

ESPEJOS DIMENSIONALES 2 - GENERANDO HISTORIALES PERSONALES - YAZHI SWARUU

Published 6 May 2024 by Agencia Cósmica, Gosia

Originalmente en Español - Junio 2023

Generando Historiales

Gosia: Otra pregunta que se refiere a video dos de Mari donde habla de inserciones dentro de la Matrix, creando historiales alrededor de lo que fue insertado etc. (otra razón por la creación de los espejos). La pregunta es: Si se introduce la persona de afuera en nuestra Matrix aquí, creará historias. Y nosotros si vamos fuera de la Tierra? También vuestra Matrix creará historias alrededor de nosotros?

Yazhi: Hay una diferencia. Al insertar alguien del 5D al 3D, éste creará una historia matemática para energéticamente justificar su existencia, moviendo o creando componentes de la misma historia que sean necesarios para que eso exista ahí. Pero incluso un papel como un acta de nacimiento en el final no es "materia" sino que es energía y, de nuevo, eso se representa con matemáticas, con valores numéricos que si altera un factor superior a ellos, o sea el hecho de la inserción. Esto ocurre porque la 3D no comprende a la 5D, por lo tanto no incluye componentes de la 5D, componentes de entendimiento y de conciencia que son los que manifiestan la realidad.

Ahora, en el caso de la 3D insertando algo en el 5D, NO ocurre lo mismo porque la historia que valida la existencia de esa persona u objeto en el 3D SI es válido en el 5D, porque el 5D incluye al 3D. Mientras que el 3D no incluye al 5D.

La historia de cómo llegó una persona estelar a la 3D no es válida para esa Matrix y para los valores de conciencia que la generan (porque rechazan la existencia de extraterrestres, por ejemplo), entonces la sopa de frecuencias del inconsciente colectivo humano 3D manifestará las explicaciones y las razones y justificaciones para que lo 5D tenga una razón o causa de existir en la 3D... causa que sea aceptada por el inconsciente colectivo. O sea, el inconsciente colectivo es quien manifiesta todo, sus valores y lo que ven posible y lo que no.

Pero... si hacen lo opuesto, el introducir algo 3D o una persona del 3D al 5D en el espacio o en otro planeta (da igual), lo que ocurre es que la explicación inicial 3D del porqué existe ese objeto o persona sí es válido para la 5D. Entonces no se crean explicaciones ni razones de existir nuevos, como pasa al revés. ¿Me explico?

Recuerden que todo es mente y es el inconsciente y la percepción lo que manifiesta la realidad. Siempre.

Gosia: Si, lo entiendo, gracias! Pero, solo para fastidiar el tema mas, porque la Matrix 3D tiene que crear historias en el primer lugar? Si yo voy a Noruega, Noruega no me crea historias allí Noruegas, aunque tampoco soy del colectivo de Noruega. Pero si, entiendo, imagino que el mundo de Noruega entiende como alguien puede llegar de afuera allí.

Yazhi: Porque Noruega vs España o Polonia no es muy diferente y está dentro del mismo reino Matrix 3D, y el que viajes en si es una historia válida. El que de repente

haya una Senetre de Toleka en Irlanda, no se acepta por la Matrix 3D.

Sin embargo, esas historias del porqué existe alguien no se crean de la nada. Es decir, Senetre caminando en Irlanda bajándose de una nave no pasa nada, no crea una historia ni una razón de existir, solo es Senetre caminando en Irlanda.

Sin embargo, si alguien la empieza a investigar, primero no encontrará nada. Pero si insisten, si se puede empezar a crear papeleos o rastros que indiquen que Senetre "sale que en realidad es una mujer de Dublín que en realidad se llama Senia McRobinson, y que estudió en..." etc. etc. Es ahí en donde se empieza a crear o a manifestar la historia que soporta la existencia de Senetre (Senetre como ejemplo, Senetre nunca ha pisado la Tierra, solo trabaja desde la nave).

Gosia: Pero este historial se empieza a manifestar solo por la Matrix? O simplemente lo insertais vosotros?

Yazhi: Se empieza a manifestar si la Matrix busca. Lo que buscas, encuentras, aunque no existía antes. Por eso no busques lo que no quieres, porque lo encuentras. Si, es así de poderoso. Es lo que no se entiende bien. Y si, lo crea todo de la nada, se manifiesta de la nada. Y cosas complejas y grandes por igual. Lo que genera todo es la poderosísima conjunción de las creencias de la población humana, eso es lo que genera la realidad.

Robert: Entonces no hace falta falsificar papeleo?

Gosia: Si, entonces para que teneis que insertar cosas para Step Downs? Solo esperar que lo haga Matrix, no?

Yazhi: Porque si insertamos historias nosotras, tenemos el control sobre esas historias, y no la Matrix. Por ejemplo, la Matrix dictaría que Senetre es Senia McRobinson, pero no le daría ese nombre, sino Sonia McPerson, porque nosotras artificialmente lo pusimos primero. No es porque la Matrix no lo genere sola de todas formas, por que lo hace, sino que el asunto es el control que nosotras o quienes inserten tienen sobre lo que se genera como la razón Matrix para existir ahí.

Y no tienes que insertar toda la historia. Todo lo que necesitas es insertar lo que quieres y las matemáticas cambian en consecuencia para acomodar lo que de repente está ahí y no debería estar. Puedes pensar que son matemáticas, pero lo que ves en realidad son resultados, como la inserción del pasado, de un camino que explica de forma Matrix por qué lo que has insertado tiene que existir ahí.

Gosia: ¿Pero eso es una locura ya que significa insertar diferentes recuerdos de la gente, etc.?

Yazhi: No hace falta. Todo lo que tienes que hacer es insertar algo y Matrix lo mueve todo para acomodarlo. Tiene que hacerlo, si no, no podría aceptar lo nuevo.

Gosia: Pero eso debe incluir que Matrix inserte recuerdos.

Yazhi: Eso está fuera de control ya que no puedes jugar con conciencias reales, pero puedes jugar con NPCs. Pero no eres tú. Es la propia Matrix. Y por Matrix me refiero a la gravedad y las matemáticas que justifican y sostienen la materia.

Gosia: Ok, y volviendo un poco mas atras, en algunos casos donde se genera la razon por algo por la Matrix misma, no era la poblacion humana que genero eso. Solo se inserto el papeleo porque alguien en el aeropuerto, por ejemplo, y mas probable portal organico, pregunto por el. Como que esa persona, no real ademas, tenia el poder de generar ese papel?

Yazhi: No lo genera. O no entiendo la pregunta.

Gosia: A ver. Dijiste: "Lo que genera todo es la poderosísima conjunción de las creencias de la población humana, eso es lo que genera la realidad". Y tambien dijiste que solo se genera cuando alguien pregunta por ese papel. Pero ese alguien fue una persona Matrix en aeropuerto. Porque eso ya activa el poder de masa de inconsciente colectivo de la Matrix humana para crear ese papel? No entiendo bien como que se manifiesta tan de facil?

Yazhi: Si el portal orgánico Matrix busca con suficiente interes y energía, si puede generar el papel que indica que Senetre no es extraterrestre sino que es Senia McRobinson. Pero no es ese tio regordete portal orgánico quien lo manifiesta, sino que la Matrix misma lo manifiesta y se nota o se aparece a través de ese portal orgánico. Si se busca con baja energía, a la primera y a la segunda no parecerá ningún registro. Pero si de repente la Matrix, como la Interpol por decir algo, le interesa a fuerza saber quien es Senetre, eso si generará papeles y razones.

Gosia: Y porque la Matrix no funciona igual para manifestarnos cosas a la gente que viven aqui? No parece justa la Matrix. Manifiesta cosas para los ETs pero no cosas que les importan realmente a las semillas viviendo en la Tierra. Tambien buscan, y muchas no encuentran. Parejas, dinero, cambios etc. Pero entiendo que es un tema un poco distinto. Aunque porque deberia serlo?

Yazhi: Si, funciona exactamente igual, sólo que es cuestión de energía y de cuanta atención se ha puesto en lograr el objetivo. No se enfocan, se difumina su energía, no esta concentrada, y se dan por vencidos fácilmente, saltan de lo que quieren a otra cosa y de regreso a lo que quieren, así no se manifiesta nada. Por eso el miedo es tan poderoso y peligroso, porque concentra la energía en algo específico, y eso lo crea rápido, porque no esta diluida la atención creadora.

Gosia: Y Interpol se enfoca bien? Mas que las semillas?

Yazhi: SIII se enfoca más, además la Interpol es Matrix... esta concentrado. Las semillas están regadas y separadas, se acaban peleando entre si. No se ponen de acuerdo, y esto es porque la misma Matrix y sus controladores se la pasan creando conflicto entre las semillas, porque divide y vencerás, por eso no se concentra la energía creadora de las semillas.

Entonces, no se te manifestará tu muy deseada sombrilla en tu mesa... tiene que haber una secuencia matemático-energética que explique y crea esa sombrilla deseada por ti. Y esa secuencia matematico-energética es vista o interpretada por tí como una razón o explicación mundana para la aparición de esa sombrilla (por ejemplo, te la compraste ayer y ahora la pusiste sobre la mesa).