием настоящего и прошлого и их ситуаций. Это делает ещё не произошедшие события на временной линии более или менее предсказуемыми, поскольку возможен лишь ограниченный диапазон возможностей, основанный на предыдущих ситуациях.

Концепция временных линий на Земле – это нечто внешнее по отношению к индивиду, который переживает их детерминированным образом, в то время как в действительности именно индивид проявляет временную линию своим восприятием.

Существует бесконечное число возможностей. Следовательно, и временных линий. И единственное, что мешает индивиду или группе индивидов изменить свою временную линию на более подходящую или желаемую, это их собственные ограничения, которые у них есть, по их собственному восприятию. Их разум – это то, что ограничивает диапазон возможных результатов, и ничто другое.

Временные линии как таковые – это концепция, существующая в сознании разумных существ, которые могут формулировать гипотезы о последовательности вероятных результатов, основанных на настоящих и прошлых событиях и ситуациях. Временные линии не являются чем-то, что существует вне индивидов, которые их воспринимают.

Всё, что существует, включая ситуации, как ментальные, так и физические, в том числе и события, это структуры энергии в поле потенциальной энергии, как я уже объясняла в предыдущих видео. Всё, что нужно индивиду или группе индивидов для того, чтобы переместиться на временную линию с последовательностью событий, более желанных для

индивидов по сравнению с теми, которые они переживают, это изменить отношение и мысли-восприятия, которые являются творческой энергетической частотой и, сделав это, они станут частотой, соответствующей этим желанным событиям, поскольку их вибрации совпадают.

Точно так же это можно сделать ментально, изменив установку и вибрацию, и помня, что всё есть энергия, которая представлена численно, как структуры в поле, являющемся эфиром (en un campo que son los éteres), и, как объяснялось ранее, звёздный корабль может эмулировать эту желаемую вибрацию своими двигателями. И если расчёты верны, то он может привести тех, кто находится в корабле, к совпадению с желаемой будущей ситуацией или результатом. Подробно об этом будет рассказано в одном из следующих видео.

На сегодня это всё. Большое спасибо за просмотр моего видео. Я вам очень благодарна.

Берегите себя и до встречи в следующий раз.

С большой любовью,

Мари Сваруу

Источники:

https://www.youtube.com/watch?v=6hVXeVYZD_A

<https://swaruu.org/transcripts/el-tiempo-y-como-funciona-parte-2-lineas-temporales>