

## Что такое душа

Автор: Swaruu Official - Español

Дата публикации: 26 апреля, 2023 г.

**Мари Сваруу:** Надеюсь, у вас всё хорошо, и спасибо, что снова присоединились ко мне. Здравствуйте, я – Мари Сваруу.

Слово «душа» имеет сильный религиозный оттенок, особенно в христианстве и католицизме, что может неверно изменить смысл или интерпретацию сообщений моей группы.

Я использую слово «душа» в своих видео, потому что это самое простое слово, понятное и близкое подавляющему большинству людей, но я использую его без религиозных коннотаций или дополнительной смысловой нагрузки.

Чтобы избежать этой проблемы интерпретации того, что такое душа, мои предшественники, особенно София, также используют слова «адма» или «катра», но, по сути, все они имеют то же значение, которое я придаю слову «душа».

Я уже некоторое время использую это слово в своих предыдущих видео и буду продолжать использовать его в своих последующих видео. Поэтому я вижу необходимость чётко определить, что это такое, и это определение также будет распространяться на слова «адма» или «катра», если в будущем не будет сказано или определено иначе.

Как объяснялось ранее, всё есть Первоисточник и всё есть сознание. То есть даже материальный мир проявляется сознанием в отдельности и коллективно. И именно здесь появляется душа, потому что эта единичная точка сознания, которая способна проявлять так много, и есть то, что мы пытаемся определить сегодня.

Хотя описание того, что такое Первоисточник, заслуживает отдельного видео, я определяю его в нескольких словах: это великое Единство, включающее в себя всё, что когда-либо существовало, существует и будет существовать, включая альтернативные временные линии и параллельные вселенные, в контексте за пределами всего времени и пространства.

Он включает в себя всё, поэтому он также разрушает все концепции дуальности, поскольку всё является его частью, до такой степени, что его даже невозможно определить, и все наши попытки всегда будут не соответствовать тому, что он собой представляет. Также говорят, что это чистое сознание, осознающее своё собственное существование.

В непринуждённой форме и если использовать это выражение только в описательном смысле и с религиозной нагрузкой, если хотите, Источник был бы «разумом Бога».

Чтобы определить что-то, его нужно противопоставить тому, чем оно не является, поэтому в случае с Источником его невозможно определить, так как он не вписывается ни в какую дуальность. Поэтому душа – это попытка Источника определить себя, создавая то, чем он, как кажется, не является, учитывая её кажущиеся ограниченными качества.

Как многие другие пытались описать, что такое душа, это голографический фрагмент Источника. Голографический, как уменьшенная часть чего-то, но сохраняющая все характеристики и всё, что определяет оригинал. Для этой концепции я приведу следующий пример.

Представь, что у нас есть фарфоровая ваза, в ней всё идеально. Затем мы роняем вазу, и она разбивается на сотни больших и маленьких осколков. Каждый из этих осколков будет именно таким – осколком или фрагментом оригинальной вазы, но каждый из них будет иметь другую форму, не соответствующую оригинальной вазе, они все разные, хотя в случае с большими осколками ещё можно определить, откуда они взялись, когда ваза была целой.

Теперь представь вазу, которая разобьётся голографически. Опять же, у нас есть вся ваза, она едина и совершенна. И снова мы роняем вазу, и она разбивается на сотни больших и маленьких осколков. Только на этот раз каждый из этих сотен осколков – точная копия оригинальной вазы, со всеми её атрибутами. Так что теперь у нас есть сотни идеальных маленьких ваз, больших и маленьких. Каждая из них будет голографическим фрагментом оригинальной большой вазы. Душа – это голографический фрагмент Первоисточника.

Говорят, что душа – это уменьшенный голографический фрагмент Источника. Однако, сознание находится за пределами всех концепций пространства, времени и всех измерений, поэтому, если душа является его совершенным фрагментом, она должна сохранять все его атрибуты. Следовательно, она также находится за пределами всех концепций пространства и времени.

Поэтому я решительно утверждаю, что душа не является меньшим фрагментом Источника. Слово «меньше» здесь не применимо. Душа – это сам Источник, со всеми его характеристиками и всем тем, что его определяет.

Источник может быть только один, абсолютный, но мы ощущаем, что вокруг нас множество душ. Так что же они такое?

Время является побочным продуктом акта быть разумным / чувствующим (*sintiente*), сознания и мышления, как я объясняла в своём последнем видео. Сама концепция и то, что она собой представляет, может быть манипулируема самим сознанием. Все остальные люди и всё остальное, имеющее душу, это сам Источник, а не его фрагмент.

Каждый из нас, кто мыслит и осознаёт, является самим Источником (*que piensa y es consciente es la Fuente misma*), так что все остальные, кто не является сознательным субъектом, который наблюдает, также являются самим Источником.

Все, кого мы видим вне себя как кого-то другого, это снова мы в другой момент времени, с точки зрения Источника, который генерирует концепцию времени на основе своих собственных идей и мыслей. Мы все одно, хотя не все тела, которые существуют, которые ходят и которые мы можем видеть, должны быть кем-то с душой.

Вопрос в том, что каждый из них означает для тебя, наблюдающего и, следовательно,

являющегося душой?

Я определяю душу как группу идей и привязанностей в сознании Источника. Все мы – фрагменты воображения Источника, персонажи его театральной пьесы, причём каждый из нас является верховным творцом не только своей личной реальности, но и самой реальности.

Мы ограничены относительно того, что определяет каждого из нас, наших атрибутов и качеств, но это лишь идеи и концепции, которые мы храним и лелеем, потому что они формируют и определяют личность (persona), индивида, с которым мы себя ассоциируем.

Единственное, что определяет, кто мы есть и на что способны, а значит, и определяет, что нас ограничивает, это совокупность идей, к которым мы настолько привязаны, что считаем их неизбежной реальностью. Вот почему именно освобождение разума от ограничивающей концепции «я» и «эго» приводит к просветлению.

Каждый из нас, кто чувствует и осознаёт, является самим Источником (que somos sintientes y conscientes somos la Fuente misma), а не его частью, и мы, конечно же, являемся ничем иным, кроме как Источником. Концепция того, что мы что-то или кто-то отличный от кого бы то ни было другого или от Источника, это иллюзия в наших умах, в уме самого Источника, поскольку он способен на нечто сродни удержанию нескольких точек внимания одновременно, и мы являемся каждой из этих точек внимания.

Я говорю, что это нечто подобное, потому что совершенно уверена, что с точки зрения самого Источника все эти точки внимания также являются одним целым, с самой расширенной точки зрения. Мы – Источник, и то, чем мы себя считаем в этих ограниченных телах и с ограниченным набором концепций, которые определяют нас как индивидов и формируют нашу концепцию «Я-Эго», не более чем конструкция в нашем собственном уме.

Каждый из нас – результат того, что Источник проявляет различные варианты и различные точки внимания в рамках игры, которую мы называем существованием, которую мы называем жизнью.

Поскольку мы являемся самим Источником, и как я уже объясняла ранее, Источнику невозможно дать определение, так же обстоит дело и с душой. В конце концов, это всё тщетные попытки дать определение тому, что необъяснимо. Никакие концепции и никакие слова не могут определить нечто столь сложное и столь величественное.

Тебе не нужно определять, что такое твоя душа, ты просто проживаешь на опыте, что это такое – быть душой, и просто знаешь, что ты являешься одной из них, как божественное сознание и безо всяких слов.

Спасибо, что посмотрели моё видео. Пожалуйста, берегите себя, прекрасные люди.

До следующего раза.

С большой любовью,

Мари Сваруу

Источники:

[https://www.youtube.com/watch?v=Sg2\\_GPDyF5w](https://www.youtube.com/watch?v=Sg2_GPDyF5w)

<https://swaruu.org/transcripts/que-es-un-alma>