

INFLUENCIA CULTURAL EXTRATERRESTRES Y HUMANOS – UFÓLOGOS – ANEKA DE TEMMER 2021

Published 2 April 2021 by Despejando Enigmas, Robert

Anéeka: Algo que a mi me interesa mucho que se sepa es la influencia cultural en ambos sentidos, como algo presente aquí, y como algo que siempre ha habido. Si, es importante que se sepa que por el hecho de estar aquí significa que observamos y emulamos las costumbres por entenderlas mejor y porque muchas nos gustan.

La idea de que la Tierra esta sola en el Universo y que no se sabe si hay o no vida fuera de la misma es un concepto meramente humano controlado por el Cabal y por consiguiente por la Federación. El concepto de estar aislados y de que es imposible atravesar distancias largas también es uno exclusivamente de los habitantes de la Tierra pero solo de los pueblos porque los gobiernos y los miembros del Cabal 'Elite' si lo saben y muy bien.

Robert: Si. Y porque tanto interés en negar la vida fuera de la Tierra?

Anéeka: Obedece a que la Federación cuida los intereses (según) de la población en la Tierra, pero desde la perspectiva de que son extraterrestres de incontables razas diferentes viviendo todos una experiencia humana, como humanos.

El sufrimiento y las injusticias son parte de lo que han establecido como características de los seres humanos por la experiencia, entonces los supervisores controladores de la Matrix Terrestre inclusive quitarán o revocarán derechos fundamentales de quienes estén viviendo en la Tierra, como es el libre albedrío como observado desde los habitantes, con tal de perpetuar la 'simulación' de vida en la Tierra y sus características que según los mismos controladores (Federación) fue acordado en su totalidad por cada una de las almas ahí antes de entrar y solo protegen sus intereses como ellas mismas pidieron.

La diferencia entre extraterrestres y humanos, donde termina uno y empieza el otro no es claro, no hay una barrera definida como muchos ufólogos creen, solo ven las razas claramente no humanas como Extraterrestres y todo lo que tenga apariencia humana como Terrestre con un pensamiento limitado y dogmático.

La realidad es otra, todo es difuso o difuminado sin barreras claras y con una dinámica entre especies extremadamente complicada inclusive más por las formas diversas con las cuales los seres de otras razas entran a la Tierra a experimentar una experiencia como seres humanos.

Hablo aquí de razas específicas a propósito sin especificar ni tomar en cuenta que en el final todas las almas son universales y ninguna proviene de ningún lugar en específico siendo que todas son la Fuente y todas son la misma alma siendo que lo que las diferencia unas de otras es solo el nivel o rango de memoria que tengan durante algún punto observable de su existencia llamada a veces, no siempre, una encarnación.

Porque además múltiples Extraterrestres de razas perfectamente definidas y generalmente las de apariencia más humana, entrarán de forma tecnológica con métodos de simulación de inmersión total, a experimentar lo que es ser un ser

humano en la Tierra. A este método se le suman el de bajar en cuerpo y forma ya que algunas razas se confunden con la humana y a primera vista son indistinguibles.

Robert: Y tu... como sabes todo esto? Como lo has aprendido?

Anéeka: Porque estoy del otro lado de esto que describo y lo veo a diario, es mi mundo, sé como se hace y conozco gente haciendo cosas al respecto, conozco gente que esta abajo justo ahora jugando a ser humanos no siéndolo, conozco gente en inmersiones también.

El concepto de que la Tierra está siendo visitada por extraterrestres es también relativamente nuevo. Porque en si siempre ha sido visitada por entidades no terrestres, y la presencia de naves espaciales en los cielos del mundo ha sido a través de miles de años y no es nada nuevo. Mayormente son naves o sondas-drón no tripulados de la Federación y de razas aliadas mayormente que monitorean el buen funcionamiento del sistema pero que tienen la directiva principal de no intervenir o lo menos posible.

Si bien es común que muchas razas intervengan o inclusive hablen directamente con personas o poblaciones enteras de la Tierra, esto se debe a proyectos de investigación o de observación de reacciones humanas y generalmente está limitado a poblaciones aisladas mayormente indígenas.

La Tierra es un planeta super controlado por la Federación con un aislamiento artificial con miras a sostener una ilusión de realidad con el propósito de mantener la experiencia como tal, difícil y caótica, para las razas interesadas en experimentar esa clase de situaciones extremas, muchas veces con el solo propósito de probar su valentía y su capacidad por resolver y enfrentar problemas serios.

Con información recientemente proporcionada por Yázhi Swaruu, ella explica a detalle que una gran cantidad de seres no humanos entrando en la Tierra a experimentar el ser un 'humano' lo hacen con el sólo propósito de olvidar, ésto con fines personales de superación de situaciones traumáticas, o por una infinidad de razones, ya que se sabe a detalle que lo que se recuerda forma a una persona y define a una persona dándole una identidad o sentido concepto del YO. Esto tanto con recuerdos conscientes como inconscientes por igual pero con un tinte o grado personal en cada caso.

Como sigue explicando Yázhi Swaruu, si bien muchas personas en la Tierra toman el velo del olvido como una maldición, es por una razón específica, que es el de olvidar por unas cuantas encarnaciones quienes son o quienes han sido en otros lados. Porque se toma como identidad la humana durante una encarnación intensa caótica y corta.

El grado de olvido es específico a cada persona y no es uniforme, esto por diseño de la misma persona aunado a factores del mismo sistema de olvido que no es algo complicado. Es simplemente una incompatibilidad de frecuencias con la conexión de toda alma a lo que muchos llaman 'Fuente original', porque un alma está conectada a otras almas y éstas al todo de forma etérica, siendo que en el final literalmente todos somos una sola persona: el Todo.

Entonces las energías bajas naturales de la Tierra y la experiencia de estar en la Tierra, energías creadas y sustentadas por las mismas personas que viven en ella

utilizando un inconsciente colectivo que crea una frecuencia dominante, resulta incompatible con el del todo, con 'la Fuente' al ser una muy baja y la otra muy alta, creando una disparidad significativa pero nunca total entre el punto de atención de una persona viviendo una experiencia humana y la 'señal' de la Fuente por falta de mejor palabra. Creando así un velo del olvido de manera natural y fácil, sin instrumentos tecnológicos.

Se argumenta que la Tierra es un planeta prisión. Entiendo como o de donde proviene ese concepto y entiendo, comprendo que desde la superficie esa es la percepción y no la invalido, pero desde más arriba todos entran y todos regresan a sus lugares, razas, especies que sean y solo entran o regresan a tomar otra experiencia de forma voluntaria.

Sin embargo, si, hay un elemento de adicción al sistema de parte de muchas almas. Las Bandas Van Allen ayudan a mantener la ilusión y a mantener dentro del planeta contenido a los humanos más osados que intenten explorar desde el punto de perspectiva de ser seres humanos. Pero en si no representan o no son la causa real de la matrix 3D que en realidad, y es la verdad objetiva, es creada como resultado de el promedio de ideas y pensamientos que sostienen los humanos como colectivo, 'inconsciente colectivo'.

Entonces, es solo un proceso natural e inevitable que los habitantes de cualquier especie, raza o cultura no humana, al entrar en la Tierra importen o introduzcan conceptos, costumbres, tecnología, arte, modas y todo lo demás, siendo que, como he explicado arriba, el velo del olvido no es nunca algo total ni completo.

Esto ha estado ocurriendo desde el inicio de los tiempos, y algo importante a resaltar aquí es que las costumbres y las modas, conceptos, arte y todo lo demás que define una civilización en la Tierra será afectada, dirigida e influenciada directamente dependiendo de la clase de razas no humanas 'jugando' a ser seres humanos en un punto u otro de la historia Terrestre.

Entonces las costumbres durante algún periodo de tiempo en la Tierra, por ejemplo Edad Media, o Renacimiento, será directamente como causa de el promedio de los intereses y costumbres de las razas jugando a ser seres humanos. Siendo que hoy en día es más dominado por las especies con forma humana.

Entonces básicamente cualquier concepto que se pueda tomar como exclusivo de invención humana, desde el punto de vista desde dentro del 'juego' lo es, pero desde el punto de vista de las razas no humanas es solo una sopa de ideas, conceptos, tecnología, arte y todo lo demás que es compartido entre varias culturas no humanas en el espacio.

Entonces en cualquier punto de la historia siempre ha habido un fuerte cruce de influencia entre razas estelares con los humanos que en si no se consideran una especie sino una mezcla no uniforme de incontables no humanas.

El cruce o influencia cultural desde la Tierra hacia afuera y desde afuera hacia la Tierra no solo es común sino siempre ha sido así desde el comienzo de los tiempos y es inevitable. Explicando con esto la vasta riqueza cultural de los pueblos de la Tierra.

El que una nave de exploración específica como ésta tome costumbres humanas es

también inevitable, pero también pasa que muchas de las costumbres que un observador humano pueda ver en nosotras como costumbres humanas son en realidad costumbres muy dispersas entre la población de razas con apariencia humana.

Y la simple curiosidad por saber más acerca del planeta que se está visitando y estudiando hará que las tripulaciones de naves en órbita tomen temporalmente ideas humanas que les parezcan interesantes también.

Esto se puede ver en la Tierra también como algo normal, cuando una persona del mundo occidental va de visita a algún lugar exótico como la India y temporalmente, mientras esté de visita ahí, tomará ciertas costumbres, modas y comportamientos acordes al lugar en donde se encuentre, siendo que mayormente regresará a las propias al abandonar el sistema planetario para regresar a sus propios y originales.

Robert: Como las bicicletas.

Anéeka: Como los pasteles, bicicletas, zapatos con luces, música, bailes.

Robert: Has aclarado muchas dudas. Gracias.

Anéeka: Es lo que yo quería.