

OCULTADA ALTA TECNOLOGÍA SUMERIA DE PORTALES - IRAQ - SWARUU DE ERRA

Published 31 July 2022 by Despejando Enigmas, Robert

Enero 2020

Gosia: "Junto con el supuesto desarrollo de armas de destrucción masiva por parte de Iraq, otra justificación para la invasión fue el supuesto vínculo entre el gobierno de Saddam Hussein y las organizaciones terroristas, en particular Al-Qaeda. En ese sentido, la Administración Bush lanzó la guerra de Irak como parte de la Guerra contra el Terrorismo más amplia."

Swaruu (9): Se abrió una investigación acerca de si verdaderamente había o no armas de destrucción masiva poco después. Esto se refleja correctamente en la película "La Ciudad de las Tormentas" con Matt Damon basada en hechos reales. En donde los mismos del US Army no encuentran ninguna arma de destrucción masiva y comienzan a preguntarse la verdadera razón de la guerra. Y se plantean su ilegalidad (hay guerras legales?).

Ni para las armas de destrucción masiva ni para el apoyo del gobierno de Saddam Hussein para los terroristas no hay evidencia alguna, y el derrocamiento del gobierno Iraquí solo propició más terrorismo en todas sus formas y escalas. Solo eran excusas para invadir el país.

En si la entrada previa a Afganistán también se relaciona con Iraq y van de la mano, inseparables. De parte de Afganistán la CIA estaba detrás como jugador principal al desear tener todo el control sobre el opio crudo Afgano, base para la fabricación de la heroína como droga. En si esto le daba a la CIA y a sus dirigentes unas ganancias enormes de dinero. Y usaban transportes militares para introducir droga a USA sin que su tripulación lo supiera, pues solo se catalogaban las cajas como Material Sensible o Clasificado y los militares las resguardaban sin preguntar nada.

Esto salió a la luz cuando un capitán de un Submarino de Ataque Estadounidense se negó a transportar droga a bordo empezando un problema revuelta con los agentes de la CIA y acabó en un tiroteo en Pearl Harbor Hawaii, circa finales del 2003.

Se dice que para Iraq las verdaderas razones para invadir es por dominar sus reservas de petróleo así como su posición estratégica en el Golfo Persa. ¿Estratégico para que? Para proceder a dominar toda la zona, tanto hacia el Occidente como Siria o al Este como Irán, como se verá hoy en día. Dominar los yacimientos de petróleo (que no son tantos como alegan). Y sobre todo los gasoductos.

Contrariamente de lo que se piensa comúnmente, no hay solo una razón para que las cosas sucedan o como causa de lo que suceda, sino múltiples razones. No es que las enumeradas arriba sean erróneas. Simplemente es que se usan para lograr un extra después de lograr el objetivo principal, y también para usarlos de distractores para esconder dicho objetivo principal.

Lo que verdaderamente les interesaba era apoderarse de tecnología Sumeria escondida en Iraq. Tecnología no humana. Tomar control sobre los registros ya sea

en papel modernos, investigaciones y documentos Iraquies acerca de su propia cultura, y también escritos ya sea también en papel, papiro o en tabletas cuneiformes. Todo con el fin de controlar la información que se pudiera filtrar al publico en general. Información que contradice lo socialmente aceptado y lo que los clérigos de la ciencia terrestre imponen como doctrina verdadera por ley y por decreto de ellos, sin bases en la realidad.

Esto no es el único hecho de invasión para borrar la historia de un país o de borrar documentos e historia en general por seguir perpetuando sus agendas, pues es algo que se remonta a tiempos atrás, siendo ejemplo perfecto de esto la invasión y la destrucción de los Druidas y de todos sus escritos y cultura misma de parte de las tropas Romanas enviadas por el Cesar Nerón y su general más importante Vespasio. También la destrucción de la biblioteca de Alejandría en fechas similares. Pero esto solo es para enumerar unos de los eventos similares más importantes.

En ejemplos más recientes del siglo XX, la entrada de Carter a la Tumba de Tutankhamón en 1922 es también un ejemplo de agentes del Cabal Illuminati, entrando a confiscar y a controlar un lugar o tumba con potencial de contener artefactos y documentos que les sean incómodos a los del Cabal en poder. Howard Carter lo financiaba y estaba bajo las ordenes de los Rockefeller y también de los Rothchild.

La razón principal de la invasión a Iraq del 2003 fue el apoderarse de escritos e investigaciones arqueológicas con transcritos y traducciones fiables a las tablillas cuneiformes y a los grabados en artefactos y sitios arqueológicos de todo Iraq. El apoderarse de innumerables reliquias arqueológicas, destruir lo que no les convenía que saliera a la luz pública.

El Museo de Baghdad era el objetivo principal de la invasión en donde la mayoría de estos documentos y reliquias estaban siendo guardadas tanto en exhibición como en las bodegas. Bodegas que contenían varios portales, algunos operacionales, y otros en mal estado de origen Elohi principalmente.

Se habla de 3 portales, dos en operación u operables y uno que no funcionaba. Pero este número no ha sido posible corroborarlo. Estos portales tenemos testigos que afirman haber visto un convoy sacando los portales de forma de aros grandes de unos 4 o 5 metros de diámetro en camiones plataforma militares que fueron sacados del museo y llevados al aeropuerto en donde fueron cargados en aviones militares del tipo C-17.

Uno de nuestros testigos afirma haber visto y escoltado el convoy desde el aire en un helicóptero del tipo OH-58D Kiowa equipado con electrónica para detectar cosas escondidas y que estaba siendo usado para limpiar la zona de potenciales IED en la proximidad del convoy o de donde pasaría, por lo que pudo ver que los aros no eran de piedra sino de metal con mecanismos muy complejos. Con otro testigo abajo que pudo ver como sacaban los portales mientras ellos cubrían la zona.

Robert: Que es IED?

Gosia: Wow estupendo gracias!

Swaruu (9): Improvised Explosive Device "Dispositivo explosivo improvisado".

Robert: Gracias, muy bien explicado. Y que nos describieran todo eso de los aros...Como son los Elohi físicamente?

Swaruu (9): Elohi se ven como Taygeteanos o como Engan así grandes y barbudos. Los aros son casi idénticos a los de la película Stargate.

Robert: Gracias. Y esos portales están en funcionamiento ahora?

Swaruu (9): No lo sabemos.

Gosia: Hablas de un propósito real de porque estuvieron allí los Estadounidenses. Lo lograron? Quitar todo esto de que hablas?

Swaruu (9): Si, lo lograron. Y poner después un gobierno títere.

Gosia: Y donde se encuentran estos artefactos y documentos ahora?

Swaruu (9): No se puede saber, pero probablemente en lugares como el Area-51, Base Wright Patterson, o en el Pentágono. Pero para ilustrarles, durante los años de la invasión, 2003 – 2009, en las carreteras aledañas a las bases en USA como en NAS El Toro, en California, se encontraba padecería de artefactos arqueológicos Sumerios que los soldados aventaban por las ventanillas de sus autos al regresar a casa. Con esto perpetuando un crimen contra la humanidad.

Robert: Lo recuerdo. Expoliaron todo.

Gosia: Entonces piensas que Káal'él y Zach estarían dispuestos a hablar? (estuvieron allí juntos)

Swaruu (9): No es daño colateral como dicen, es el propósito mismo. O uno de los propósitos.

Gosia: Entiendo.

Swaruu (9): Dk si, Zach no lo se pero yo creo que si.

Gosia: Aunque estos portales no son de humanos, no son arte humana ni patrimonio humano no? Por quien fueron puestos allí estos portales?

Swaruu (9): Pero ¿Que es netamente humano?

Robert: Buena Respuesta.

Swaruu (9): Todas las culturas están hechas de influencia de otras. Es parte de la historia humana. Razón de como son hoy y el porqué.

Gosia: Pero en este caso podemos realmente hablar de crimen contra la humanidad? Si los portales no son humanos?

Swaruu (9): Es su historia. No son humanos.

Robert: Es patrimonio. Si.

Gosia: Son Elohi. Solo filosofeando. Exacto. Es crimen contra Elohi.

Swaruu (9): O Elohim (Lo mismo).

Gosia: Pense que no era lo mismo. Ok.

Robert: Entonces los Estados Unidos pueden ir a visitar a los Elohi?

Swaruu (9): Solo desean hacer retro-ingeniería y en su caso tener los portales mismos confiscados para que nunca les llegue al publico.

Gosia: Y como se han enterado de estos portales allí? Tal vez de Elohi mismos?

Swaruu (9): Por sus propias excavaciones. Como en Alt UR base estelar. También se supone que encontraron un portal ahí.

Gosia: Y como saben que son portales y no algunos arcos decorativos?

Swaruu (9): Porque ya los conocen y tienes expertos. No dudo o no falta el arqueólogo tonto que si piense que son decorativos.

Robert: Lo esconden todo de la vista de la humanidad.

Swaruu (9): Si.

Robert: Segun todo esto esta claro que irán a invadir todos esos países que dispongan de esa tecnología.

Gosia: Claro. Porque Irán seguramente tiene cosas escondidas y Siria?

Swaruu (9): Pero a diferencia de Iraq, Irán tiene bombas nucleares y misiles balísticos. De Siria no estoy segura de qué tiene al respecto de esto. Pero por lo menos es por control del área. (Después lo vemos).

Robert: Y no intentan los Elohi recuperar esos portales?

Swaruu (9): No. No que yo sepa.