

## Привидения, явления, духи и призраки, часть 2

Автор: Swaguu Official - Español

Дата публикации: 18 сентября, 2023 г

**Мари Сваруу:** И снова здравствуйте. Спасибо, что вы снова здесь со мной. Моё имя Мари Сваруу.

Это вторая часть о призраках. Я советую вам посмотреть и первую часть, если вы ещё не сделали этого, так как там я даю необходимые концепции для понимания второй части.

Во время смерти не происходит разрушения эго, идентичности или сознания индивида, поскольку то, чем мы являемся, не является продуктом тела, оно служит лишь транслятором для переноса души в физический, материальный мир. Таким образом, биологическое тело – это скорее костюм или даже корабль, чтобы быть, существовать в физическом мире, а душа – это скорее сигнал Источника, а не что-то с массой, как утверждают многие, говоря, что вес души был измерен и составил 20 граммов, когда она покидает тело умирающего человека.

Эта потеря веса, по моему мнению, может быть скорее комбинацией нескольких причин, включая потерю воздуха в теле, когда легкие полностью опустошаются, в сочетании с потерей энергии, вызванной тем, что эфирное тело покидает биологическое тело, когда сознание субъекта больше не может функционировать через биологическое тело.

Эфирное тело не является душой, это лишь более легкое проявление, исходящее от неё, если рассматривать его с точки зрения и в контексте астральных царств. И физическое тело, и эфирное тело – это проявления того, как душа, индивид, видит себя, в зависимости от всех привязанностей, которые этот индивид имеет к тому, что определяет его как индивида.

По мере того как душа накапливает опыт в течение многих жизней, где она была множеством различных существ обоих полов, по мере развития она всё больше привязывается к тому, что лучше всего определяет её, к её характеристикам и значению, которое она им придаёт, всё это основано на опыте, который она имела в каждой жизни, и в итоге возникает собственная идентичность, к которой душа становится сильно привязанной.

Эти привязанности и их значения, которые по сути являются идеями, переносятся в следующее воплощение в биологическом теле, характеристики которого также являются результатом, отражением и следствием привязанности души к этим идеям, и где ДНК в своей кристаллической природе является первой материализацией или проявлением, исходящим из этих идей и из которых возникают основные компоненты биологической жизни.

Как я уже объясняла, не существует материального мира, поскольку он также является частью астрала. Их отличает только опыт, который проживает каждая душа, то, на чём она концентрирует своё внимание, и в случае с материальным миром это внимание обязательно ограничено узким диапазоном вещей, ощущений и опыта, которые душа может испытать только через пять или шесть органов чувств биологического тела.

К результату процесса фильтрации реальности, который тело даёт душе, можно добавить всё, что может обнаружить технология с материальной стороны, также как часть материальных царств существования; технология, которую душа может испытать только через эти пять или шесть биологических чувств. Таким образом, то, что определяет материальный мир, это те пять или шесть телесных биологических чувств.

Кроме того, ещё одной определяющей характеристикой материальных царств существования являются временные рамки, в которых они существуют, линейность опыта, который мы получаем, находясь в теле, последовательность событий, которые мы переживаем, причём некоторые из них являются причиной других, предшествующих им.

Но это определяется только соглашениями о восприятии времени отдельными душами, когда они входят в физический мир, самими циклами планеты, ночью и днём, и, кроме того, искусственными машинами для измерения времени, которые мы называем «часами», которые сильно синхронизируют наше восприятие времени, давая нам иллюзию, что продолжительность часа или минуты одинакова для всех, но это всегда не так.

Пять или шесть биологических чувств, действующих как фильтр восприятия, так что душа имеет ограниченный опыт, в сочетании с кажущейся линейностью и продолжительностью времени, вот что порождает материальный мир, мир живых, поэтому он является лишь иллюзией.

Мысли становятся идеями, а идеи порождают привязанность к ним. Когда эта привязанность становится достаточно сильной и повторяющейся, они начинают формироваться, начинают материализовываться в мире живых, сначала в виде энергии, а затем в виде твёрдой материи. Идеи превращаются в вещи.

Поэтому ситуацию проявить гораздо легче, чем объект, конечно, обобщая, потому что это также зависит от того, о какой ситуации и каком объекте идёт речь и какие представления о них имеет субъект или душа, например, какой уровень сложности должен быть у каждого из них, что их определяет и так далее. Хотя, строго говоря, любая ситуация и любой объект всегда одинаково легко проявить. И единственным ограничением будут идеи и концепции того, кто их проявляет. Идеи души – это её единственное ограничение, потому что, поскольку душа – это Источник, она способна на всё.

Когда индивид с душой умирает, он отключает своё внимание от этих пяти или шести биологических чувств и может ощущать своё собственное существование только через астральное тело, которое я определяю как менее плотную версию биологического материального тела, но это всё также результат того, как эта душа видит себя и то, что определяет её как индивида.

Смерть – это не конец сознания или идентичности эго и Я. Это лишь конец тех плотных биологических процессов, которые мы называем «физическим телом». Когда душа теряет фильтр восприятия, который мы называем телом, она может воспринимать окружающее только через фильтр собственного сознания и его идей, порождающих привязанности и ограничения, которые также порождают астральное тело и всё, что его определяет. Вот почему у призраков есть пол, ведь он является частью той самоконцепции, которую душа

имела при жизни и будет иметь, находясь в астрале.

Время больше не является линейным, когда мы находимся в астрале или только когда что-то, например, событие, наблюдается или происходит оттуда. В астрале нет никаких дополнительных механизмов для синхронизации времени, поскольку единственным ориентиром для этого является опыт субъекта, а в качестве ориентира можно использовать только день и ночь, хотя они не переживаются так же, как в мире живых.

Поскольку в астрале нет времени как такового, души там функционируют только в рамках своего восприятия, а не откуда-то из материального мира. Поэтому, когда кто-то из живых видит призрака, это не означает, что его душа застряла в этом месте, даже если сообщается, что эту душу видят уже несколько десятилетий.

Это будут десятилетия только с точки зрения и опыта людей в мире живых, но не с точки зрения того, что переживается в астрале, где душа как призрак может проходить через это место только один или несколько раз, при этом понимая, что она должна перейти дальше в иной мир или вернуться к самому Источнику. Временная петля, в которой, по всей видимости, находится призрак, существует только при взгляде со стороны живых.

Хотя жизнь и её роли в конечном счёте являются лишь спектаклем, в котором враги в жизни являются лучшими друзьями вне жизни, где они договорились играть разные роли перед воплощением, это применимо только с точки зрения высших астральных планов с очень высокой вибрацией.

Но опыт, через который проходит душа во время игры жизни, может вызвать у неё привязанность к вещам, местам и идентичности в процессе возвращения на высшие астральные планы.

Когда злой человек умирает, он всё равно остаётся злым по ту сторону, а когда умирает прекрасный и любящий человек, он всё равно остаётся добрым по ту сторону. Я знаю только одно: они не меняются.

Когда происходит внезапная или насильственная смерть, душа может не успеть осознать, что она мертва. Её сознание и сила проявления могут быть достаточно сильны, чтобы показаться живым некоторым людям, ставшим свидетелями несчастного случая, и даже поговорить с ними. Иногда их просят передать послание своим близким, прежде чем жизненная энергия просящих полностью рассеется в астрале. Такие случаи были зафиксированы в бесчисленном количестве по всему миру.

Только что умерший может некоторое время бродить в мире живых по местам, к которым у него возникла привязанность, особенно по месту своей смерти, поскольку ему необходимо переварить случившееся. Эта привязанность может быть вызвана его чувствами страха, муки, негодования и гнева, что вполне понятно в случае убийства, но не только, потому что мотивы столь же разнообразны, как и все эти души, ведь они просто те же люди.

Одна из вещей, которая лучше всего определяет нижний астрал, это его качество как карикатуры или плохой копии материальной стороны, и это также включает в себя похожее

восприятие времени, но только когда кто-то в астрале наблюдает за событиями, происходящими на материальной стороне жизни, в линейной манере.

Как я уже объясняла раньше, нижний астрал и все остальные астральные планы существования наполнены всевозможными созданиями и сущностями. Некоторые из них, возможно, когда-то были живыми в биологическом теле, человеческом, животном или ином, а теперь развоплощены. Но большинство – это астральные сущности, которые никогда не были в собственном биологическом теле или только в качестве паразита в нём.

Сущности и души в нижнем астрале, те, которые когда-то были живыми, и те, которые никогда не были живыми, имеют сильную тенденцию образовывать кланы и племена, которые в основном похожи на уличные банды, где они объединяются вокруг лидера или мастера, чтобы получить то, что им нужно и чего они хотят, в основном эксплуатируя людей и животных на стороне живых из-за их энергии и силы проявления, когда они испытывают страх.

Недавно умерший человек в нижнем астрале может видеть всех этих сущностей и даже взаимодействовать с ними, но это всегда будет зависеть от частоты и вибрации одного и другого. Это позволяет недавно умершему увидеть, как эти сущности готовят свои коварные планы, чтобы вызвать несчастные случаи и причинить вред людям в мире живых, способом, который объясняется в других моих видео о паранормальном, например в тех, которые я опубликовала о порталах, которые мы все создаём, где я подробно описываю, как эти астральные сущности могут вызвать несчастные случаи, например дорожные происшествия, в местах или точках в мире живых, которые имеют такую низкую частоту, которая позволяет низшему астралу проникать в материальный мир. И примером тому могут служить некоторые конкретные опасные перекрестки дорог, на которых происходит необычайно большое количество иррациональных аварий.

Поскольку недавно умерший индивид сильно привязан к оставшимся в живых родственникам, он стремится следовать за ними, чтобы просто быть с ними в процессе расставания. Но со своей астральной точки зрения он может видеть все движения сущностей, которые постоянно окружают живых людей, и предвидеть злые планы и ловушки, которые эти сущности могут готовить для них.

Так как это люди с любовью в душе, они обладают гораздо более высокими вибрациями, чем эти злые сущности, и поскольку они хорошо видны недавно ушедшим позитивным душам, они не вызывают у них никакого страха. Это позволяет высоковибрационным позитивным ушедшим защищать тех, кого они любят и кто всё ещё остаётся в мире живых.

Наши предки защищают нас от злых сущностей и их злых намерений по отношению к нам, поэтому мы должны чтить их и любить их память, поскольку они буквально продолжают быть с нами, хотя мы не можем видеть их непосредственно с помощью пяти или шести органов чувств биологического тела, но во многих случаях мы можем чувствовать их рядом с собой.

Они становятся некоторыми из наших ангелов-проводников, не забывая при этом, что главный проводник в нашей жизни – это мы сами, как в жизни, так и выше, в безвременных пространствах высшего астрала, где обитает наше Высшее Я и откуда оно нас направляет.

Банды, сформированные низшими астральными сущностями, всегда будут использовать такие места, как старые дома и здания, особенно если эти места имеют низкую вибрацию, которая благоприятствует им. Места с большой историей, особенно те, где было много страданий, поддерживают низкую частоту, которая благоприятствует проникновению сущностей.

С точки зрения мира живых, вибрация или частота каждого места, каждого дома или здания различна, в зависимости от его истории и того, кто в нём живет. Многие позитивные люди, как звёздные семена, знают об этом и называют свой дом, своим пространством, своим маленьким пузырьком защиты от враждебного внешнего мира.

Точно так же старые дома и здания с печальным и плохим, низкочастотным прошлым будут удерживать или поддерживать низкий вибрационный пузырь, который, как всегда, стремится понизить уровень всего и всех, кто в него входит.

Этим пользуются все эти банды негативных и развоплощённых сущностей, потому что они приближают мир живых по вибрациям к их миру в нижнем астрале, позволяя им больше взаимодействовать с теми, кто жив и вошёл туда. Поскольку всё есть частотное и вибрационное соответствие, попадая в эти низкочастотные места, становится легче видеть и ощущать призраков и видения, а также все другие виды паранормальной активности.

Эти места также поддерживают низкую частоту и вибрацию не только из-за присутствия этих низших астральных сущностей, но и потому, что материалы, из которых построено здание, например камень, также помогают поддерживать эту частоту. Материя поддается программированию. Особенно кристаллы, многие из которых могут присутствовать в молекулярной структуре любого обычного строительного камня.

Ожидание увидеть призрака или сущность, где бы они ни находились, привлекает их к тебе, потому что твоё воображение, твои мысли и идеи – это вибрация, поэтому ты буквально призываешь их к себе своими мыслями и намерениями, особенно если ты думаешь о них в страхе и где бы ты ни находился в этот момент.

Твоё внимание питает призраков, будь они хорошими или плохими. Это происходит в любом случае, когда в нижнем астрале призраку или сущности, с намерением взаимодействовать с материальной стороной, необходимо сконцентрировать энергию с помощью их намерения и других средств, чтобы вызвать реакцию, сдвинуть что-то, например, что находится на стороне живых. Вот почему они тяготеют к таким источникам энергии, как электрические и магнитные потоки, которые действуют для них как частотные и энергетические усилители.

Помните, что всё существующее основано на частоте и вибрации, как бы исходящих из сознания, и эти сущности также будут тяготеть к людям с вибрациями, схожими с их собственными, вот почему люди, которые живут плохо, всегда заражены астральными паразитами.

Но в целом даже добрые духи обычно окружены чувствительными к ним индивидами, многих из которых называют медиумами, потому что они помогают им взаимодействовать или

посылать сообщение в материальный мир, даже если это сообщение может быть таким простым, как то, что они просто существуют и находятся рядом.

Многие духи, души и сущности на других планах существования, низшем и высшем астрале, также работают через тех людей, которые чувствительны к ним, как вдохновение, а также через ченнелинг, именно поэтому это называется вдохновением, от «*inspirare*», или «*in spiritu*», или с духом внутри.

Но имейте в виду, что все, кто живёт в биологическом теле, является каналом, в основном каналом своего Высшего Я, но не только, поскольку все мы также получаем множество мыслей и вибраций из коллективного бессознательного, даже если не осознаём этого и подсознательно, как я уже объясняла в предыдущих видео.

Спасибо, что посмотрели моё видео, поставили лайк и подписались на новые. Я очень ценю это и надеюсь видеть вас здесь в следующий раз. Будьте здоровы и берегите себя.

С большой любовью.

Ваш друг,

Мари Сваруу

Источники:

<https://www.youtube.com/watch?v=RfKsdh4Ktm8>

<https://swaruu.org/transcripts/fantasmas-apariciones-espiritus-y-espectros-parte-2>