

NAVEGACION ESTELAR 3 - INSERTANDO OBJETOS EN LA MATRIX - ATHENA SWARUU

Published 27 June 2022 by Agencia C3smica, Gosia

Originalmente en Espa3ol - 21 de Marzo 2022

Gosia: He visto una pregunta interesante de alguien hoy y aqu3 va la m3a relacionada: Si todo aqu3 es Matrix digital y se puede ver, escuchar, y hasta oler todo lo que ocurre en la Tierra, insertar, quitar etc... se puede hasta OLERNOS como dijo An3eka una vez, porque es necesario bajar f3sicamente en la Tierra o volar para ver lo que ocurre? No se puede ver mirando "la Matrix" digital desde la nave? Para que todos estos drones de la Federacion etc?

Swaruu X (Athena): No es digital como en Matrix, no exactamente, aunque es una nueva analog3a en el sentido de que todo es matem3tico y por lo tanto todo es frecuencias espec3ficas.

Se baja a ver porque solo somos un nivel m3s del mismo juego "digital", entonces as3 como ustedes tienen que coger el coche para ir a ver un ovni... los extraterrestres tienen que coger un ovni para ir a ver el coche. Parte del mismo juego, reglas a seguir, acuerdos, como el no pasar paredes en el videojuego. Eso es todo.

Yazhi: Se baja porque aqu3 tambi3n es Matrix, entonces se est3 jugando otro nivel del mismo juego. Y porque lo que se ve en los ordenadores no siempre refleja lo que interpretar3a una persona mirando lo mismo. Como en este ejemplo:

1.

Esto es lo que ve el ordenador. Pero si baja alguien a ver la silla la ver3a as3:

2.

Una silla para el ordenador no es una silla para un ser almadado con conex3n a la Fuente.

Otro ejemplo es este:

3.

As3 ve Barcelona un ser almadado con conex3n a la Fuente. El mapa no es el terreno. El ordenador ve el mapa, el ser ve el terreno. Si bien en muchos casos con lo que diga el ordenador basta, en otros no hay como tener ojos y botas en el suelo.

Gosia: Pero el ordenador tambi3n puede leer olores y o3r conversaciones, no? O eso ya se hace con drones?

Yazhi: Y se hace con drones. Pero no reemplaza alguien real.

Otra raz3n es que es por la experiencia misma de bajar como ETs. Porque la Tierra no solo provee experiencia para los terricolas, sino tambi3n para los ETs que est3n cerca. Por que los ETs aqu3 son parte del mismo juego de estar vivos, solo es otro nivel.

Tina (Athena) a veces se siente encerrada aquí porque vive libre. Necesita bajar y volar un avión aerodinámico que se sustenta con diferencial de presión de aire en las alas, teniendo un OVNI con tecnología antigraavedad. ¿Porque? Porque eso es volar, con alas. No con antigraavedad. Es otra experiencia el poder sentir las corrientes de aire, las bolsas de diferentes temperaturas, ver las partículas de agua correr por la canopa al pasar por dentro de nubes. Por la experiencia de un ser almado, por eso.

A veces no se necesita tener una razón lógica como esperarían muchos. Sino simplemente porque se quiere bajar, porque quiero, porque quiero, porque se quiere sentir eso. Lo que la antigraavedad te da como seguridad, te lo quita en experiencia. No es lo mismo controlar una nave con generadores y canceladores de gravedad, seguros y aburridos, que controlar tu aparato volador sintiendo los cambios de dirección causados por unos simples alerones que mueves con pedales en tus pies.

Gosia: Entonces no es que podeis ver todo lo que ocurre en la Tierra en algunos ordenadores holograficos desde la nave, como alguna simulacion. Porque algo asi entendi cuando Anéeka decia que podeis hasta olerlos, y insertar edificios, o quitarlos. Me refiero que Anéeka comentaba que se puede ver todo en "ordenadores holograficos" de la Matrix o algo asi... todo lo que ocurre en la Tierra. Por eso la pregunta, para que entonces venir en la Tierra fisicamente.

Swaruu X (Athena): Si también, pero no toooodo se ve, y eso pasa en cualquier otro planeta no solo en la Tierra, importante. Porque en cuanto a "Matrix Holográfica" se refiere, todo lo que es el "mundo material" como tal lo es. Por igual, solo que se podría decir que esta en "capas" de tipos o de conjuntos de frecuencias.

Entonces si, siento que no se explicó bien, o la manera en la cual se explico se infiere más como que es todo exactamente como en la pelicula Matrix. Sino que es, ya sea más complejo, o se puede describir como un Universo Matemático en donde todo lo que existe, sea material o energético, lo mismo al fin, obedece a una interacción y a una influencia con orden "matemático" de formulas y de interacciones calculables.

Esto es exactamente el porqué una nave espacial usa y sigue mapas estelares por frecuencias, y no solo mapas de posiciones como en un plano de papel, aunque aquí se usa en "3D" o sea Y, X, Z con volúmen, que aunque si se usa, solo es para lugares pequeños.

Entonces una nave usará un mapa matemático cuyos conjuntos de valores aplicados para un lugar específico obedecen a patrones y a fórmulas calculables y predecibles con el uso de ordenadores muy potentes. Entonces se puede describir como un campo de energía por frecuencias, siendo que lo material solo es ilusorio y es por la interpretación basada en la experiencia de una consciencia observadora que interpreta al campo energético-matemático como "mundo material".

Entonces es una forma de entender el mundo material, sea de la Tierra o no, de una forma basándose en sus valores de energía y las interacciones energéticas de influencia constante entre si que se dan, ignorando por completo la interpretación física de una consciencia, volviendo la navegación estelar como puramente navegación entre campos de energía, y sus valores de frecuencia y potencia que se representan con valores matemáticos.

Esto es algo que yo vi que no se explicó bien en Navegación Estelar. Es que para que una nave viaje desde su punto de partida a su punto de llegada usando Hiper Espacio, no es que viaje a través de nada, sino que brinca de una posición de frecuencia circundante o que rodea la nave a otra matriz de posiciones energéticas, de ahí el término "Jump Ship" o nave saltarina que usó Billy Meier en los años '70.

(Sin embargo por acción de la consciencia de los tripulantes se da una percepción de viaje de moverse a través del "Hyper Espacio", lo que también genera la experiencia o percepción del Tiempo SIT por sus siglas en inglés Ship Internal Time, o tiempo interno de la nave, y que también infiere SIT como en tiempo de estar sentado esperando que finalice el viaje o mientras se viaja).

Otro punto que no se explicó bien es éste y para mi es muy importante:

Lo que hace una nave es tomar el mapa energético almacenado en sus unidades de memoria cuántica en forma de cristales perfectos de cuarzo, y plasmar los valores matematico-energéticos que rodearían la nave si estuviera ya en su destino, con ello emulando estar ahí, y eso entonces ocasiona una compatibilidad de frecuencias con el lugar de destino y una incompatibilidad de frecuencias energetico-matematicos con el lugar de origen, ocasionando el brinco de un lugar a otro.

Siendo que la nave no está viajando, y en si tampoco está saltando de un lugar a otro, sino solo se desmaterializa en un lugar y se materializa en otro, como auto manifestarse.

Y lo no dicho antes que para mi es crítico:

Para que una nave emule o copie los valores matematico-energéticos del mapa estelar por frecuencias almacenado en su memoria no es necesario que emule toda la realidad del punto de llegada. Ni tampoco es necesario que una nave emule todo a completa perfección sino con suficiente fiabilidad, o cercanía, a lo que es el punto de destino.

Entonces una nave al crear la burbuja de Hyper Espacio con el mapa matematico-energético del punto de destino, no tendrá que emular todo lo que hay en el destino, no se imaginen emulando todo el sistema solar, ni toda la Tierra. Porque sólo necesita emular una pequeña porción de espacio circundante a la nave del punto de destino, solo la burbuja extensa exterior de la nave como si estuviera en el destino.

Como ejemplo con un automóvil si estás en Berlin y quieres ir en Hyper Espacio a Helsinki, el ordenador de tu auto no tiene que emular energéticamente todo Helsinki, sino solo la matriz energético-matemático del cuadro de estacionamiento en donde querrás llegar en la calle de Helsinki.

Sin embargo, entre más logre emular el ordenador de la nave de los alrededores del punto de llegada, se viajará con más precisión al punto exacto, y esa más precisión no se interpreta tanto como en precisión de punto de llegada en el mapa sino de factores de tiempo exacto de cuando se llegará.

Ahora regresando a la pregunta inicial.

El mapa energetico matematico no es un mapa estático, como el de papel que

guardas en tu guantera, sino que es un mapa dentro del mismo ordenador que, como su nombre indice, es energético matemático. Es decir que el ordenador puede crear una progresión que causa una predicción sobre los movimientos de frecuencias y de energía del punto a estudiar, o punto de llegada, que se interpretarán como movimiento temporal.

Entonces se puede observar un punto en el que se tiene un mapa a precisión como es la Tierra, y se puede dar instrucciones al ordenador de la nave que interprete los datos del mapa matemático energético y los muestre ante ti como objetos y posiciones en un mapa tradicional X, Y, Z. Con cosas y formas que tu mente interpreta como un lugar específico con sus detalles en el mundo material.

Entonces de esta forma para las civilizaciones avanzadas con capacidad de Hyper Espacio (no Warp, que eso es humano y es erróneo) es evidente que no hay mundo material y que todo es una danza matemática que predice movimientos e interacciones e influencias de energía, y la forma de interpretar matemáticamente la energía es con el uso de su frecuencia.

Entonces de la misma forma exacta en la que una nave se emula o auto manifiesta en el lugar de destino, también puede imponer o cambiar una parte del mismo mapa matemático energético del lugar. Es decir, puede alterar los valores de energía usando un rayo de gravedad codificada y controlada que "imprima" esos nuevos valores en un punto específico del mapa energético (también interpretado como X, Y, Z), y con ello insertando un objeto nuevo en la "Matrix" energética del lugar de destino, en este caso la Tierra.

Robert: Hablando de navegar, yo también entendí que la nave brinca, no que viaja. La nave "no se mueve", depende de la nave, claro. La Suzy no se mueve, la Toleka creo que para activar los motores se tiene que desplazar.

Swaruu X (Athena): Si, se desplaza pero por otras razones. No necesita velocidad para entrar en Hyper Espacio. Más bien se hace por reglas de aproximación y de partida de un lugar fuertemente habitado como un estacionamiento de naves en órbita de cualquier planeta, en donde se debe primero salir a espacio interplanetario libre y luego desde ahí dar el salto a Hyper Espacio. Pero son reglas de navegación, no en impedimento tecnológico.

Robert: Entonces con esa base podéis ir a cualquier lugar o hay algún tipo de limitaciones como la de ir a "planos mas elevados o expandidos"?

Swaruu X (Athena): Si tus motores pueden copiar y emular lo que tiene tu mapa si, y si es que tienes el mapa.

La limitación obedece solo a dos factores:

- 1.) Tu mapa de navegación estelar por frecuencias matemático energéticas.
- 2.) La capacidad de tus motores para emular o copiar las instrucciones matemático energéticas del ordenador de navegación.

Gosia: Entiendo si! Entonces insertar cosas se puede, pero ver ver todo con detalle no se puede, verdad? Mejor bajar directamente.

Swaruu X (Athena): Se puede pero como el sistema no es perfecto, como expliqué arriba, aún se da que lo que está en el mapa no se refleja en el terreno ya botas abajo. A veces si, a veces no.

Gosia: Si, entiendo! Y imagino que cambia mucho cada segundo... porque interacciones entre todo cambian.

Swaruu X (Athena): Esa sería otra parte de esto. El que haya una dinámica matemática energética significa que los valores de energía de un punto se interrelacionan con los valores de energía de los lugares que le rodean.

Otra cosa es que aunque estos ordenadores cuántico-holográficos son muy potentes, aún interpretan las cosas, la energía del mapa, a su manera, y difiere de la interpretación que daría una persona mirando un lugar con sus dos ojos.

La mente llega a donde ninguna nave puede llegar, hay un límite y ese límite es en parte tecnológico, porque necesitarías capacidades tanto de precisión de los motores como de precisión del mapa.

No se trata de "cuanta potencia de salida" tengan los motores, como en libras de empuje como un motor Jet. No solo es potencia de salida/empuje sino la precisión con la cual pueda un motor sacar o emular o copiar las frecuencias exactas y su dinámica matemática entre sí, de lo que le dicte el mapa del ordenador.

Es decir, volviendo a la película Matrix, el ordenador con su mapa ve todo como números y la relación que tienen entre sí. Pero una cosa es que el ordenador entienda los datos y otra cosa enteramente es que los motores de la misma nave sean capaces de copiar los datos del ordenador y plasmarlos en el exterior de la nave.

Entonces existe una clara relación matemática de progresión de valores energéticos funcionando todo el tiempo. Esta progresión que se puede interpretar con fórmulas matemáticas es el resultado del promedio del campo y se interpreta este movimiento como TIEMPO o como el Tiempo y la velocidad con la que corre perceptualmente en un lugar en específico.

Y ese tiempo es el resultado del campo energético promedio que en sí es el resultado del promedio de percepción de los moduladores espacio temporales que son los seres con consciencia y las consciencias en general.

Como se trata de un promedio por lugar, se vuelve específico a dicho lugar y no a otro, creando con esto los deslices de tiempo, en donde el tiempo progresa de manera más lenta o más rápida en relación o en comparación con otro punto o lugar. Pero esto no solo ocurre con lugares como planetas sino con personas, con cada consciencia específica. Como dije arriba, se suma para crear un promedio. Y esta suma es el Inconsciente Colectivo del cual hablaba Carl Gustav Jung.

Y aun separados, como todo es una danza de fórmulas matemáticas que interpretan movimientos de energías, sus interacciones, influencias, todo esta inter-conectado en un solo campo que crea lo que entendemos como el Universo, y más aún extendiendo este mismo principio, integra todo en la Fuente Original, en donde todo

lo que ocurre, todo factor, afectará al campo total de energía. Ese campo de energía es el éter.

Robert: Eso es lo que uno hace con la mente cuando recuerda algo verdad? Iguales tus recuerdos-frecuencias al suceso-frecuencia que viviste? Tu mente como una nave.

Swaruu X (Athena): El sistema de la nave --> Ordenador Cuántico Holográfico más motores de plasma de alta precisión lo que hace es copiar lo que naturalmente hace la mente de una criatura consciente. Esta tecnología de naves está basada en la consciencia de los seres vivos.

Robert: Digamos que se podría decir que amplifica lo que las consciencias de la nave desean.

Swaruu X (Athena): Si, porque ya se tiene tanta tecnología con este sistema que solo tienes que acordarte y pensar en tu lugar de destino y la nave te leerá la mente y con ello moverá la nave a donde tu estabas pensando siempre y cuando tu lo quieras porque también lee eso.

La progresión matemático energética de un lugar, es decir la secuencia con la cual los números que interpretan frecuencias progresan y se influyen entre si, se puede calcular hasta cierto grado que es bastante, con el ordenador de la nave.

Esto quiere decir que basándose en los datos que se tienen, el ordenador puede llenar los espacios faltantes solo por la lógica matemática, y con ello hasta cierto punto puede "predecir" el futuro inmediato.

También puede calcular lo que hay físicamente en un lugar no mapeado solo por la interacción energético numérica del campo o espacio que rodea el lugar desconocido.

Es decir que si conoces el espacio que rodea un lugar sin cartografiar, solo observando las dinámicas matemático energéticas de todo el lugar que rodea el lugar desconocido se puede prever o entender qué hay dentro del lugar sin cartografiar. Esto se usa todo el tiempo en navegación y en exploración espacial y se usa también para entender y estudiar Soles y Agujeros Negros, pozos de gravedad, y qué hay dentro.

Es decir que tienes un mapa incompleto enfrente de ti, ignoras que hay en ese sector del espacio, no ves nada ahí, no existe ningún mapa, es "Tierra Incógnita", pero si usas este sistema con el ordenador, podrás ver que por el flujo de energía alrededor del punto de "Tierra Incógnita" solo puede haber cierta clase de cosas ahí, y dependiendo del caso también será con qué precisión sabrás qué hay dentro. Por ejemplo, si no hay muchos cambios en el flux de energía, sabrás que dentro de ese espacio sin cartografiar no hay ninguna cosa con alta masa, como un asteroide o un planeta.

Robert: Pregunta del seguidor: "Como recoge el ordenador de la nave los datos de frecuencia de un nuevo lugar donde se encuentra?"

Swaruu X (Athena): Eso ya se expuso en Navegación Estelar 1 pero lo repito. La manera con la cual un ordenador, una nave, lo hace es usando un interferómetro que básicamente mide el paso de un electrón entre un punto y otro, y la manera o volumen con la cual pasan los electrones de un punto a otro por efecto de tunelación determina la cantidad de gravedad que hay en el punto que estimula el sensor, y de ahí el ordenador traduce la lectura de gravedad a factores de frecuencia que el ordenador puede usar para alterar la frecuencia de salida de los motores.

Teniendo en cuenta que se sabe el valor inicial, o base de gravedad en el éter en Hyper Espacio como constante en la ecuación durante el calculo.

Aunque ésta constante no es perfecta, es lo suficientemente estable como para usarlo de constante en los sistemas de navegación de naves espaciales. Es el valor más aproximado del éter en reposo viendo o entendiendo al éter como fluido de alta frecuencia en el cual la misma nave está inmersa.

En la Tierra el interferómetro más pequeño con capacidad similar a los sensores de cualquier nave espacial con capacidad de Hyper Espacio mide kilómetros de largo, esta en forma de aro y se llama acelerador de partículas, o Colisionador de Hadrónes.

Gosia: Fascinante todo eso, gracias. Y volviendo a los insertos, interesante que dices que esto entonces tambien se puede hacer en otros planetas, ya que todo es Matrix material. Solo que tenia entendido que aqui hay como otra capa mas "artificial" que hasta se puede manipular facilmente desde arriba, haciendo inserciones etc. Entonces este tipo de inserciones (insertando edificios etc.) tambien se puede hacer en otros planetas? Y si es asi, se hace? Y si se hace, en que contexto? Para que? Como en lugar de construir una casa, te la puedes diseñar en ordenador y insertar en la Matrix matematico-energetica del lugar? Eso ahorraria mucho trabajo.

Robert: Y si no se hace, porque?

Swaruu X (Athena): Si, se puede, y también se puede en cualquier otro planeta del mundo material. Sin embargo, a menor densidad, menos detalle, lo que hace que en la Tierra sea más fácil insertar cosas, objetos o situaciones porque requiere menos precisión y menos cálculos que los que harían falta en un lugar de muy alta frecuencia como Cyndriel Aldebarán. Recordando que entre más alta sea la frecuencia existencial, que se interpreta erróneamente como densidad 3D, 5D, 9D, mayor complejidad.

Ahora sobre situaciones. Un objeto es un conjunto de frecuencias que están en modo de ondas estacionarias. Es decir, el flux de energía que los compone se retro alimenta regresando a si mismo (toroide) hasta que una fuerza exterior rompa el equilibrio.

Y una situación se puede prever, predecir o causar, manipulando las formulas de energía que alteran o que están funcionando en un lugar.

Es decir que si impones un cambio en la Matrix, o tela matemática que domina y que causa un lugar, cambiarás la progresión matemático energética causando un desequilibrio artificial que se puede interpretar ya abajo experimentándolo por seres con conciencia como una alteración en el flujo de los eventos.

Es decir, cambias los valores de energía de un cruce entre dos calles, causando una mayor fricción en los componentes de rotación de las ruedas de un automóvil, volviendo y convirtiendo la energía cinética (velocidad del automóvil) a energía calorífica o calórica (fricción adentro del motor y dentro de los sistemas de frenos), lo que causa una ralentización del automóvil y mayor resistencia al avance... que ocasionará que llegue a dicho cruce entre dos calles solo un segundo tarde creando que el auto ya no choque contra otro, previniendo la muerte del conductor y con ello cambiando la historia completamente.

Y esto se logra tan solo cambiando los valores de la interacción energía fricción, cinético-calorífico del lugar, dentro de los sistemas de un solo automóvil. De manera muy sutil imposible de detectar y todo con un rayo tractor a distancia, y desde una nave arriba estacionada y en modo invisible. De esto se trata "Sand Clock" como grupo de élite de alteración temporal al cual mi mamá pertenecía o pertenece.

Gosia: Gracias. Y lo de los insertos, aunque sea mas difícil en otros planetas, se hace? Como en lugar de construir una casa, te la puedes diseñar en ordenador y insertar en la Matrix matematico-energetica del lugar?

Robert: Creo que eso es lo que hacen los replicadores. A pequeña escala. La energía la transforman en materia.

Swaruu X (Athena): Si, se hace, y el límite es la tecnología. Y esto les explica porqué o cómo algunas razas o culturas no humanas como la Andromedana o la Arcturiana pueden fabricar naves del tamaño de la Luna o aún más grandes. Es que imprimen la materia a partir de la energía con este sistema exactamente.

Gosia: En lugar de trabajar con tus manos entonces?

Swaruu X (Athena): Si <--- Sin embargo, se regresa a lo simple en mentalidad.

Ya no se desea depender tanto de ordenadores y de altísima tecnología, entonces se aprecia más el construir una casa con las manos, cortando tablas y poniéndolas en su lugar desde una escalera. Es la satisfacción de lo simple.

Porque aunque esta tecnología les parezca fantástica y conveniente, también causa fuertes problemas éticos, que tienen que ver con la manipulación de la percepción y la posible imposición de cualquier cosa.

Gosia: Pero el límite es la tecnología misma como dijiste o también hay normas "éticas" algunas entonces?

Swaruu X (Athena): Hay normas éticas, si, pero a veces un pueblo no podrá saber si algo que paso fue manipulado o natural. Entonces el simple potencial de manipulación crea reglas que limitan o restringen el uso de esta clase de tecnologías avanzadas.

Gosia: Si, eso abriría muchos asuntos de ética. Y que reglas hay en Taygeta referente a eso?

Robert: El usar esa tecnología define tu inconsciente colectivo y tu modus vivendi en

una Sociedad Holística. Usar o abusar de eso parece hasta absurdo.

Gosia: Y como defines el abuso? Abre muchas preguntas.

Swaruu X (Athena): En fabricas automatizadas SI, se usa. Sin embargo, se minimiza su uso. En Taygeta específicamente lo artesanal es lo que predomina. Pero esta es la forma con la cual se fabrican cosas como tuberías de desagüe o cualquier cosa que solo se necesita y es mejor no hacerlo con las manos. Y aun así se siguen usando aparatos más tradicionales como retro excavadoras, Bull Dozer, o grúas.

Gosia: Entonces que reglas existen? Hay como un libro de reglas? O se entiende ya por la mentalidad en comun?

Swaruu X (Athena): Si, existen reglas, como reglas. Puestas por el Alto Consejo, SI. Sin embargo, no funcionan como en la Tierra, porque todo ciudadano de Taygeta sabe a detalle porqué no se debe abusar de esta tecnología y entonces como esto ha funcionado por mucho, mucho 'tiempo' (por falta de mejores palabras), aunque exista la regla no se toma como una Ley como será en la Tierra. Porque es parte ya de los mismos acuerdos entre la población y es tan obvia como el acuerdo a no empujarse por la calle.

Gosia: Por ejemplo que reglas son?

Swaruu X (Athena): Son muchas reglas de convivencia, el no imponerte sobre los otros de forma que te acabe afectando a ti también, el cuidarse los unos a los otros. El saber que todos somos parte de un todo, que vivimos juntos. No hay tanto egoismo como en la Tierra, ni tanto patán. Es la misma mentalidad que crea por definición y como consecuencia automática he ineludible su Sociedad Holística en la que se vive en Taygeta.

Gosia: Es insertar un regalo para una mama de alguien en su casa en lugar de darselo en persona el abuso?

Swaruu X (Athena): En Taygeta aunque lindo detalle eso se verá como mandarle una tarjeta de felicitación digital o un Gif a tu mamá en lugar de regalarle una tarjeta escrita por ti y decorada por ti, acompañado de un regalo artístico-artesanía. Se puede pero decae en valor. Y en Taygeta ni siquiera se vería así, sino casi como un detalle de mal gusto.

Otra cosa es que por decisiones propias no todo mundo tiene acceso a esta tecnología. Se limitan a rayo tractor de uso privado o para usos de construcción de granjas. Algo que ya traen las naves de uso industrial como un malacate o Winch en un Jeep terrestre, viene de serie.

Esta tecnología es tan invasiva que trae problemas éticos para la sociedad que la tiene. Es que es tan completa que como pasa en muchas civilizaciones no humanas, todo acaba dependiendo de esa tecnología, todo esta hecho, ya no tienen porqué molestarse en nada. Entonces todo es fácil. Lo que trae una disminución en la calidad de vida. Todo es aburrido, sórdido, estéril. Nada es necesario, todo esta cuidado, todo esta dado y todo está hecho, lo tienes todo. Eso acaba siendo tan triste que puede acabar con toda una civilización y ha acabado con civilizaciones enteras.

Gosia: Y despues se preguntan para que vienen las semillas a la Tierra, si! Por una

aventura de algo opuesto!

Swaruu X (Athena): La altísima tecnología no trae la felicidad. Solo hay que usarla donde sea necesario. Para darte tiempo de vida para expresarte como alma con lo artístico.

Lo que importa es la experiencia de vida, no el tenerlo todo. Y es aquí en donde de nuevo surge la importancia de la consciencia, del nivel de entendimiento de la población, de su percepción y de sus valores. Y el porqué en Taygeta entre otros lugares se regresa a lo simple. A maravillarse por las creaciones artesanales, por lo manual, por los telares antiguos, por el arte. Y con ello por la admiración hacia la raza humana porque logran tanto con tan pocos recursos, con tan pocas cosas, con tan poca tecnología y con tan poco tiempo de vida.