

INTRODUCCIÓN

Poderosas Ciudades antiguas, civilizaciones muy avanzadas con alta tecnología, legendarios continentes desaparecidos, mapas de lugares extraños ubicados en donde hoy, solo hay océano. Son algunas cosas que están presentes en nuestra historia y que aparecen en muchos monumentos y registros antiguos y que son hoy, la obsesión de muchos arqueólogos e historiadores en todo el mundo. Pero, ¿De dónde sale toda esta información? ¿Son únicamente, relatos de fantasía?

¿Y por qué muchos registros antiguos, hablan de una Tierra sin océanos? ¿En dónde se podía dar la vuelta a la tierra, solo Caminando? Registros que no encontramos en un solo punto aislado, sino que se extienden en muchísimas culturas por todo el planeta. Presentes tanto en Sagas Vikingas y Escandinavas, Papiros egipcios, Tablillas sumerias, recuentos Griegos, documentos de los Nativos americanos, como el Popol Vuh entre muchos otros. ¿Cómo es posible, que tantos escritos hablen de lo mismo?

¿Y por qué hace miles de años nuestros ancestros, hacían dibujos gigantescos en algunas zonas? Si según nuestra historia oficial, el ser humano no conquistó el cielo hasta el siglo 18, con los primeros globos aerostáticos... ¿Qué sentido tenía, hacer figuras gigantescas, que datan de más de 3000 años de antigüedad y que, solo se pueden observar desde el cielo?

Y si es verdad, que el ser humano emigro de Euroasia durante la última glaciación, desde Rusia, cruzando por el estrecho de Bering y entrando en el continente Americano por donde hoy es Alaska y de ahí fue descendiendo colonizando todas las Américas, ¿Cómo es posible, que los asentamientos y ciudades más antiguas se encuentren en el sur del continente americano?

¿Y cómo pudieron levantar grandes estructuras, con un diseño tan inteligente que supera por mucho la resistencia de nuestra arquitectura y materiales modernos, a tal grado, que después de miles y miles de años algunas siguen en pie y casi intactas! Y que son esas formaciones extrañas que los geólogos no pueden explicar, ¿Qué eran? Si no son naturales... ¿Quién las hizo? Y mejor aún ¿Para qué?

Cristina: Hola amigos y amigas, bienvenidos a Conocimiento Pleyadiano, soy Cristina. Hoy seguimos con la historia de la tierra, veréis que cada vez está más interesante.

Bueno deciros antes de empezar que este es el tercer video, que hay dos videos más, el primero es introducción: "La expansión de Lira" y el segundo: "la prehistoria, el origen del ser humano".

Si no habéis visto estos otros dos videos, os recomiendo que lo hagáis para una mayor comprensión de este. Deciros también que en el primer video hay dos errores, una es que Tiwanaku no se encuentra en Perú está en Bolivia, me equivoqué y el segundo error es que los Lirianos no salieron de la zona de Mega, sino que salieron de la zona de Vega. Aquí fue error mío de pronunciación a la hora que grabé el video. También deciros que todo este conocimiento no es nuestro, sino que ha sido

compartido por Yaszhi Swaruu Tasherit, una mujer extraterrestre de la estrella Taygeta del cúmulo de las Pléyades y que estamos en contacto con ella y estudiando la historia de la tierra.

Así que con mucha ilusión pues os compartimos todo lo que estamos aprendiendo a través de estos videos. Por favor quedaros hasta el final porque al final de este video, os compartiré cosas muy interesantes que nos ha compartido Yazhi Swaruu. Como, por ejemplo: Qué eran las líneas de Nazca o quién construyó Machu Pichu o Chichen Itzá, entre otras cosas. Analizaremos algunos de nuestros vestigios arqueológicos más importantes o más conocidos. Así que dicho esto y antes de empezar con la historia vamos a situarnos un poquito. Vamos a analizar primero cómo era la superficie terrestre en la época pre diluvio hace aproximadamente unos 40.000 años atrás.

Vamos a analizarlo a través de un mapa que nos ha compartido también Yazhi Swaruu y que ha hecho ella misma que simula la superficie terrestre en aquella época.

MAPA PREDILUVIO GEOGRAFIA

Hace 40.000 años, la Tierra no tenía mares ni océanos grandes. Su superficie era muy verde, cubierta de bosques y llanuras muy extensas. Tenía innumerables ríos y lagos en donde hoy es el suelo oceánico. En las partes más profundas, había mares internos, pero pequeños, como hoy es el mar Caspio, e incontables grandes lagos. Algunos conectados otros no. Definiendo unos y otros como agua salada y agua dulce.

El ecosistema Terrestre tenía otra forma de funcionar, era otro ecosistema muy diferente. Si bien hoy la mayor parte del oxígeno en la Tierra proviene de los mares, en aquel entonces provenía de los bosques, pantanos y praderas verdes que cubrían más del 80% de la superficie.

Donde hoy están los océanos había Tierra. Había 5 continentes más: Oceana, Apalachia, Tirannia, Fenoscandia y Beringia. El continente de Oceana era, prácticamente, todo el área de lo que hoy es el Océano Pacífico y algunas partes de lo que hoy es el Océano Índico. Incluyendo a Australia.

El Polo Sur y el Polo Norte se encontraban en diferentes lugares y a la inversa. Lo que hace que la Tierra se vea al revés. Sin Océanos y al revés, nuestro planeta resulta casi irreconocible. Esto es debido a que los polos se revirtieron posteriormente con el cataclismo.

El polo Norte estaba donde hoy se encuentra Australia y el Polo Sur donde hoy se encuentra el norte de Estados Unidos y Canadá. Este es el motivo que muchos de nuestros científicos creen que hubo una glaciación en la Tierra hace 15.000 años. Con indicio de Glaciares Polares en estados Unidos, principalmente en Utah o Arizona. Pero solo están observando la posición antigua del Polo Sur. Y lo que hoy es el Polo Sur entonces se encontraba sin hielo, cubierto de verde, con muchos árboles y repleto de vida. Groenlandia tenía un gran lago o mar central y también se encontraba libre de Hielo, de donde proviene su nombre Green Land o Tierra Verde.

Las imágenes no son compatibles

No hay registros de que la Tierra sufriera ninguna época glacial ni tampoco que

estaba formada por un único continente, como sostienen algunos científicos Terrestres, en la tan conocida... Teoría de la Pangea. Aun que, si hay, y siempre ha habido, un movimiento de placas y la clara evidencia de esto, es por ejemplo, la Península de la India, chocando contra la placa de Eurasia y formando la cordillera del Himalaya.

Pero en aquellos tiempos, la Tierra, al contener mucho menos cantidad de agua era mucho más estable que hoy. Esta es la diferencia con los planetas acuáticos, contra más cantidad de agua contiene un planeta, más inestable es su superficie. Ya que el agua promueve, el deslizamiento de las placas tectónicas. Por el contrario, los planetas con más cantidad de Tierra, tienen más actividad volcánica. Aquí hay que remarcar que muchos de los Terremotos o seísmos que sufrimos hoy en día son, lamentablemente provocados.

Pero, aunque la Tierra tenía menos agua, si había pequeños mares que propiciaban el movimiento tectónico de las placas, aunque en menor medida.

La Tierra, como el resto de planetas no tiene un núcleo o interior compacto, sino que está llena de grandes cavidades o bóvedas, parecida a un queso de gruyere. Algunas bóvedas son tan grandes como países en la superficie, provistas con su luz natural proveniente de fotoluminiscencia y de fuentes volcánicas. Incluso se les llama continentes internos, debido a su tamaño.

En esa época, esas cavidades estaban habitadas por diferentes especies. La más avanzada, eran los vulcanos, una raza intraterrena muy antigua y similar, en apariencia a la raza Lyriana. Pero también, por diferentes razas reptiles más pequeñas, no más grandes que un metro y con sociedades primitivas. El resto, eran principalmente diferentes especies de animales, algunas del tipo humanoide.

La palabra Tierra, no solo significa Suelo, sino también tiene su similitud a Erra, el segundo planeta que orbita la estrella Taygeta. Erra es planeta gemelo de la Tierra, porque antes del cataclismo, ambos planetas eran muy parecidos.

Cristina: Realmente la Tierra se veía muy diferente a como la conocemos hoy. El interior de la Tierra o los continentes internos es un ecosistema muy interesante y creo que vale la pena profundizarlo a fondo y creo que si tenemos la oportunidad lo haremos en otro momento. Así que no os entretengo más, ¡Empezamos con la historia!

HISTORIA

En nuestra Galaxia, La Federación de Planetas Unidos estaba dando sus frutos, y gracias a la unión y fuerza de sus miembros, se estaba poco a poco recuperando el equilibrio en muchos sistemas solares y planetas.

En las Pléyades se empezaba a respirar un ambiente de paz. Dando oportunidad a todos los emigrantes de Lyra, que se habían instalado en los diferentes sistemas solares del cúmulo, a desarrollarse como razas independientes. Las civilizaciones empezaron a prosperar y para su mayor fortaleza, poco después surgiría, el consejo de Alcyone. Hoy el consejo de todas las razas Pleyadianas. Aun así los miembros del consejo de Orión no se rendían y continuaban su acalorada cacería.

Poco tiempo después de la llegada de los primeros Lyrianos a la Tierra, llegaba en su

persecución, el primer grupo de reptiles, los Usungal. El objetivo era... encontrar y dar caza a los Lyrianos.

Los reptiles se instalaron en el continente de Appalachia, creando allí su primera base o colonia en la Tierra. Pero no solo se instalaron en nuestro planeta, sino también en otros planetas de nuestro sistema solar, incluyendo algunas islas de Tiamat y Marte, a pesar, de que en este último, ya había allí una colonia de Mantis separatistas del consejo de Ojalu. No dando se por satisfechos, Intentaron colonizar las lunas de Júpiter, pero se encontraron con una sorpresa, los Karistus, que les frenaron el paso y no les quedó más remedio que recular.

Desde su llegada a nuestro planeta, los reptiles atacaron a la población Lyriana hasta tal punto, que hubo un momento en que la especie quedo tan reducida, que solo quedaron 8 mujeres. Pero no fueron los únicos reptiles que vinieron. Después, llegaron más. Muchos años después, estimados unos 20,000 años atrás, llego una segunda oleada de reptiles. Entre ellos Dracos y Alpha Dracos. Los reptiles, Fueron creando colonias en la Tierra y extendiéndose por la superficie. Hasta llegar a formar, una civilización planetaria entera, la Atlántida.

Una civilización que contaba con grandes ciudades en muchas zonas del planeta, puertos espaciales y extensas minas donde los Lyrianos eran usados como esclavos, forzados a extraer minerales y Oro. Aunque las diferentes razas sauroides estaban al mando, en los asentamientos había otras razas o colonias bajo el permiso y cooperación del gobierno de la Atlántida. Haciendo de la Atlántida una civilización de muchas razas y multicultural.

En aquel transcurso de tiempo, algunos Lyrianos habían podido escapar de la opresión de los reptiles y habían huido al continente de Oceana. Poco después llegaban allí también algunas razas Lyrianas provenientes del cúmulo de las Pléyades con el principal objetivo de ayudar.

La colonia o base de Oceana se fue extendiendo, formando toda una civilización, Lemuria. Una civilización compuesta por Lyrianos separatistas de la Atlántida y con intención de convertirse en resistencia, hacer frente a la tiranía de los reptiles y liberar a los esclavos. Su sociedad era holográfica escalonada matriarcal, como es común en las razas lyrianas y con influencia de otras razas pleyadianas, como la Solatiana, la Taygeteana y más tarde también la raza Engan, todas presentes allí. La ciudad capital era MU. El desarrollo rápido de Lemuria y la alta tecnología, que llegaron a disponer los Lemurianos, los llevo a convertirse, en rivales importantes para la hegemonía de la Atlántida.

Hace ahora aproximadamente, unos 15.000 años atrás, la Atlántida se encontraba en pleno esplendor, floreciendo por todo el planeta y convirtiéndose en una civilización de gran influencia planetaria.

En ese momento, la Atlántida y Lemuria se convirtieron en los dos grandes oeste y occidente y claramente en eterna lucha.

Cristina: Hoy en día hay bastante confusión sobre la Atlántida ya que se especula mucho que la Atlántida era una ciudad o un continente, cuando en realidad era toda una civilización entera. Ahora me gustaría daros un poquito más de detalle sobre cómo fue el desarrollo de la raza Lyriana en las Pléyades y un poquito como fue la invasión en nuestro sistema solar. Algunos detalles más y también me gustaría aclarar mejor lo que era realmente la civilización Atlante y la Lemuriana, entre otras

cosas:

ATLANTIDA, LEMURIA Y TARTARIA. KARISTUS Y MATIS.

Durante la Gran expansión, la raza Lyriana, llegó a la constelación de M45 Las Pléyades, y se estableció en varios de sus sistemas solares y planetas, no queda claro en cuantos, pero es seguro que llegaron a los actualmente habitados, algunos serían la raza Engan en la estrella Electra, Los Solatianos en la estrella Pleione, los Elohi, o también conocidos como los homo capensis en la estrella Asterope, Los Hyadeanos en la estrella Merope, los Taygeteanos en la estrella Taygeta, los Mollusc en la estrella Atlas y los Mayas en la estrella Maya.

Hoy todos los emigrantes de Lyra que llegaron a M45 presentan rasgos físicos que difieren fuertemente entre las razas, dando como resultado la variedad de razas Lyrianas que habitan hoy en día las Pléyades. Esto es debido, a que en el transcurso de varios cientos de miles de años, se va alterando o cambiando el ADN según las experiencias personales, colectivas y culturales de cada comunidad, siendo que todas las razas Lyrianas aunque sean básicamente la misma, sufran alteraciones que determinarán el curso de una nueva especie, esto al final ocasionará que las apariencias físicas también acaben siendo modificadas con el paso del tiempo.

Por otro lado, volviendo a los reptiles. Cuando estos llegaron a nuestro sistema solar, los primeros fueron de la raza usungal y se sabe que pusieron bases en el planeta Marte, se desconoce con precisión si en un inicio pactaron su entrada al planeta con las Mantis separatistas del consejo de Ojalu, que tenían su colonia allí en ese momento o simplemente las desplazaron.

En Júpiter se encontraron con los Karistus, que son una raza muy positiva y poderosa y al encontrarse en la 6D estaban simplemente fuera de su alcance. Esto es el motivo, porque el cabal a día de hoy, usa al planeta Saturno e ignora a Júpiter, el planeta más grande e impresionante del sistema solar. Claramente, porque no es de ellos.

Respecto al momento que llegaron a la Tierra persiguiendo a los Lyrianos y que casi exterminan a las mujeres Lyrianas, aún se puede apreciar esto hoy en día. Porque en todos los humanos, en el ADN mitocondrial que solo proviene de la madre, se pueden ver solo 8 ancestros. La cantidad de hombres que quedaron no se puede calcular de forma precisa, debido a que el ADN del padre se encuentra en el ADN nuclear y este contiene ADN de la madre.

Esto no quiere decir que quedarán solo 8 mujeres, pero si solo 8 mujeres pudieron tener descendencia. Puede ser que sobrevivieran más, pero en el caso de que lo hicieran por algún motivo no se pudieron reproducir. Y no quedó constancia en los registros.

Después de la primera oleada, llegaron más razas reptiles, entre ellas los Dracos y Alpha Dracos. Estos últimos son los que han dado pie, a que en nuestra historia, los dragones estén muy presentes, en mitos y leyendas por todo el mundo. Aunque los Alpha Dracos estuvieron presentes en la sociedad reptil, estos no estaban bajo el mando de la Atlantida, sino que solo interactuaban con los otros reptiles según sus intereses, manteniendo una sociedad muy cerrada entre su propia raza. Aun que en esa época los Alpha Dracos eran negativos, Hoy en día son mayormente positivos, es muy raro encontrar ya Alpha Dracos regresivos.

Después de esta segunda oleada, fue entonces, cuando se empezó a expandir la sociedad reptil en la Tierra. La Atlántida no fue un continente, ni únicamente una ciudad, era una sociedad, una cultura y el nombre de la ciudad-capital de esa civilización. Una gran sociedad planetaria, con influencia por todas partes, con capacidad aérea.

Del otro lado del planeta estaba Lemuria o Mu, que no es un continente, Lemuria era la civilización y MU la ciudad capital, que se encontraba en el hoy desaparecido, continente de Oceana, ahora Oceanía. A diferencia de las ciudades atlantes, que eran multirazas, las ciudades Lemurianas estaban más adaptadas exclusivamente a la raza Lyriana. Aunque la mayoría de los restos, se encuentran debajo de las aguas, del océano pacífico, todavía queda influencia Lemuriana en Japón, Perú, Ecuador y Chile, pero es mayormente cultural.

Cristina: Respecto a Tartária, Yazhí Swaruu nos dijo que no tenían registros estelares con ninguna civilización terrestre con ese nombre que solo había encontrado registros de Tartária en registros terrestres, pero no estelares y que ella creía que Tartária era parte de la civilización Atlante, algún punto específico, alguna ciudad o puede ser que alguna región, pero parte de la civilización de Atlántida. Hoy en día tenemos muchos vestigios arqueológicos de la civilización de la Atlántida. Muchos de ellos son súper conocidos, pero tenemos muy pocos de la civilización Lemuriana debido a que ésta estaba mayormente concentrada en el continente de Oceana y éste quedó cubierto casi en su totalidad cuando hubo el cataclismo, así que la mayoría de sus restos se encuentran hoy debajo del océano pacífico.

Tal y como os he prometido al principio de este video vamos a explicar algunos vestigios arqueológicos que nos ha compartido Yazhí Swaruu que seguro que habéis escuchado hablar porque algunos son muy conocidos y que nos han parecido muy interesantes para compartir con vosotros.

SIGNIFICADO MONUMENTOS

Regresamos al mapa antiguo de la Tierra.

Las imágenes no son compatibles

Los círculos en azul representan los asentamientos más importantes de la Civilización de la Atlántida. Y los círculos verdes, los asentamientos más importantes, de la Civilización de Lemuria. En lo que hoy sería, el triángulo de las Bermudas, antes continente de Appalachia, estaba situada la ciudad capital de la Atlántida, que llevaba el mismo nombre. Otra de las ciudades más importantes, la encontramos, en lo que hoy sería el área del medio Oriente, Parte del norte de Iraq y Turquía. Pero también había una, una de las ciudades más grandes y que todavía se encuentran sus restos. Era parte de lo que hoy se conoce como el Ojo del Sahara, en Mauritania. La ciudad se encontraba a los bordes de un gran lago y tenía una apariencia muy similar a esta imagen. Pero estas no eran las únicas, se encontraban ciudades también por donde hoy es el Mediterráneo y gran parte del continente americano, sobretodo en el centro y sur, como Machupichu, Tiahuanaco, Tical, Chichén Itzá y muchas más. Todas parte de la civilización Atlante.

Aunque hoy en día, tienen una apariencia antigua, estaban equipadas de alta tecnología. Y después de tantos años, el problema, es que otras civilizaciones

posteriores a la Atlántida se asentaron ahí, alterando las construcciones originales. Aun así... La piedra usada en esos lugares es de más duración y más resistencia que el hormigón. Por eso, todo aparece como de piedra, y eso parecería algo primitivo. Pero es al contrario. Porque mucha de la piedra que encontramos aún hoy en día, en cualquier lugar como Tihuanaco o Giza entre otros, es de una pureza muy especial. Porque es piedra que antes era líquida y fueron formadas ahí. Pero no todo, no todas, porque muchas veces si es de cantera pero cortada con máquinas de sonido comprimido, posteriormente levitadas con anti-gravedad o con sonido. El corte con Sonido comprimido supera el corte de láser, porque no genera tanto calor.

Una de las minas de oro más importantes en aquella época se encontraba en el sur de África. Y era uno de los lugares en donde, se usaban a los Lyrianos como esclavos, para la extracción de Oro. Este dato aparece presente en las Tablillas Sumerias.

El Oro es muy valioso y es utilizado por muchas razas en la Galaxia. Tiene muchos usos, pero principalmente se funde de manera cristalina, en gravedad cero, para formar cables de transmisión eléctrica, con propiedades superconductoras a temperatura ambiente. Se usa para la tecnología, para las naves espaciales, vehículos y ordenadores avanzados.

Se puede minar en el espacio, extrayéndolo de asteroides y lunas no habitadas, pero es raro y escaso. Hoy en día todavía hay muchas operaciones de minería, por todo el cuadrante Galactico, de varias razas, casi todas.

La civilización Atlante también contaba con varios aeropuertos o puertos espaciales, uno de los principales se encontraba en la hoy conocida Nazca.

Las figuras no son dibujos de animales, son Mapas Estelares. Están diseñadas para ser vistas desde arriba. Cada animal, representa una constelación. Y están puestos ahí, para guiar a las naves entrando en el planeta.

Las imágenes no son compatibles

Por ejemplo, esta figura, la Cola representa un portal, si contamos los dedos son 15, 15 estrellas, representa la constelación del Chango.

Las imágenes no son compatibles

En esta, la figura no representa un colibrí, sino una Paloma. El Pico alargado indica dirección o vector de movimiento o aproximación.

Si contamos las plumas, tiene 11, 11 plumas.

Representa la constelación de Columbia.

Las imágenes no son compatibles

Esta figura no es un pájaro, representa un águila.

Si nos fijamos en los dedos, tiene 9 dedos.

Representa la constelación de Aquila.

Las imágenes no son compatibles

Esta figura por ejemplo, representa la Nebulosa del Búho, Aquí conocida también como Messier 97 ubicada en la constelación de la Osa Mayor.

La cara, no representa el rostro de una persona o ser, sino los dos portales de la nebulosa del Búho.

Cada figura tiene diferentes características, haciendo referencia a diferentes constelaciones. Muchas de esas características están en los dedos o patas, que no son iguales. Las figuras son un código estelar muy antiguo, aun usado hoy en día y tiene el objetivo de facilitar la comunicación entre razas diferentes. Recordad, que la civilización atlante era multirazas.

Los animales son rutas de tráfico de naves, entre dichas constelaciones. Las líneas que conectan a los animales, son vectores o rutas en el espacio. Las líneas tienen una relación matemática entre los dibujos. Es lenguaje matemático que toda raza entiende, pero es matemática base 12, lo que complica el entendimiento para los humanos.

Las líneas largas que cruzan entre las figuras, están entrelazadas con ángulos específicos y denotan información de aproximación, como altura, zonas de aparcamiento para las naves y de distancia a otras bases estelares en la Tierra, como la base estelar de Giza, geoméricamente, Nazca apunta a Giza.

Las líneas gruesas y largas son las zonas de aparcamiento. Indicando a las naves según tamaño o masa, o por uso de la nave, como naves de carga en una zona, naves de trabajo en otra, privadas en un lado y militares por otro lado. Los detalles del punto exacto donde debe estacionar cada nave, no están ahí, debido a que se les daba por guiado a través de ordenadores, desde la base subterránea.

No se usaban torres de control, porque no es necesario estar ahí en un edificio, eso es interpretación humana, que dicta o indica el nivel de tecnología. Los controladores estaban bajo Tierra, como hoy en día y todo se maneja a través de un holograma ultra detallado. Un cuarto lleno de ordenadores, colocados en semicírculos alrededor de un enorme holograma, el tamaño del holograma varía, según sea de la región, base o de todo el planeta. Con zoom a voluntad. Entonces aparece cada nave ahí en aproximación o aterrizada, con letras pequeñas indicando cual es o sus datos de velocidad, vector, altura, ritmo de ascensión y otros datos. Se les puede dirigir desde ahí, indicarles que cambios deben hacer y hacia qué punto exacto deben dirigirse. Hoy todavía están los restos debajo de Tierra.

Es decir, que todas estas líneas y dibujos son información, son guías de maniobras, de posición, coordenadas, vectores de movimiento y zonas de aparcamiento para naves estelares grandes y pequeñas. Como serían hoy los corredores de tráfico aéreo para nuestros aviones y las indicaciones que deben seguir nuestros pilotos en las pistas de los aeropuertos. Todo estaba diseñado para ser visto desde arriba. Las Líneas y las figuras fueron hechas con impresión del rayo tractor de las naves, la misma tecnología usada para los círculos de las cosechas.

Otro de los puertos espaciales más importante de la civilización de la Atlántida se encontraba al Oeste de Giza, lleno de figuras de animales exactamente como las de Nazca. También había una ciudad subterránea que soportaba esa base estelar, un dumb. Hoy todavía están presentes allí, tanto la base como las figuras, aunque enterradas debajo de las arenas del desierto.

Cristina: A la hora de analizar nuestra historia no sólo nos encontramos con el problema de la datación, que ya comenté en el anterior video, y tampoco no sólo nos encontramos con que otras civilizaciones se han asentado posteriormente alterando de alguna forma tanto las construcciones como los grabados modificando el original

sino que el cabal, los controladores, han secuestrado parte de nuestra historia, es decir, se han llevado lo que realmente era importante y nos han dejado las migajas.

Porque la historia es poder, el conocimiento es poder y esto lo saben muy bien los controladores pues no llevan en el poder miles y miles de años por falta de inteligencia. Además, nos han sometido a control mental muy profundo, alterando nuestra percepción de la realidad, alterando nuestra realidad a tal punto que nos han, de alguna manera, programado lo que veremos cómo realidad y lo que no, es decir, lo que veremos cómo verdad o realidad o lo que veremos cómo fantasía o ciencia ficción. Por eso algunas personas pueden escuchar esta historia y lo identificarán rápidamente como película de ciencia ficción, como Star Wars o Star Trek, y lo almacenarán en ese lugar en el cerebro. Así hemos sido programados minuciosamente.

Para acabar me gustaría dejaros con un mensaje de Swaruu de Erra:

“Les ponen ciencia ficción como fantasía y les imponen una realidad falsa como algo válido. Lo que sucede es que esto está invertido: la ciencia ficción es la verdad, y lo que les imponen en las noticias, en las universidades y colegios como realidad, es la fantasía. Entonces, muchas cosas que son ciencia ficción son verdades ocultas a plena vista, para que la gente las tome como fantasía. Así que, cuando personas como nosotras se aparecen, lo toman como eso: fantasía. Esto es por diseño, para alejar a las masas de la verdad, están programados, todo con control mental.”

Cristina: Aquí finalizo este video, espero que os haya resultado de interés. Muchas gracias por estar aquí y escuchar. Y nos vemos en el siguiente.