

## ESPEJOS DIMENSIONALES 3 - CONVERSACIÓN CON YAZHI SOBRE EL HOMBRE QUE SE ENCUENTRA CONSIGO MISMO

Published 17 May 2024 by Agencia Cómica, Gosia

Esta conversación tuvo lugar después de que Athena Swaruu nos mostrara a Robert y a mí un video en español en el que se hablaba de un caso donde un hombre subía las escaleras del edificio de apartamentos en el que vivía solo para verse a si mismo abriendo la puerta de su apartamento y entrando, y se veía exactamente igual. El hombre se asustó y salió del edificio, pasando esa noche con su amigo.

Originalmente en Español - Junio 2023

Yazhi: El video es más sobre espejos, no somos las únicas en hablar de eso. No se explican porqué es, pero existe el fenómeno, no lo nos inventamos nosotras.

Robert: Pero que hubiera pasado si ese señor entra en su casa? Se hubiera encontrado al otro?

Yazhi: Si se da el caso, pero parece que cada vez es diferente.

Robert: O sea, podrian tener una conversacion los dos?

Yazhi: Si, pero depende de cómo se generen, por ejemplo. Si son el resultado de una nave de viajes si, y ocurre. Pero de forma natural, parece que hay energías trabajando que aún no se conocen del todo y varía con cada ejemplo.

Gosia: Y eso también ocurre fuera de la Tierra? No refiero a naves.

Yazhi: Si, sólo que es más marcado o fácil de encontrar cuando un lugar está muy aislado del otro.

Gosia: Porque es más fácil?

Yazhi: No se sabe bien, como que si todo está muy conectado, es como si todo fuera un solo reino existencial. O sea, el 3D, por ejemplo. Y todo se iguala o como que asigna valores, o sea caras, por ejemplo. Pero desde fuera se repiten.

Robert: Si. Como que hay un limite de tipos de narices, de orejas. Y al final, de caras. Hay ya todas las combinaciones posibles y es cuando salen los dobles.

Yazhi: O se crean copias. Realmente ni siquiera las razas estelares saben bien qué sucede. Se conoce más lo que ocurre por viaje entre líneas por una nave estelar. Pero cuando pasa naturalmente, hay muchas cosas que aún no se explican.

Gosia: Y no puede ser que simplemente la persona se trasladó a otra línea por algún portal natural espontáneo?

Yazhi: Si si, eso es una explicación plausible.

Robert: Podria ser eso. Alguien que se cuele por un portal sin darse cuenta.

Yazhi: Si, porque hay portales en todas partes. Sin embargo, eso no explica porqué le sucede a unas personas y a otras no, estando en la misma casa, por ejemplo.

Robert: Sera porque son personas Matrix?

Yazhi: Sería interesante investigar quienes son exactamente y si son o no Matrix.

Gosia: En el nivel del alma no sabemos que ocurre en y a esta persona. Lo mismo de porque uno en la misma familia viaja mucho, otro no.

Yazhi: Si, también parece que es algo que las almas manifiestan. Como repitiendose a si mismos. Se auto manifiestan o copian.

Robert: Y porque pasa eso?

Yazhi: Si, pero no tengo todas las explicaciones. Esto no se conoce, es muy misterioso el fenómeno. Sin embargo, no es tan poco común, si pasa bastante seguido.

Robert: Y eso de que personas se transforman en animales y viceversa?

Yazhi: Nahuales. Otro fenómeno complejo sin mucha explicación. Yo lo relaciono con encarnaciones emplastandose en el mismo momento en el espacio tiempo.

Robert: Si. Pero parece que en la Tierra hay una tendencia grande con eso de los dobles.

Yazhi: Si, es como varios reinos y varias lineas temporales juntandose y se crea eso. De hecho, todos los tenemos pero no los vemos porque están en la realidad espejo o en otra densidad. Excepto cuando de repente se cruzan esas realidades por alguna razón.

Y también hay gente que simplemente se parece a nosotros todos. Eso no se debe descartar, no es excusa. Pero además de simples parecidos ocurre algo mucho más profundo y molesto. Y no solo ocurren espejos de gente sino de situaciones y de objetos también. Me refiero así de forma autónoma. Natural, sin intervención tecnológica. Una calle o cuadras de ciudad, un barco entero, nave entera.

Robert: Y que consecuencia podria tener para el "afectado"? Solo como aneecdota?

Yazhi: Cada vez es diferente.

Robert: Y espejos es copia del "alma"? Es mas complejo?

Yazhi: Es que si son naturales, emanan o son manifestados de la misma alma. Puede estar en más. Pero es raro. Hay un desfase con el tiempo ahí.

Robert: O sea, en el ejemplo de este video, podria haber un desfase en el tiempo? Era el mismo entrando en la casa, solo que unos segundos antes y que el por alguna razon se vio.

Yazhi: Como dice el señor en el video, es un desdoble alámico. Que yo llamaría también bilocación. Pero en ese ejemplo, pareciera más bien que pasó por un portal o se bajó de una nave. Porque están interactuando ambos con consciencia de la existencia del otro.

Pero ahora tenemos un problema adicional. Y creo que Mari no lo mencionó en sus videos. Las fotos y los objetos y las situaciones. Cuando se da un espejo, o sea dos o más veces la misma persona, tienden a repetirse los eventos de sus vidas, a veces tal cual, otras con un leve cambio sin importancia. O sea, no es sólo la persona el cómo se ve sino que se están repitiendo los eventos que rodean a la persona y todo lo que tenga que ver con ellos. Esto es importante, porque no sólo es la misma persona física.

Y esto se puede ver con más claridad cuando involucra fotografías. Porque una fotografía es un cuadro detenido en el tiempo de un suceso o acontecimiento en la vida de una persona. O personas. Entonces es un testimonio de algo que sucedió. Lo mismo con vídeos pero no hay tantos ejemplos ni los he visto pero sé que existen. En cuanto a las fotografías si es común.

Entonces, ambos espejos, o Dopplegangers, si es el caso, recuerdan ese evento o tienen fotografías de ese mismo evento. Y, comúnmente, esas fotografías son exactamente las mismas. Copia exacta. Sin embargo, las circunstancias y las cadenas de eventos que llevaron a esa fotografía cambian y mucho. O sea, lo que trajo a esas personas al lugar de la foto puede obedecer a cosas muy diferentes, sin embargo siempre relacionadas con la persona en cuestión.

Robert: Menudo lio.

Yazhi: Si, es un tremendo lío.

Robert: Entonces las fotos aparecen de la "nada", quieres decir?

Yazhi: No. Lo que sucede es que cada espejo, uno o el otro, tendrá su foto con la historia particular de cómo la tiene. Pero son historias diferentes, aunque la foto resulta ser exactamente la misma.

Y el fenómeno de las fotografías va comunmente con el de los espejos. Es decir que cuando dos se encuentran, tendrán las mismas fotografías pero hechas en contextos diferentes. Va de la mano, siempre o casi.

Robert: Fotografías, monedas etc. Ok.

Yazhi: Si. Cualquier registro de donde estuvieran.

Robert: Y este fenomeno de los espejos tiene algo que ver el inconsciente o la Matrix lunar?

Yazhi: No, no parece tener algo que ver. Podría ser que lo propicia, pero dado que sucede fuera de la Tierra también, se ve que no está relacionado. Aun es mas comun en la Tierra.

Robert: Y entonces tenemos que preocuparnos por eso?

Yazhi: No hay que preocuparse. Más porque no hay nada qué hacer. Pero en el caso de nosotras si son un problema a veces. Se asume que no estamos aquí porque hay un espejo abajo.

Robert: Pero yo asumo que vosotras teneis espejos en la Tierra, lo veo hasta logico.

Yazhi: Todo mundo tiene. Sólo no se han encontrado todos. Son cosas metafísicas que aún no comprende nadie.

Robert: Entonces la ciencia humana quieres decir que este fenomeno no lo entiende. Que es para la ciencia humana eso de los dobles?

Yazhi: Ni siquiera reconoce que existe.

Robert: Pero si vemos cada vez la influencia que tiene el "mundo espiritual" en nosotros, como los cientificos aun no lo ven? Y es un fenomeno que habria que estudiarlo con profundidad ya que esta interactuando en nuestro mundo y en todos nuestros sentidos.

Yazhi: Porque siempre acaban buscando otras explicaciones más creibles a sus estándares. Y muchas veces tienen razón. Pero no siempre, y ese es el problema. Es que también hay personas que se parecen, más no son espejos. Eso también existe, no todo es espejo.

Robert: Y eso les suele pasar a las personas solitarias? Tiene algo que ver el estar solo? El vivir solo?

Yazhi: No lo relaciono, ¿tu si?

Robert: Quizas eso crea la necesidad de crear algo? Como los auto embarazos? Como que la persona solitaria crea un alter

"ego" del a modo de tulpa.

Yazhi: Si, algo de eso ha de estar relacionado. ¿Como para acompañarse?

Robert: Si, algo asi. Pero podria ser como un tulpa? Creado por la misma persona de modo inconsciente?

Yazhi: Si, definitivamente son tulpas. Sin embargo, no podemos saber muchas veces quien es el original jiji.

Robert: Lo digo porque los trabajadores le hablaban y no respondia. Cosas de esas. Lo buscaban y parecia que se habia evaporado. Es como un remanente o otra linea de tiempo que se fusiona.

Yazhi: Si, como que está medio en la realidad pero no enteramente. O es solo como un eco o una mala copia que no está del todo en ésta realidad, por ejemplo le ven, le hablan, y no responde, y al cabo de un tiempo desaparece.

Robert: O personas que pueden estar en varias a la vez como tu Yazhi, pero estan de modo inconsciente.

Yazhi: Si, y se ve que otras generan otros cuerpos, aunque a veces sean sólo semi-fisicos.

Robert: Pero entonces hay algo que esta fallando. O quizas esa persona esta en un ciclo en su vida y de alli no sale. Como el dia de la marsopa. Lo unico que el se puede visualizar.

Yazhi: La realidad objetiva falla. No tiene fronteras bien establecidas, y es cuando se filtra algo que la gente se da cuenta de eso.

Robert: Y que pasaria si se pudiera retener a uno de esos individuos? Se evaporaria como los seres interdimensionales? Como las panteras negras de Gran Bretaña?

Yazhi: Por lo que se ve en varios casos, se evaporan en la nada.

Robert: Wow. Que locura. De eso no se si hay algo serio documentado.

Yazhi: Hay algunos, pocos. En todo caso, nosotras hemos documentado nuestros casos, como ya sabes.

Robert: Podria pasar que vosotras extraéis a alguien y una vez en la nave desaparece?

Yazhi: No se, no creo, porque ya habría mucho contacto físico. Como que se solidifica todo.