

Originalmente en Español - 2020 (fecha exacta desconocida)

Robert: Como podría enlazar la Energía Libre con la espiritualidad-conciencia?

Swaruu (9): Es que recuerden que todo es conciencia y el éter es conciencia, y la gravedad es un flujo o vector dentro del eter.

Entonces en donde sea que pongan su atención, se creará eso a lo cual le ponen atención. La Ley de los Espejos. Esa energía que crea lo que están pensando, lo que hace que se manifieste algo tangible... es energía Punto Cero, o "libre". Lo usan todo el tiempo <---

La matemática base 12 solo sirve para explicar científicamente (no humano) el cómo funciona toda la dinámica energética del éter. Poderla predecir y poder fabricar aparatos que acentúen o que exploten estos principios con máxima eficiencia. En forma de reactores.

Sus mentes son escalares. Son los traductores entre el éter y lo que ustedes llaman mundo material. Pero todo es energía y el mundo material solo es una idea, personal y compartida- colectiva. Es una ilusión. Aunque parezca muy dura esa mesa, no existe. Es una idea.

En Navegación Estelar, se deja de ver un mapa estelar, como en posiciones físicas y distancias como de un mapa tradicional, a favor de un mapa de interacciones matemáticas dentro del éter. Es aquí en donde entra la matemática base 12.

Es como en Matrix, las películas. No ven el mundo, calles y personas. Solo números y sus relaciones entre sí. Es lo mismo. Por eso se sabe que vivimos en una matriz energética codificada matemáticamente y no en un mundo real físico y determinista.

Gosia: Lo que me asombra de lo que has dicho es:
"Esa energía que crea lo que están pensando, lo que hace que se manifieste algo tangible... es energía Punto Cero, o "libre". Lo usan todo el tiempo." ESO es Energía Punto Cero?

Swaruu (9): La Energía Punto Cero tiene su nombre porque dentro de una interacción energético matemática dentro de un sistema o matriz, se crea un punto de des-compensación entre dos polos, creando una chispa usable como energía.

Pero tu mente hace lo mismo. Saca una idea del éter (que es lo mismo que tener conexión con la Fuente, lo que eres realmente), y lo traduce a un flujo de atención (gravedad) que crea una secuencia matemática ordenada de pulsos (formación de armónicos de una frecuencia) que convertirá tu idea etérea en algo material. Porque la creación de armónico crea nodos. Y los nodos se juntan para crear materia con la forma específica de la armónica. La armónica es matemática. Entonces lo que piensas... se transforma en materia. Éter se convierte en materia.

La forma del pensamiento es la armónica. Es decir: Tengan cuidado con lo que

piensen, porque eso atraerán.

Gosia: Y la gravedad, este flujo dentro del eter, dentro de la conciencia, QUE le da el empuje creativo? Nuestro enfoque sí?

Swaruu (9): El hecho que tengas conciencia de lo que eres. Que existes. Que eres. Pienso, luego soy. Eso es la energía creadora. Tu mente, tus sueños. Y tus temores. Eso es lo que da los armónicos. El éter no sabe de maldad, ni de amor. Solo es. TU le das esa forma.

Gosia: Entiendo. Y como vincula la gravedad con la Energía Punto Cero?

Swaruu (9): La gravedad es un flujo de energía, un flux, un vector de movimiento. Materia en formación. La despolarización entre el lado del eter y el lado material es un flux, o flux energético, y eso es gravedad. Una despolarización es una chispa. Una suficientes chispas en forma controlada y tienes un sol miniatura dentro de tu reactor.

OTRO DIA

Originalmente en Español - 2020

Enseñando puntos basicos sobre matematica Taygeteana.

Swaruu (9): La matemática es totalmente distinta desde el como se escribe. Entonces debo empezar como en el Kinder... miren... este es un uno (1) y este es el dos (2), para eventualmente dar formulas de éter para uso en un reactor Punto Cero.

Pero el problema es que para Taygeta en base 12 no existe el cero, dentro de una progresión numérica, entonces puedo representar los números del 1 al 12 como 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, X, XI, y XII. Pero que al llegar a 13 o a 24?

El 12 se representa para ustedes como 1 2 <--- 1 decena y 2 unidades. Para Taygeta el 12 se representa como un todo con el símbolo - que para ustedes es resta.

Para Taygeta <> es una resta y >< es una suma.

Para = no hay símbolo. Para X tampoco ni para / (división).

Lo más cercano a 24 para ustedes para Taygeta sería :- que equivale a 24.

Gosia: :- significando 24, wow! Simbolo - como todo. Entonces son dos "todos". Simbolo : sería 2.

Swaruu (9): Es una pesadilla la traducción. Pero ahí voy.

Lo primero que he hecho es hacer los números con programas de edicion. El problema es que es lento y difícil con todos. Para ustedes con tener los números base 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0 ya los pueden copiar pegar para formar cualquier número.

Para Taygeta eso se puede solo limitado, porque muchos números grandes tienen su propio símbolo, aunque esté hecho con lógica basado en otros más simples.

. = 1

: = 2
I = 3
4 No hay simbolo
5 No hay simbolo
II = 6
7 No hay
8 No hay
III = 9
10 No hay
11 No hay
- = 12

Gosia: No hay? Y como se representan?

Swaruu (9): Tengo que dibujarlo desde cero, y en eso estoy.
Si, se representan con simbolos pero no tengo con qué escribir eso con un teclado.
Un pad numérico de ordenador digital NO sirve para números Taygeteanos.

1.

Gosia: Wow, gracias, mirando. Me emociona.

Swaruu (9): Noten que no hay cero. Eso hace un desastre para la traducción de formulas.

Robert: No hay cero, y entonces? Para representar 1000 por ejemplo?

Swaruu (9): Si, hay en matemática como concepto pero no en escritura. Todo es con potencias de 12.
Me faltan números. Muchos. Por ejemplo, el número 144 se escribe como --
O 12×12 .

Gosia: Pero -- seria 24. Como que es 144?

Swaruu (9): He ahí el lio. El 24 no es -- Es :-
Los puntos representan un doce, la raya representa el otro doce.

Gosia: Fascinante todo esto. Creo que me activa algo.

Swaruu (9): Ahora hagan numerología con eso. Cambia todo radicalmente.
¿Que número es éste: I- ?

Gosia: 25?

Swaruu (9): I = 3. 3 doces = 36
∴ 25
Dos doces + 1

Reciente comentario adicional de Swaruu X (Athena)

Swaruu X (Athena):

∴ : = 2 . = 1 Espacio uno: Indicando 12, espacio dos indicando al uno, asi que acaba siendo 2 multiplicado por 12 + 1.

Pero eso es Taygeteano y no es linear asi que el numero 25 puede ser representado con :: como arriba o puede ser representado con :- . O 2 doces y uno ---> : = 2, - = 12, . = 1

Pero :- . tambien representa otro numero: 301
: en primer espacio indicando $2 \times 144 + \text{uno } 12 = 300 + 1 = 301$

Gosia: Ok, entonces 25 es: :-.

Swaruu X (Athena): 25 es :: usado mas comunmente.

Gosia: Porque se omite la raya?

Swaruu X (Athena): 2 doces y . uno!
Porque con una raya (12) empieza a ser numero de 3 digitos, por eso 301.
: un digito - dos digitos . tres digitos

Volviendo a la charla anterior con Swaruu 9
Swaruu (9): Pero lo que veo más grave es el problema de que se debe cambiar el como pensar enteramente. Porque en la Tierra el número 100 es base. Pero aquí solo es otro número. Pues la base es 144 (--)

El punto encima de la raya es un uno, osea i es = 4
 $l = 3 \quad i = 4$

Gosia: Wow, divertido!

Swaruu (9): Si. Ahora esos son los números el como se escribe como base. Pero hay una versión simplificada también. Aun no lo escribo, pero es lo mismo pero menos elaborado. Y por último está la escritura a mano de los números que también difieren a simple vista. La tarea es monumental.

Gosia: Hay cifras menos elaboradas?

Swaruu (9): Es lo mismo pero por ejemplo el 11 son tres rayas con dos puntitos arriba y abajo del del medio.

Robert: Cuantas letras tenéis?

Swaruu (9): Depende del abecedario pero usualmente se toma 36 letras. El abecedario de Meier es incompleto. También hay otras formas de escritura del Taygeteano según las regiones o planetas complicando aún más esto.

Robert: Parecido sin ser igual que los Mayas que también tenían rayas y puntos.

Swaruu (9): Si, así es, similar pero los Mayas usaban base 20 que viene siendo lo mismo que base 10. Las rayas con circuitos es muy Taygeteano como verán por el abecedario.

Gosia: Es posible que algunas de estas matematicas se mete en circulos de las cosechas? Estoy casi segura que he visto algunos digitos estos en algunos diseños de circulos.

Swaruu (9): Así es, mucho está en los círculos de las cosechas y sin matemática base 12 no lo comprenderán.

Gosia: Y porque lo meten en círculos de las cosechas? No se entendera. Esperan que alguien lo decifre?

Swaruu (9): Para que piensen. Para que sumen la información que les llegará después. A través de Robert y Gosia jiji. Pero no es que escriban la matemática. Se debe entender su geometría con esta matemática base 12.

También las formulas de energía Punto Cero son erróneas. Lo que dimos de Energía Punto Cero es solo la introducción comprensible para ellos. Me era imposible revelar más en aquel entonces.

Gosia: Y vuestra matematica tiene algo que ver con matematica con otras razas?

Swaruu (9): Si, básicamente todas las razas avanzadas usan base 12. Cambian los símbolos pero en esencia es lo mismo. Aquí en la Toleka o Suzy todo esta en Taygeteano con números así. Los datos de los HUD o de los hologramas de navegación estan en esos números.

Robert: Asi empezamos aprendiendo mas cosas sobre vuestra cultura.

Swaruu (9): Como les he dicho antes y basándome en lo que ha dicho alguien... solo como referencia: No nos vemos muy humanas, solo ven la parte humana comprensible. No pueden ver la parte no-humana porque no hay referencia entre ambos mundos. Son demasiadas cosas que difieren. Así que el dar Energía Punto Cero es todo un reto. Lo hago todo con teclado y con imágenes que he creado con programas humanos. Eso en si es difícil.

OTRO DIA

Originalmente en Ingles - 2020 (fecha exacta desconocida)
Conversacion entre Yazhi Swaruu, Dale Harder, y Gosia

Yazhi: ¿Por qué un pájaro puede pararse sobre un cable de alta tensión y no quedar frito?

Dale: No está conectado a tierra, por lo que no forma parte del circuito.

Yazhi: Exactamente. Así que aunque tengas energía ilimitada en el éter... no puedes acceder a ella desde el mismo punto ya que no hay despolarización. No hay circuito. Necesitas conectar a tierra algo en el otro lado, el lado del éter, para crear un circuito, una chispa.

¿Qué puedes hacer? Tienes que saber cómo fluye y funciona toda la energía. Los armónicos y la frecuencia. Como no puedes conocer los del lado del éter, haces un conjunto de ellos para que reboten varios hasta que tengas un efecto espejo en tu dinámica energética. Lo que significa que una partícula de este lado buscará su espejo en el otro lado.

Todo lo que debes hacer es producir un circuito que escanee continuamente, de forma "escalar", lo que hay en el otro lado. Y cuando lo consiga, estarás...

"sintonizado". Necesitas un "sintonizador". Crear una dinámica energética matemática, con rangos de frecuencia controlados y replicables. Un toroide.

Dale: Entonces es auto replicable.

Gosia: ¿Con qué lo escaneas? ¿Cuál es el sintonizador?

Yazhi: Necesitas un flujo de energía constante, preferiblemente aéreo. El sintonizador es un metal superconductor, preferiblemente a temperatura ambiente, colocado en una configuración merkaba, ya que un merkaba es la geometría básica de un toroide. O producirá el toroide alrededor de sí mismo.

Alimentas tu merkaba con diferentes frecuencias de potencia para sintonizar. Pero eso es cuando no tienes aun la frecuencia. <--- <---

¡Y entonces la cosa empezará a brillar! Y producirá calor y luz como un pequeño sol. Y funcionará para siempre. (A menos que derrita tu reactor). Así que necesitas sistemas de refrigeración y buenos materiales. Cerámica con cualidades de superconductor.

Gosia: ¿Qué tiene que ver el metal con esto?

Yazhi: Para conducir eficazmente el flujo eléctrico sin pérdida de energía al ser superconductor.

Dale: Desgraciadamente, no creo que tengamos todavía ningún superconductor a temperatura ambiente que sea público... ¿o sí?

Yazhi: No, no los hay, así que primero hay que recurrir a la metalurgia. Y podemos entrar en el tema si quereis, ya que lo tengo en la cabeza.

Pero hay un objeto matemático básico perfecto que necesitas replicar a gran escala para que esto funcione. Un doble merkaba. Este es el secreto de la máquina:

2.

Geometría perfecta en matemáticas de base 12. Relación exacta y perfecta matemáticamente entre todos los vórtices de cada triángulo o flujo de energía triangular.

El mayor problema es la geometría compleja matemática en base 12. Fijaos también en la similitud a las letras.

Dale: Hermoso, no?

Gosia: Sí, hoy mismo le decía a Swaruu lo que me hace sentir contemplar esa matemática. Es como la música, el propio éter reflejado en forma de números, fluyendo, bailando, en perfecta armonía. Me trae recuerdos.

Yazhi: El éter se basa y crea todo con los armónicos matemáticamente precisos de una frecuencia. Y eso no es otra cosa que... ¡música!

Gosia: ¡Sí! ¡Eso es exactamente lo que siento cuando contemplo esos números! ¡Es

el tono del propio Universo! Estar vivo. La base de todo. Y también me di cuenta de por qué siempre odié las matemáticas de la Tierra. ¡Porque no son matemáticas para nada! ¡Incorrecta y torpe! No fluye.

Dale: Me pregunto cómo sonaría.

Originalmente en Inglés - Febrero 2022

Pregunta del público: "Swaruu dijo una vez: "Una pirámide es material. 1, 2, 4, 8, 7, 5. La otra está en el otro lado, el mundo espiritual, el éter. 3, 6, 9. Creando el Merkabah. Creando así el flujo de energía llamado libre". ¿Cuál es el significado de esos números?"

Swaruu X (Athena): 1, 2, 4, 7, 8, 5 por un lado, 3, 6, 9, 12 por el otro sí. <---

Falta el 12 como siempre. Las matemáticas que se usan en, y en las pirámides, son de base 12, no de base 10. Pero no es explicable con unas matemáticas tan simples, es más complicado, pero la base es esa, sí. Crea un tipo específico de merkabah.

Todo es energía, todo es frecuencia. Todos los cálculos para construir una máquina, todos los cálculos del flujo de energía en una máquina, tienen que basarse en esos números y sus equivalentes complejos. Todos los cálculos, toda la frecuencia de la energía que fluye en puntos específicos exactos de una máquina de Punto Cero tienen que volver a esos números. Ellos polarizan la energía, algunos en una polaridad, los otros en la otra, creando un diferencial de potencial, por lo tanto una chispa. Liberación de energía útil.

3.

Gosia: Sin embargo, esta imagen, eso es de la Tierra, falta el 12 ¿no?

Swaruu X (Athena): Falta el 12, sí.

DIA SIGUIENTE

Originalmente en Español - Febrero 2022

Swaruu X (Athena): Todo lo que existe, materia o energía, que viene siendo lo mismo, se basa en una bomba de movimiento recíprocante llamado toroide. En el momento en el que la energía no se está moviendo en esa forma recíprocante auto renovante se dispersa en forma de varios tipos de radiación, desde sonido, luz, hasta ionizante.

Según se explicó en Mecánica de la Manifestación, la materia como se conoce se manifiesta en un punto o nodo que es sostenido por un armónico de una frecuencia que alimenta la onda energética en alto en un punto específico sin colapsar. Es ahí en donde se concentra la energía a formar lo que se podría explicar como una partícula mínima de materia, siendo que es lo mismo que energía, y la materia es solo ilusoria, claro.

Pero en Mecánica de la Manifestación faltó decir un punto importante, no se si Swaruu se le olvidó o simplemente optó por no incluirlo. Esta mostrando en sus gráficas de ondas energéticas que forman nodos por acción de los armónicos de una

frecuencia como una línea. La muestra como un torrente continuo de frecuencia que viaja de un lado a otro como lo haría (aparentemente) una señal de una estación de radio.

Es decir, lo muestra como una onda continua.

4.

Esta es la línea que se entiende a lo que me refiero, que se mueve de un lado a otro propagándose en el espacio. Esto sería congruente con un haz de luz, localizado pero no con la propagación de energía que formaría un nodo o partícula. Es decir que ni en el láser se propaga así, siendo una explicación de propagación de ondas muy simplista.

Las ondas energéticas se propagan en forma de esferas concéntricas de círculos, visto en 2 dimensiones, como al aventar una piedra a un estanque. Entonces el ver la propagación de ondas como una línea como en la imagen de arriba, sería observar el fenómeno con mentalidad de 1 dimensión.

Ésta sería la propagación de la misma onda vista desde el punto de vista de 2 dimensiones:

5.

Expansión de ondas en 3 dimensiones.

Es el mismo fenómeno visto desde varias dimensiones, y si, seguiría expandiéndose en 4D y en 5D y en 6D al infinito adquiriendo mayor complejidad.

Pero en el espacio que vemos aquí que tiene básicamente 3 dimensiones de percepción directa, nos quedamos por ahora en el 3D.

Esta sería una esfera que se expande desde el emisor hacia afuera dispersándose en todas direcciones y debilitándose en el proceso. Lo que no formaría un nodo más que de forma muy temporal... y desde otros puntos de vista más expandidos eso ocurre y eso explica el porqué de lo finito de todas las cosas y de la materia - energía también. Pero ese sería otro tema que deriva de aquí.

Volviendo a la Mecánica de la Manifestación... la única forma de que se convierta un emisor de energía en una partícula o partículas de materia sería si se lograra que la expansión de las ondas en forma de 3D se re-ciclaran. Es decir, en vez de irse expandiendo al infinito, regresaran a alimentarse a sí mismos. Y es en donde entra el toroide famoso.

6.

Es la expansión de energía con una dinámica y armónicos de una frecuencia específica que obliga a que la energía emitida se alimente a sí misma con nula o poca dispersión.

Lo que obliga a que una energía en expansión constante y uniforme se volteé y entre en sí mismo es la gravedad en una frecuencia específica que afecta a la longitud de onda emitida hacia afuera por ser su equivalente energético opuesto y exacto.

Es decir, se emite una longitud de onda de digamos 57Mh de frecuencia y su equivalente neutralizaría los 57Mh con un opuesto inverso energético que obliga el "espacio tiempo" alrededor de la onda emitida a curvarse dentro de si mismo. Esto es el armónico de una frecuencia, la sincronización exacta energética que obliga a una onda a no colapsarse, en forma lineal.

7.

Formando los nodos por efecto de onda estacionaria.

Una onda estacionaria vista en 3 dimensiones es un toroide. La partícula mínima de materia-energía, digamos un electrón, es un pequeño toroide.

Las ecuaciones que controlan la dinámica interna de toda onda recíproca (toroide) se basa en matemática base 12 con principio de que los números base 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11 representan la parte en expansión de la onda toroidal y los números 3, 6, 9, 12 representan las ondas en contracción. Pero no las ondas mismas regresando al núcleo sino a la dinámica energética que obliga a que dichas ondas regresen al núcleo. Se crea una dinámica energética 1, 2, 4, 5, 7, 8, 10, 11 y otra en 3, 6, 9, 12 con carga opuesta exacta.

¿Que sucede cuando tenemos cargas opuestas de frecuencia equivalente? Una descarga en forma de chispa. Y ese es la base de un reactor Punto Cero descrito en pocas palabras y con mucha información faltante.

Noten que a Tesla le faltaron los números 10, 11 y 12. Si insisten en 1, 2, 4, 5, 7, 8 y 3, 6, 9 las frecuencias entre un lado y otro no son equivalentes y no se formará ninguna chispa.

8.

Muy bello pero equivocado y se ve a simple vista. La dinámica entre 1, 2, 4, 5, 7, 8 y 3, 6, 9 no es equivalente. Hay más flux o flujo de energía del lado 1, 2, 4, 5, 7, 8. El punto cero de descarga en el centro de la imagen no esta en el centro geométrico de la dinámica energética, como no esta en el centro visible de esa figura. Esta des-centrada. La correcta la tendría en el centro exacto.