

PODS DE INMERSIONES - ENTRETENIMIENTO Y ENTRADA EN LA TIERRA

Published 18 January 2023 by Agencia Cósmica, Gosia

Anéeka: Los ordenadores holográficos de Taygeta pueden hacer virtualmente cualquier cosa. Pueden imaginar una mascota que habla como para acompañarlas o como para jugar con los niños.

Se programan para hacer lo que sea, generalmente para hacer una interfaz con la misma computadora, en dónde se le habla a la mascota imaginaria y da las respuestas, acompaña en el día, juega y todo, pero es un holograma, y a los niños les encantan estas cosas.

Es como tener caricaturas en la televisión, pero guiándolas positivamente, y los papás tienen total control sobre ello o simplemente para acompañar a quien sea a manera de mascota.

¿Te gusta una caricatura? Puedes tener a tus personajes favoritos acompañándote en tus juegos. Los proyecta la computadora y los varía de tamaño y todo. Les hablas y contesta y, además, si así lo programas los puedes tocar. El ordenador impone sensaciones táctiles. Es como una versión menos agresiva de una inmersión total de juego, como los que ya hemos discutido aquí.

Gosia: ¿No se siente la gente un poco confundida sobre lo que es real y lo que es un holograma?

Anéeka: Sí, y esa es la parte negativa del sistema. Y no solo para los niños, para todos, porque te desconectas, ya no sabes que es real y que no y empiezas con el problema filosófico de qué es real. Porque, por ejemplo, si alguien es extraído, se engolosina con las inmersiones de juego. No solo los extraídos, pero es ejemplo, como adicción a los videojuegos. Pero al paso del tiempo empieza a perder valor si tienes mente y queda solo como un juguete.

Por ejemplo, yo aquí sentada con ustedes tengo los controles de inmersión de juego o de simulación al alcance de mi brazo izquierdo, pero hace meses que no los uso. Sí, le pierdes el interés.

Por eso decimos que regresamos a lo simple, a lo hecho a mano. Por qué no ando en bicicleta por un hermoso camino lleno de árboles a la orilla del lago usando la inmersión? Sería divertido por un rato, como dos horas, pero ya no es andar en bicicleta, así lo siento yo.

Gosia: ¿Ocurre a menudo? Si es así, ¿qué se hace para que no se vuelva demasiado adictivo?

Anéeka: Parece que los niños ya traen algo que detiene eso porque no se escucha que se obsesionen mucho.

Sí pasa, lógico, pero es como un juguete más y testimonio de cómo son los niños que le regalas algo y acaban jugando con la caja. Pasa igual aquí, la misma Yázhi prefiere sus muñecas reales de plástico, aunque podría animarlas con el ordenador.

Gosia: ¿Y en qué consiste exactamente el programa de inmersión, el por el cual se entra en la Tierra?

Anéeka: Es adaptado a los requisitos y a lo que desee la persona. Es una máquina que es como un med pod que mantiene en animación suspendida el cuerpo manteniéndolo sano y en aislamiento de sentidos, mientras que la conciencia de la persona pasa a tener su atención sobre otra realidad. Esto se hace mediante frecuencias.

La teoría dice o dicta que cada persona tiene una frecuencia o rango de frecuencias individuales y únicas. Entonces, un cuerpo físico está condicionado o diseñado solo para poder tener o albergar o reaccionar ante una señal específica del dueño.

Entonces, al hacer que una frecuencia de la persona sea compatible con la de otra se puede dar el contacto entre alma mente y cuerpo físico. Es decir, entrando en ese cuerpo a ser esa persona. Parte de los trabajos que realizan por encargo los grises pequeños llamados Jardineros es adaptar un cuerpo a la entrada de un alma en

específico como adaptando un cuerpo Matrix vacío a la entrada de un Walk In que lo usará para su propia experiencia de vida.

El proceso es extremadamente elaborado al describir cómo exactamente con frecuencias, pero la base es que la frecuencia de esa persona, todos, tenemos una frecuencia personal, se hace compatible artificialmente con la de otro cuerpo, a veces muy lejos de ahí. Tal y como se les dice en la película Avatar.

Entonces, una persona Taygeteana estará dormida en Temmer en un pod mientras maneja un avatar humano en la Tierra con su vida propia y diferente. Y esta persona puede o no saber que está en inmersión. Puede recordar o no detalles de dicha inmersión, también. En el caso de la Tierra, lo más común es que no recuerden que están en inmersión porque en sí, se supone que esa es la experiencia que buscan.

Pero el borrado de memoria no es completo dejando a la persona con un sentir interno de que algo no está bien y de que no es esa persona que es en la Tierra, de que es otra persona en otro lado y se la pasan mirando a las estrellas buscando contacto y el camino de regreso a casa.

Hay por lo menos cientos de miles de personas en inmersión en la Tierra justo ahora y de incontables razas. Todos y usando sus propias versiones de la misma tecnología.

La inmersión así no solo sirve para entrar en otra raza siendo de esa raza por un tiempo. También sirve o se puede usar para ser otra persona enteramente aún en el mismo lugar en dónde se está en inmersión. Es decir, pueden estar viviendo y recordando todo en el mismo sitio. Ya no queriendo ser la persona X por un tiempo y generándose otra vida ahí mismo, como otra persona, para luego cansarse y volver a ser la misma persona X de antes.

Se usa también para poder trabajar en ambientes o en planetas en donde el lugar y el ambiente es demasiado hostil para poder estar ahí con el cuerpo natural u original de la persona.

Gosia: Gracias. Y cuando estás en el pod médico, ¿cómo se mantiene tu cuerpo exactamente?

Anéeka: El sistema muscular se mantiene mediante micro descargas que estimulan grupos de músculos. Esto no es nada demasiado avanzado ya que aún en la Tierra usan aparatos de estímulo eléctrico para ejercicios y fitness.

Así mismo, los órganos internos y los nutrientes se pasan por el mismo líquido especial en el que están inmersos como en el med pod de uso médico.

Hay otros pods de inmersión que son secos adentro, pero no se usan para largas inmersiones. Aunque, eso es relativo porque el tiempo es maleable y personal. Así que, una inmersión seca de una semana puede resultar décadas de vida en otro lado.

Gosia: Y si la persona que extraes está en inmersión, ¿qué ocurre entonces?

Anéeka: Por inmersión es más complicado todo desde un ángulo y menos desde otros. Se supone que la semilla al morir en la Tierra despierta en el pod de inmersión. Ha cumplido su periodo de vida en la Tierra. No hay que extraerlo. Solo despierta en casa, en los planetas. Recuerda quién es y porque entró a la Tierra así. Es uno de los modos más comunes de entrar a la Tierra.

Solo entra en conflicto cuando la persona contactada está en inmersión y desea ser extraída tradicionalmente. Es posible y se hace, pero se enfrenta a tener dos cuerpos y la dinámica compleja de manejar o ser dos a la vez. Es difícil y extraño para muchos y prefieren evitarlo. Es decisión de la persona a extraerse el qué hacer. Lo más ético y recomendable si está en inmersión es que cumpla con su ciclo natural de vida en la Tierra.

Pero las inmersiones tienen un defecto muy grave. Ya dentro, las personas crean un apego demasiado fuerte a algo que no es su realidad entrando en debates de qué es real. Siento que eso es como perderse por más seguras que sean.

Gosia: Pero la experiencia es real, ¿no?

Anéeka: Sí. Pero, por ejemplo, un step down lo que le pasa ahí es lo que le pasa ahí y es la realidad, y si muere ahí no regresa aquí, solo va a dar a la entrevista, y ahí decidirá qué hacer. Y alguien en inmersión sigue su vida aquí si algo le pasa ahí. Y el problema es que desde la perspectiva de alguien en inmersión es la realidad. Así que da lo mismo mientras viva.

Ese perfil después regresa a morderte porque deja rastro de quién se supone que ha sido. Entonces, si regresas aquí y muestras tu cara te verán con la identidad humana y no la de aquí.

Gosia: ¿Y cuántos Taygetanos hay en inmersión ahora mismo?

Anéeka: Según entiendo son 2370, si no me equivoco con la cifra exacta. Algunas personas ya fueron extraídas y otras murieron naturalmente ahí y regresaron a casa de manera natural.

Oficialmente, desde inmersión, no ha entrado nadie nuevo de Taygeta en años. Pero esto no descarta a las semillas Taygeteanas que entren de manera natural.

Hay otra clase de inmersiones que son las más lúdicas o de entretenimiento, donde solo está la persona en un cuarto que le estimula los sentidos aislándolos de otros, como la holo-cubierta de Star Trek, solo que mucho más avanzado. Esta clase de inmersiones se usan para entrenamiento de toda clase, o para la comunicación con los seres queridos a años luz de distancia.

Por ejemplo, una persona puede estar aquí, en una nave en órbita terrestre, a 440 años luz de casa, y puede entrar en inmersión y caminar por la casa de sus padres en Temmer, o donde sea, y ahí se pueden ver con sus padres que también están en inmersión, y verdaderamente convivir con ellos cara a cara. Todos saben que es inmersión, pero se pueden tocar, abrazar y conversar. O pueden todos hacer lo mismo, pero en una hermosa playa. Es una

videollamada de altísima tecnología.

Como variantes de esta, están las que tu diseñas lo que quieres experimentar, lo que sea. Tu imaginación es el límite, y entrar ahí a divertirse. También es un vídeo juego de alta tecnología, o puedes usarlo solo para descansar, yendo tu sola a una playa favorita para ver el mar y sentir la arena como sanación, y desde ahí pasar a un bosque de montaña en un instante. La experiencia será según los datos que tengas, que tan completos sean. Si no tienes todos los datos, la computadora los llena por ti usando la mejor información disponible. Solo es tan fiable como los datos que alimentan a la computadora.

Gosia: ¿Y es posible obtener todos los datos?

Anéeka: Yo creo que nunca se pueden tener todos los datos. Si quieres ir a ver qué sucedió, eso ya es otra tecnología. Es la de manejo y viaje temporal. Hablo solo de inmersiones, pero en sí la tecnología de viaje temporal sí que se usa todo el tiempo para alimentar de datos a las inmersiones, así que van de la mano.

Pero toda tecnología tiene sus problemas, y esto se presta a abuso y a la creación de pesadillas con el fin de vivirlas, y eso puede ocasionar problemas y hasta traumas reales en una persona.

Gosia: Y los datos de un ordenador, ¿cómo se forman?

Anéeka: Es una recreación del mundo como lo hace una computadora de videojuego. No recrea el mundo en su totalidad. Hablo de esta clase de inmersiones, no de la clase de avatares de vida que mencione arriba, aunque todo está relacionado. Aquí hablo más que nada de inmersiones con fines deportivos o de entrenamiento.

Gosia: Entonces, ¿los datos se recogen a través de las observaciones de Reloj de Arena y no de las personas que vivieron ese momento?

Anéeka: Sí, en algunas ocasiones. En otras, solo es un recuento o interpretación con los datos que se tengan. Datos históricos de cómo se vivía en la época de Esparta, por ejemplo, pero eso es con fines de entretenimiento sin validez histórica.

O te puedes volver un dragón y puedes ir quemando pueblitos, o un hada y vas concediendo deseos, o un extraño animal con una sombrilla por cola. Ahí lo que sea que te imagines lo puedes vivir.

Secreto, es divertido, pero después de un rato cansa. Pero otras personas sí que se pueden volver adictas a eso, siendo que su vida es ahí y no en la realidad. Este es el caso de la mayoría en una larga inmersión.