

NAVEGACION ESTELAR - COMO SE CARTOGRAFÍA EL ESPACIO - NAVES EXTRATERRESTRES - SWARUU DE ERRA

Published 12 November 2019 by Despejando Enigmas, Robert

Swaruu (9): Punto de Navegación Estelar – Laps. Como establecer uno o varios puntos entre la salida y el destino donde la nave descenderá del libre espacio al espacio normal para cumplir un fin, ya sea cualquier actividad como escalas o para tomar mediciones de un punto intermedio.

Son como las escalas de un avión. Si la salida es Cleveland y el destino es Barcelona, el hacer una escala en Boston y luego en Casablanca, es esto pero con una nave atravesando el espacio. Pero una nave al ir explorando el espacio profundo sin mapas hará “brincos” para establecer mediciones de lectura gravedad del área con los resultados matemáticos, y bajo los algoritmos de los armónicos de la frecuencia del área anterior se puede prever la siguiente área con la precisión suficiente como para llegar al siguiente punto en el espacio no explorado, donde una nave se volverá a detener para tomar lecturas de gravedad con los sensores. Luego el ordenador volverá a comparar algoritmos con los anteriores y podrá determinar el siguiente punto, su dirección en el mapa de frecuencias. De aquí la nave saltará a ese siguiente punto mientras hace un mapa de frecuencias de un área extensa de espacio.

Si lo que desea es hacer un mapa de un área más pequeña, como un sistema solar, se puede mover la nave con los motores de gravedad o de jet de plasma, mientras que toma lecturas de valores de gravedad para el ordenador. Pero esto es aplicable a áreas pequeñas, pues para áreas interestelares o de constelaciones enteras, la velocidad de un motor gravitatorio o de jet de plasma es muy baja para poder hacer un mapa estelar en un periodo de tiempo aceptable para la tripulación de la nave, tiempo SIT, o medido desde el interior de la nave a cómo se percibe para la tripulación. Entonces se recurre a dar saltos de velocidad supraluminal de un punto calculado al siguiente.

Si bien esto deja espacios de salto sin medición, el tener los valores de las lecturas de flujo y gravedad entre los puntos medios es suficiente para que el ordenador pueda llenar los espacios con los valores correctos dado que se conocen los algoritmos que rigen los armónicos de la frecuencia de esas áreas.

Robert: ¡Qué interesante! ¿Y de algún modo no se puede acceder al Éter y conseguir todas esas coordenadas sin necesidad de tanto esfuerzo, o lo que se hace es actualizar la cartografía espacial?

Swaruu (9): Necesitas una referencia. La referencia son las lecturas de gravedad. Directamente se pueden con conexión de conciencia con el Todo, con la Fuente, en teoría sí. Solo es que los datos necesarios para guiar naves a través del espacio profundo sin explorar necesitan números y valores de medición en el orden de trillones de trillones de datos y con la mente-conciencia no podemos manejar esos números.

Robert: Pero solo de ese espacio conocido, pues hay zonas aún por explorar, y ¿hasta dónde tenéis el espacio mapeado? ¿Dónde no habéis ido aún para mapear?

Swaruu (9): Dejar al ordenador que lo calcule a su manera. Esto también es el acceder a la Fuente, porque el ordenador cuántico de la nave está diseñado para acceder al Éter para sus mismos cálculos, calculando probabilidades en un campo cuántico donde campo cuántico se refiere al Éter y a las líneas temporales comprometidas o asociadas a la conciencia que observa todo esto. En este caso la conciencia del ordenador estimula o incrementa el rango de poder de quien está pilotando la nave, conciencia en cuerpo biológico.

No es posible mapearlo todo. Son más como corredores en el espacio que se pueden usar como una red en donde algunos puntos en el espacio altamente transitado, sí que se puede decir que se conocen bien, en teoría la Vía Láctea y M-33, parcialmente otras galaxias.

Se puede explorar usando solo algoritmos matemáticos comparándolos con los que ya se tienen al ir a explorar otras galaxias. Si bien es posible, y se ha hecho, es más lo que no se sabe sobre el viaje a esas distancias más que lo que se sabe. Aun sabiendo que todo es el Éter, está a la misma distancia, siendo que desde ahí se accede a todo a la misma velocidad. En la práctica el problema es que salen naves a explorar y no regresan.

Robert: Me imagino que todo esto se complica cuando cambias de líneas de tiempo. es decir ¿tendríamos un mapa estelar por cada línea de tiempo y por cada densidad?

Swaruu (9): Ese es otro problema y el por qué no regresan las naves, las variables resultan demasiadas al entrar en líneas temporales.

Robert: Es verdad, conozco a una Swaruu que le pasó algo de eso.

Swaruu (9): No sé cómo describir manipulación temporal con naves sin antes meternos en el tema gigantesco de lo que es el tiempo. En sí este tema lo quería exponer desde que empezaron hace ya casi dos años. Es parte o subproducto de la conciencia. Es una auto percepción, pero no de algo externo (percepción), es el cómo se percibe una conciencia a sí misma.

No puedes escapar del tiempo porque es parte de quien eres, sin él no podrías tener conciencia de tu propia existencia, no como fragmento de aparente separación de otros fragmentos de otras personas, sólo se podría como el Todo, como la Fuente, Éter Original, pero aun así se tiene la idea del contraste con lo que está fragmentado. Al haber contraste empieza el tiempo al darse la Fuente misma. Cuenta de que hay algo más que no es la Fuente.

El tiempo entonces es una percepción, un reflejo de tu interior puesto hacia el exterior, como lo es el mundo externo a ti, un reflejo de tu conciencia. En concreto está ligado al proceso de datos-percepciones.

El tener una conciencia primitiva, o que solo procesa pocas ideas, da una progresión lenta, porque es muy centralizada y ensimismada, con mucha atención a su persona o a su yo, por lo tanto no percibe mucho de lo que rodea a esa conciencia. Se caracteriza por cierta paciencia desde un punto de vista cuándo todo transcurre en paz y una tremenda impaciencia cuando las cosas no ocurren de inmediato, porque se percibe la idea de esperar como algo eterno e inalcanzable. Algo que no existe, pues está en un futuro.

Sin experiencia carece de los datos o de una memoria para tener una forma de calcular cuando estarán las cosas. Es la conciencia como de un niño impaciente, y al mismo tiempo tan centralizado y ensimismado que todo le parece una eternidad. Pero esto, contradictorio también, le da mucha paz interna y una sensación de eternidad por delante. Pero un adulto tiene mucho contraste, tiene que procesar mucha información para poder sobrevivir, mucho detalles, generalmente para todo, manejar en múltiples funciones muchas veces sin tener nada que ver unas con otras. Trabajo, escuela, familiares, problemas con familiares, problemas en el trabajo, amigos, la pareja, frustraciones, miedos, economía, todo junto; da contraste y un punto comparativo para una secuencia de eventos, la percepción de cuanto tiempo pasa entre un evento y el siguiente. No hay mente para todo eso, esto presiona la mente para procesarlo todo, entonces falta mente, falta tiempo, se acelera el tiempo y su percepción.

El que se tome como línea temporal solo es por acuerdos, donde más o menos dos o más personas tienen el acuerdo de percibir en un periodo temporal o duración, porque comparten las mismas ideas mayormente.

Los acuerdos-percepción Taygeta son diferentes a los acuerdos-percepción Tierra, la vida es más lenta y relajada en Taygeta, por lo tanto como acuerdo general en la población el tiempo es lento ahí, alcanza el día, mayor paz, mente de niños, sin el apremio y la desesperación por lo que desean, sin la impaciencia. Sin embargo, esta mayor madurez les da una sensación de mayor madurez evolutiva.

Lo que viene a continuación es algo que no es teoría, sino que se aplica directamente a los sistemas de navegación de las naves estelares, y los resultados son empíricos, observables y repetibles. He explicado un mapa de frecuencias como si fuera algo fijo, como un número asignado a cada lugar o punto, pero en la realidad si se toma como un número fijo se está tomando un lugar, como digamos por usar el ejemplo anterior ya publicado, la Torre Eiffel. Si le damos un número sólo por referencia, sin que sea el real 5.600 y que asignemos 5.600 a ese punto así solamente, no sólo nos llevará a un punto específico en la Tierra y en el espacio, sino en el tiempo también, 5.600 es una frecuencia fija, entonces el lugar es fijo.

El tiempo en sí, desde el punto de vista observable desde una nave, es como si animásemos una cinta de película de cine, son fotografías fijas que solo se animan, se les da alma al proyectarlos en un lienzo blanco con un proyector a una velocidad de 24 (fotogramas) por segundo, pero no se mueven, son fotografías fijas, solo que una es ligeramente diferente a la anterior, no hay alma ahí, lo que ven es una ilusión de movimiento, la animación, pero eso ocurre en el cerebro de quien lo ve, es quien interpreta la secuencia de fotografías con una secuencia temporal, el observador.

Entonces ocurre lo mismo en el espacio y mundo real. Es una Matrix energética complicada, pero es como una cinta de cine avanzada multidimensional que se expande en forma no necesariamente lineal ni con una sola dirección de flujo, termino flux o dirección del flujo de energía, entonces, 5.600, Torre Eiffel, es una fotografía fija en el carrito de cine, es una dirección específica de esa fotografía específica, falta el factor animación. Aunque son un número de trillones de variables, simplificando, podemos decir en el modelo de flujo temporal aceptado por promedios de acuerdos de percepción de quienes están dentro de la Matrix, se representa con una velocidad específica de datos-percepción que ocurren en un marco temporal aceptado, tiempo en la Tierra.

Entonces en la Tierra, el nº 5.600 cada nano segundo se cambia a la siguiente: 5.601, 5.602, 5.603... esa es la progresión temporal que un ordenador de nave necesita para poder saber con cálculos matemáticos en qué nº de esa progresión corresponde el momento llamado ahora. O de la llegada apropiada de una nave. Entonces el salir de la Tierra y volver a Taygeta, para el ordenador de la nave implica hacer cálculos enormes para entender el momento preciso de su llegada a Taygeta, según los parámetros matemáticos de progresión de números de frecuencia, y los de la Tierra para volver al mismo punto que le corresponde. Entonces se le puede dar al ordenador de la navegación no solo el donde, sino también el cuándo desean llegar a ese punto en el espacio-tiempo.

Robert: Perdona, ¿por qué cambia el número?

Swaruu (9): El nº cambia porque representa una frecuencia vibratoria única de esa localidad o punto en el espacio-tiempo. 5.600 representa una frecuencia de ese lugar, específico a ese lugar, pero el problema es que esa frecuencia no es fija, en la Torre Eiffel pasarán automóviles cerca, la gente se moverá y transcurre el tiempo como se percibe en la Tierra. Esto significa que la frecuencia 5.600, que representa un mapa por frecuencias y no por posiciones en un plano X-Y-Z, no será fija, sino que se moverá, se moverá la frecuencia específica de ese lugar según el transcurso del tiempo como es percibida en la Tierra en ese punto.

La velocidad de percepción de la progresión temporal es el promedio de la percepción de los habitantes, y su percepción depende de su conciencia, y su conciencia depende de la cantidad de datos que pueda procesar en conciencia. De aquí al incorporar el poder procesar más datos por unidad de tiempo que la persona misma da, es incorporar a su ser, como parte de sí mismo-misma, a manera de que ya es algo inconsciente y subconsciente. El resultado es lo puesto en sí desde el punto de vista de donde estaba antes, 3D cambió a 5D, por ejemplo, al incorporarlo se percibe mayor serenidad. Desde el punto de vista de esa persona se ha subido de densidad, pero desde su percepción no es percibirlo como una aceleración temporal, porque no tiene un marco de referencia externo, solo si se compara la vida en 5D con la de 3D se puede percibir la diferencia.

Gosia: Una pregunta, ¿para el niño el tiempo va más lento, pero tiene la capacidad de procesar datos complejos más baja, esto parece ser que cuantos más datos procesas el tiempo va más rápido, pero si es así y en 5D procesan muchos datos rápido, por qué otra vez el tiempo va más lento?

Swaruu (9): Es lo que intento explicar. Al entrar al inconsciente el poder procesar así los datos, desde allí se proyecta la realidad como ya saben.

Robert: Hay más tiempo para analizarlo, por eso puede ser más rápidamente comprendido y exponerlo.

Swaruu (9): No es lo mismo que estrés, que es lo que se viene encima cuando una persona está muy presionada por tener que procesar muchos datos a la vez, como tráfico de problemas familiares y de trabajo.

Sí, el que se analicen y procesen los sucesos de forma automática sin la atención consciente del observador ralentiza el tiempo, mientras que las mismas cosas de forma consciente se perciben como estrés acelerando el tiempo.

Gosia: ¿Es también posible que es por el hecho que allí en 5D, como has dicho, la conexión entre consciente y subconsciente es más cercana? Así que los datos procesados pasan más rápido al subconsciente y se integran como parte de tu ser, y otra vez los datos nuevos que tienes que ir procesando es menos, entonces el cerebro no está agobiado ¿es esto también?

Swaruu (9): Pero no solo son sucesos a percibir, como cosas que ocurren, es mayor cantidad de datos sensoriales. Esto ocurre en un bosque tranquilo y en silencio también, solo que una persona con más consciencia verá más cosas en ese bosque tranquilo que una persona con menos. Al ser una densidad menos densa, las cosas se manifiestan más rápido.

Gosia: Entonces el hecho de que se nos está acelerando el tiempo no es buena señal, quiere decir que no estamos procesando rápido, no estamos integrando los nuevos datos, estamos agobiados.

Swaruu (9): Exacto Gosia, la clave es que el cerebro no está agobiado como tú dices.

Si, porque no solo son más datos, están agobiados porque son los mismos datos, solo que todo de golpe, con presión, y resulta tedioso, porque es lo que ya se había entendido. Cuanta más conexión y alineación con el inconsciente más rápido se manifiestan las cosas.

Sí, no sería buena señal Gosia, pero aún en el 5D pasa eso, el agobio por la presión de realizar múltiples tareas. Pero este fenómeno, por llamarlo de alguna manera, no solo se procesan datos de esta manera, o solo se volvería la gente una especie de ordenador de alta eficiencia. Hablo de entendimiento, de lo que se puede entender a nivel de alma por lo aprendido.