

PROGRAMA ESPACIAL SECRETO -LA COSMOLOGIA – BANDAS VAN ALLEN – SWARUU DE ERRA

Published 6 August 2018 by Despejando Enigmas, Robert

PROGRAMA ESPACIAL SECRETO -LA COSMOLOGÍA – BANDAS VAN ALLEN

Robert: Una pregunta sobre la falsedad de la ciencia. La respuesta si quieres la puedes enlazar con la biología. En este artículo nos hablas varias veces de la cosmología, sé que es un tema muy extenso, ¿qué nos podrías decir sobre la cosmología en breves palabras? ¿Qué crees que es necesario que sepamos? Gracias.

Swaruu: Sí, hay varios conceptos que debería haber dicho en el escrito y que simplemente se quedaron fuera y son importantes.

Sobre la cosmología: lo que se percibe desde el 3D y desde el 5D o cualquier otro plano inferior es solo una pequeña parte de un Gran Todo sin tiempo, sin dimensión, sin distancias. Es algo que humildemente debemos comprender, y que simplemente no podemos comprender desde nuestro punto de vista. Podemos crear teorías, muchas veces con aspectos comprobables, pero nunca como un Todo.

Nuestras mentes, cual fuertes puedan ser, simplemente no pueden manejar lo que está allá fuera, no como un Todo. Conceptos como “nunca hubo un comienzo y nunca habrá un final”, siempre han sido así. No tenemos ni el marco de referencia ni el concepto mental para comprender estos conceptos verdaderamente, por eso formulamos teorías que lo expliquen, pero solo estarán limitadas a nuestro propio marco de comprensión, pero la verdad es que no podemos comprenderlo todo. Siempre hay más, y entre más se aprende más nos damos cuenta de lo que no sabemos, pero siempre intentamos saber más, siempre será así.

Mi raza se caracteriza por ser exploradora. No soportamos no conocer algo. La exploración la hemos llevado hasta las últimas consecuencias y muchas tripulaciones nunca regresaron, pero así somos en nuestra inexorable búsqueda por el conocimiento.

Sobre la Biología: La ciencia Taygeteana acepta que cada criatura con conciencia todo es una creación de sí misma, desde planos superiores proyectándose hacia planos inferiores. Entre más abajo, menos complejidad. Más arriba más complejidad, pero es una creación de sí mismos como conciencias. La conciencia “detrás” de la ardilla fue quien diseñó a las ardillas, los peces a los peces. La conciencia individual es fragmento holográfico de la Fuente con todas sus características y poderes. Pero la ilusión de limitación es lo que le da el contraste necesario para mayor expansión, para la creación de cosas y experiencias nuevas. No se puede tener poder infinito sin saber que es el no tenerlo.

Un punto muy importante que no fue lo suficientemente claro en su momento: “La conciencia genera la biología”. La conciencia manifiesta el ADN desde planos superiores con el principio de las ondas estacionarias y las frecuencias dominantes, pero desde el nivel subatómico creciendo en complejidad hacia lo atómico. Las estructuras moleculares simples, luego las complejas que formarán aminoácidos y demás elementos necesarios para crear una molécula de ADN. Esto siempre

siguiendo un patrón a manera de planos de construcción en un plano superior.

Robert: Gracias, me queda súper claro que todo se crea desde un plano superior de conciencia, donde nosotros podemos activar nuestro ADN solo con nuestra observación.

Swaruu: Estos planos siempre seguirán patrones matemáticos de Geometría Sagrada, que son únicos para cada conciencia e individuo, nunca lo mismo, como nunca serán iguales dos copos de nieve. La mejor evidencia de esto es el cómo prevalece la secuencia de Fibonacci, en la naturaleza, un caracol, una hoja de una planta de helecho, el movimiento de un péndulo. Está en todas partes la misma matemática, y la del toroide, también la misma matemática, pero un paso más complejo. El toroide, siendo la base para todo lo material, desde un átomo hasta una célula, una manzana, un planeta o estrella, una galaxia, si.

Robert: Gracias de nuevo, más preguntas: entramos en la Biología 2. Acerca de cuándo los humanos salen de las bandas Van Allen, al poco tiempo se les activa el ADN y se vuelven como los Lyrianos. Todos los humanos que han ido en los Programas Espaciales Secretos nunca revelaron nada de esto, quizás estos divulgadores que revelaron todo esto de algún modo mienten y ningún astronauta nunca las cruzó. ¿Qué es exactamente lo que experimentan cuando cruzan las bandas Van Allen? Gracias.

Swaruu: Es que nadie las ha cruzado. No así en 3D, cruzan en 5D, para eso necesitan tecnología de naves ultra secretas. Solo se logra con el uso de una nave con tecnología de propulsión de inmersión electromagnética toroidal total. Si entraran con una nave cohete a las bandas Van Allen, primero, experimentarían desorientación, verían flashes de luz en sus ojos. Esto por la presencia de una gran fuente electromagnética más radiación, y finalmente se quemarían con la radiación ionizante y electromagnética de alta energía, varios miles de veces más fuerte que el interior de un horno microondas.

Solo se puede salir de la Tierra con una nave avanzada o portal, y las naves de los programas espaciales secretos tenían tanto tripulación humana como reptil. Con la inmersión toroidal de los motores mantenían una frecuencia acorde a ellos. En sí las naves mantenían lo que ellos sentían o creen que es lo natural, que es la frecuencia de 3D.

Los sistemas de sustentación de vida dentro de las naves adaptaban la frecuencia interna al 3D, interiores 3D, porque el 5D para ellos es invasivo para su morfología, especialmente la reptil, precisamente porque una nave funciona por inmersión total toroidal, los motores sintonizan todo lo que está dentro de dicho toroide a la frecuencia necesaria que se le indique por el ordenador, por eso pueden salir. Están en una frecuencia existencial acorde para no ser vulnerables a las bandas Van Allen que funcionan solo hasta medio a alto 4D.

Robert: Gracias, tus respuestas me resuenan mucho. Ok, Swaruu, tienes razón. Corey Goode hablo de ello. Dentro de las naves, artificialmente tenían la frecuencia Schumann para que la vida fuera como en la Tierra, Matrix 3D artificial.

Swaruu: No sabía que él lo habia dicho.

Robert: Sí.

Swaruu: Es que es cómo funciona una nave, inclusive como esta. Manipula frecuencias. Solo que sí, contradigo muchas cosas.

Robert: A mí no me contradices nada.

Swaruu: A los otros sí. Robert: Otra pregunta. Viene relacionada con tu comentario. Los sistemas de sustentación de vida dentro de las naves adaptaba la frecuencia interna al 3D, interiores al 3D, porque 5D para ellos es invasivo para su morfología, especialmente la reptil. ¿Qué es lo que le pasa a la morfología reptil? Gracias.

Swaruu: Es la frecuencia baja, más baja que la humana.

Robert: ¿Es de la cuarta densidad?

Swaruu: Les afectan las altas frecuencias, los quema como radiación. Los reptiles están desde la tercera hasta la cuarta densidad.

Robert: Claro, es muy lógico.

Swaruu: Son muy 3D. En sí, yo o cualquiera de mis compañeras como seres de 5D o alta 5D, somos literalmente radioactivas para ellos. También lo son los humanos muy positivos. Por eso es peligroso para nosotras bajar la frecuencia artificialmente, como para caminar por la Tierra en 3D. Se puede y con una nave es fácil, pero te vuelves vulnerable, y eso es lo que más quieren.

Primero desean bajar tu frecuencia para poderte atacar, pues si la tienes muy alta, eres tóxico para ellos, esto incluye a los humanos. Reptiles y arcontes, por eso también, por disparidad de frecuencias una nave de Taygeta es invulnerable en cuanto a las bandas Van Allen. Es como si no estuviesen, solo son como luz para nosotras, detectables solo por instrumentación.

Robert: Gracias por compartir, Swaruu. Otra pregunta. Supongamos que un humano sale de las bandas Van Allen.

Swaruu: ¿Qué le sucede exactamente?

Robert: ¿Se le activan 12 hebras y 24 cromosomas? ¿Qué síntomas tendría? Gracias.

Swaruu: Es que... primero se maravillará de ver todo lo que hay al estar lejos de las frecuencias Matrix que bajan artificialmente. Se dará cuenta progresivamente que siempre tuvo telepatía. Estará en un sentimiento de felicidad total y sólo deseará saber más y más acerca de todo lo que le rodea en el 5D.

Esto logra una apertura de conciencia muy fuerte y rápida, y esto a la vez va activando su ADN completo. Es que no es que mute, ya está ahí en su ADN, solo se activa lo que siempre han tenido. El ADN se ve como una escalera con dos hélices a los lados sustentando los peldaños, dos peldaños, uno a cada lado, dos hélices. Pero en el 5D la estructura real de esos dos peldaños sale a la luz, o a la vista, y esos peldaños tienen a su vez seis hebras por cada lado, total doce.

Siguen pareciendo dos hélices, pero cada una está compuesta por seis entrelazados

como trenzas de cabello, están trenzadas las hebras, pero al producirse su sombra del 5D al 3D se verá la sombra como un solo objeto, por lo tanto solo dos hebras. Si tienes un cable trenzado de acero, por ejemplo, un cable hecho por muchos menores, como el que se utiliza en un puente y se observa su sombra, se verá como un solo objeto o cuerda solida, y no compuesta. Eso es lo que ocurre con el ADN en 3D y 5D, y buena suerte encontrando esta información en la web.

Mientras en 3D sólo se puede trabajar con dos hebras, aunque en ellas este mucha más información. En 5D las percibes porque como ya hemos dicho hay más detalle a medida que subimos de densidad. Sí, claro que sí, ya en quinta puedes tener acceso al resto de la información que en la sombra 3D no era posible acceder.

Robert: Gracias Swaruu, esta información me resuena. Esto me demuestra que los astronautas nunca cruzaron las bandas Van Allen, porque nunca explicaron una experiencia como esta.

Swaruu: No se puede, aunque hagan berrinche los que sostienen que sí, no se puede con esa tecnología.

Robert: Ok, Swaruu, ¿tú alguna vez has visto pasar un humano de la tercera a la quinta densidad?

Swaruu: Sí.

Robert: ¿Le quedan ganas después de regresar a la tercera densidad? Gracias.

Swaruu: Oh, no, no desean regresar.

Robert: Pues eso me confirma más que nunca cruzaron las bandas Van Allen, sería como una droga para el cuerpo., me imagino.

Swaruu: Sólo se puede en una nave con una clase específica de tecnología, que nunca aceptarían tener, o la población humana también la querrá para fines que no les convienen a los del Cabal. ¿Cómo una droga?

Robert: Me imagino que el cuerpo entraría en un estado de felicidad y armonía tan grande que no tendría ganas de volver al 3D y quizás antes preferirían morir dentro de la nave que regresar a la Matrix 3D. Me imagino que estarían en un grado de conciencia muy alto.

Swaruu: Porque lo que percibes es mucha libertad y te has liberado de tus miedos y de tus problemas, aunque después desarrolles problemas 5D.

Robert: Claro, tendrían una conexión con su Yo superior dentro de la nave y entenderían muchas cosas. Otra percepción mucho más amplia.

Swaruu: Todo en conjunto activa el ADN. Aja, si.

Robert: Y quizás desearían ir al espacio profundo, con el poco oxígeno que les quedara, que volver a la Matrix 3D.

Swaruu: Sí.

Robert: Se nos termina el tiempo.

Swaruu: Nos vemos mañana.

Robert: Ok, bien gracias Swaruu...

Swaruu: Gracias a ti, Robert.

Robert: Salvo la conversacion, bye.

Swaruu: Bye.